工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號
新聞紙第八一二〇號
出紙兩大張售價壹毫

每日兩大張下午四時出版

今日天氣預測：吹溫和至漸新之疾勁東風，密雲，間有陽光及零散驟雨。

柴灣今晨兩巴士相撞 釀成一死十一傷慘劇

車廂染鮮血 呼救聲震天

【本報訊】港島柴灣道，今晨九時發生巴士相撞慘劇。一輛由筲箕灣開往柴灣的特別班車，開抵柴灣道海星堂對面斜坡時，突然失去控制，與迎面而來的一輛載滿乘客的八號綫巴士猛烈相撞，八號綫巴士尾部車廂當堂被撞開兩截，半部凌空飛去，柴灣特別班車的車頭，亦撞毀，釀成一死十一傷大慘劇。

尾部車廂被撞開兩截的八號綫巴士，編號四三叁七大車，巴士職工稱爲「白水箱」，行走柴灣與灣仔碼頭路綫，據稱：該車於今晨八時五十五分由柴灣開往灣仔碼頭，當時車上載滿乘客，抵達柴灣海星堂對面的斜坡時，一輛柴灣特別班車編號四八七五，由筲箕灣二號綫巴士總站於八時四十八分開出，當時車上所載乘客不多，該車正向斜坡下駛，天空下着細雨，道路濕滑，當該車亦駛抵海星堂對面時，可能失去控制，舞龍一樣，說時遲，那時快，這輛失去控制的「柴特」車，突然撞向迎面而來的四三三七號車尾，「柴特」車本身全車轉了一個彎，越過火位衝過對面馬路，駛上行人道，車頭倒轉，反向斜坡上面，尾部撞個正着的四三三七號巴士車廂，當堂被撞開兩截，首當其衝的車尾乘客及售票員等多人當場受，傷車廂內染滿呻吟血，十多名傷者倒在血泊中。

至於四八七五的「柴特」車，由於車頭撞去，故車上毀爛不大，僅部分向內凹，據稱：車上亦有一名乘客受傷。

案發後，兩失事巴士的司機，立刻報警，警方派出大隊警員開赴現場調查，十多名傷者由十字車把傷者送往醫院急救。

其中一名乘客，在送院途中傷重斃命。中華巴士公司當局，接獲失事報告後，該公司交通部經理賓菲路亦趕往現場調查。

司機講驚險情形 據說睇見都牙烟

據稱：四三三七號巴士由司機林家駕駛，巴士失事後，據他說：當時，看見對方的車似係滑落，而失去控制，他已把自己駕駛的車輛「拍到埋晒」，但亦不能避免碰撞，眞係睇見牙烟。據一位在現場視察有卅多年駕駛經驗的何姓中巴司機，對記者說，此次失事，他估計多是因爲天雨路濕，路滑難行，同時斜坡急陡和在轉角處，使巴士失去控制，致釀成慘劇，但眞正失事原因，警方已展開調查。死傷者名單如下：

死傷名單

死者陳志强，四十七歲，十一名傷者㈠梁兆祥，男，十八歲，㈡梁廣恩，九歲，男，㈢凌愛華，女，四十歲，以上爲一家人，同住柴灣徙置區C座六五五號。㈣梁錦全，三十四歲，巴士售票員，住山道廿六號四樓，㈤胡順男，五十二歲，無地址，㈥張望，卅二歲，巴士售票員，報住愛秩序村D座二七七號㈦吳卓明，男，四十七歲，住柴灣徙置區F座「三三號」，㈧吳學新，男，四十歲，無地址。㈨黃巴拉，男，卅歲，柴灣徙置區一三三號。㈩何敏宜，八歲，女，住柴灣徙置大厦K座六一二號。⑪羅錦，十六歲，男，住上址K座一〇六號。

小評

青年飛仔不應作童犯

四個由兒童感化院潛逃出來的兒童，在柴灣向兩個休班警員行刼，其中一個被捕，三個逃去。被捕的「兒童」，已經二十歲，據供稱：和他串謀的都是十八歲的「兒童」。

我們懷疑將這些品行惡劣的青年，放進兒童感化院是否適合。香港警方人員，面對着一項難題，便是犯罪的飛仔被捕獲後，雖然已經是十八九歲的青年，但多數獲得法官的輕判，在兒童感化院「教養」一個短時期便復恢自由。

兒童感化院不同監獄，在罪行惡劣的大胆飛仔看來，他們進入教養所，並不是獲得懲罰，而是獲得優待，所以，他們在獲釋之後，很可能又故態復萌。

我們無意指責兒童感化院的效率，但將一些年齡已及十八歲的犯罪青年，放入去兒童感化院，實在有點不妥，也許感化院內一部份年輕的兒童，會發生更不良的感染。

本報增加電話啓事

本報由即日起增加電話，計廣告部七三〇七〇八號，編輯部七三〇七〇六號。

美國銀行總裁 今晨招待記者

【本報訊】美國銀行總裁彼得遜於上星期抵港視察各分行業務，今晨在文華酒店招待報界，介紹該行的一般情況。

彼得遜稱：他在一九五八年曾經訪問過香港，當時心目中認爲香港發展得太快，但在六年後的今天，他發覺香港的發展是適當的，雖然有很多難民來到香港，但職業問題仍是能夠解決，且有工人缺乏的現象，是令人驚異的，他雖然不是遠東問題專家，但美國銀行參加最近在東京舉行世界基金會所獲的成就是很高的。

他強調現時在商業上已非香港與美國，而是走着雙邊路綫，美國亦希香港輸入機器及製成品。

彼氏將於今午二時飛馬尼剌視察該地分行業務。

今日午後可除下 一號風球掛了近百小時 另一新風姐蕙黛又告誕生

【本報訊】據本港天文台今午稱：現時懸掛之一號風球，可能於今日較後時間除下。

風姐「桃黛」影响本港已歷時七天，由於它的「寃魂不散」，本港天文台今午十二時十五分仍懸掛一號風球。該一號風球是本月十七日下午三時半改懸的，迄今午發稿時間之際已懸掛了九十三小時！

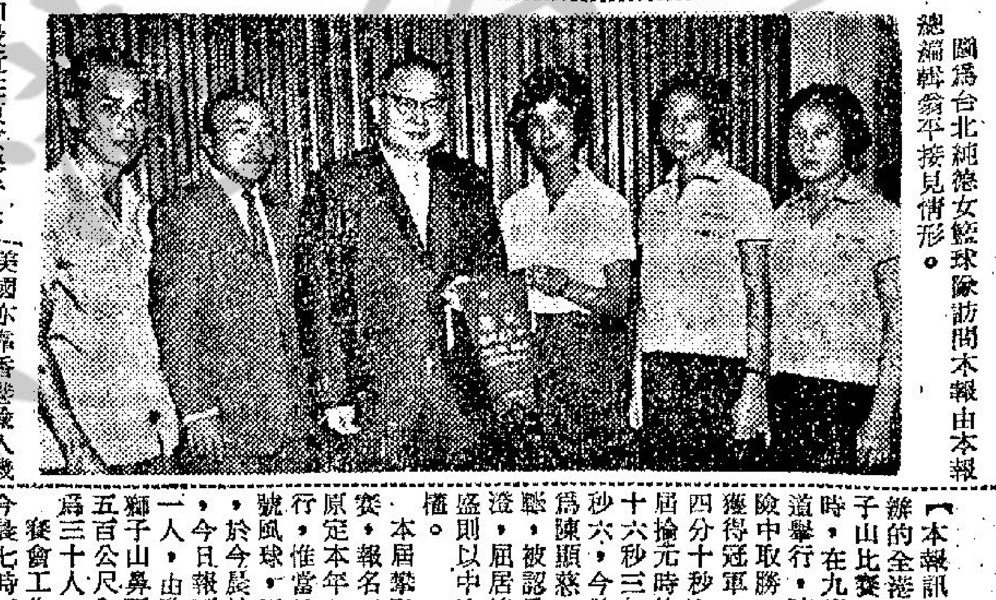
又據本港天文台今午發出之報告：强烈熱帶風暴「桃黛」，今午集結在北緯十七點二度，及東經一一一點二度附近，即在本港之西南偏南三百六十哩，正以時速六海里，向西南移動中。

如其目前的風向不變，則該風暴對港的威脅可望迅速解除。

又據今晨消息：「桃黛」在港盤踞數天，仍然餘情未了，現另一風姐「蕙黛」又告誕生，該風姐「蕙黛」現時集結在沖繩島東南偏東七百四十哩處，以時速九海哩，朝西北偏西移動。

圖爲港九街頭之盲人音樂家。

純德女籃隊 昨訪問本報



圖爲台北純德女籃球隊訪問本報由本報總編輯翁平接見情形。

市政議員沙利士 贊成開辦外圍馬 認爲政府可因此增加稅收

【本報訊】居民對於外圍賭馬，有不少贊成予以合法化，同時亦有許多人反對，反對外圍賭馬之人士，係一向反對任何賭博者，但贊成外圍賭馬合法化之居民中，亦有不少以前反對其他公開賭博者。

贊成政府將外圍賭馬合法化之人士指出，既然當局無能力完全予以撲滅，則究不若使之合法化，置于管理之下。此舉旣能保障投注居民之利益，增加稅收，同時減少黑社會活動與公務員貪污之機會。

最近，政府於答覆立法局議員質詢時，表示已進行研究此一問題。

市政局議員張有興稱：就渠個人言，很歡迎輔政司在立法局之聲明。但渠懷疑大多反應係反對此種博彩，因華人傳統上每每反對任何公開賭博之故。另一市政員張有寶，由于難以起訴違例之人，顯然政府消滅非法賭博，因此究不若使之合法化，俾政府增加稅收。

市政局議員沙利士亦稱，此議應無反對。查英國年前已將外圍賭馬合法化。其後馬來亞與新加坡亦參照英國法例，採取類此之措施。

不過，本港仍有不少人士反對外圍賭馬合法化。有人甚至不贊成在馬會內賭馬。

圖爲九龍彌敦道交通紛亂情形

富貴大廈內 一婦人受傷

【本報訊】兩名婦人，因爲爭用痰罐擦，而引起爭吵，致在混亂中一名婦人被打傷額頭。

今晨華人攀登獅子山比賽 陳鴻文蟬聯冠軍 亞軍陳顯慈．季軍馬國標

【本報訊】中健會主辦的全港華人攀登獅子山比賽，於今晨九時在九龍塘歌和老道舉行，陳鴻文於驚險中取勝，作第六次獲得冠軍，時間爲十四分十秒九，較他上屆掄元時的十三分四十六秒三，慢了廿四秒六，今屆獲亞軍者爲陳顯慈，季軍馬國標，屆居第四，陳顯慈被認爲熱門的角逐者，則以中途停步而落選。

本屆攀登獅子山比賽，報名四十九人，原定本年七月一日舉行，惟當日以懸掛三號風球，而宣告改期，於今晨始進行比賽。今日報到運動員卅一人，由歌和老道至獅子山鼻而跑畢一千五百公尺全程者，則爲三十人。

賽會工作人員，今晨七時五十分，即到達九龍塘歌和老道遊樂場，佈置一切，參賽人員在登獅子山作路勘場地後，於八時十五分，即開始辦理運動員報到工作，參與服務人員，有九龍童軍及賽會評判紀錄人員，由八時卅五分起，分別登山。運動員在歌和老道近巴士總站處集合，經點名後，九時一聲號令，健兒即發足飛奔，沿歌和老道轉入嘉德道，向獅子山進發，此際天色放晴，陽光普照，風忠盛、陳鴻文、周澄等一度爭持甚烈，迨轉入山徑，陳鴻文已領先，約跑過五百公尺，陳顯慈、馬國標力追，以兩徑路滑，陳鴻文於跣倒，故跑過約九百公尺，陳顯慈以後來居上，越過陳鴻文而前，忠盛則已停步，周澄、馬國標等再接再厲，快步如飛，其餘人員，已落後二百公尺以外，迨跑過一千一百公尺，陳顯慈已越前七十公尺，陳鴻文奮起力追，跑至一千三百公尺時，再度超前，結果，陳鴻文捷足先登，抵達獅子山鼻的終點，而蟬聯冠軍，此亦爲他參加攀登獅山比賽的第六次掄元，相繼而至終點者爲陳顯慈、馬國標、周澄、李金慶等，賽後由陳滿堂主持頒獎，一年一度的攀登獅子山比賽，亦告「功德圓滿」，茲將前十名健兒名單錄后。

冠軍陳鴻文，時間十四分十秒九，亞軍陳顯慈，時間十四分廿一秒五，季軍馬國標，時間十四分卅七秒四，㈣周澄，㈤李金慶，㈥楊學鑒，㈦任榮洪，㈧羅溥文，㈨黃鏡泉，㈩黃天生。

紐約六十個華僑團體憤怒抗議 美國佬放映辱華片

這部片的攝影師，竟然是前廣東省主席羅卓英之子，他替美國佬拍成一部「華埠白奴」，將唐人街描述成毒品遍佈，淫穢非常的地區，使華僑們忍無可忍。

【本報紐約航訊】紐約最近上映一部辱華影片「華埠白奴」，已引起了紐約華埠的華僑强烈不滿，代表紐約六十個僑團組織的中華公所，已正式具函紐約市長華格納，提出嚴重抗議，要求立即制止該院演出該片。同時，於本月十二日中午，中華公所主席鍾征，又在南園設宴招待中外記者，說明華埠並非罪惡的淵藪，華人子弟犯罪率遠較他族爲低，便是一個顯著的例證。

這部辱華的影片「華埠白奴」，在紐約最繁盛的「時代方場」四十二街與四十三街之間的「環球戲院」上映，已映了十幾天。該片是以中國的民間音樂爲襯托，以華埠僑團、商店、餐館爲背景，拍出一部以吸毒爲經，而以酷刑、淫穢爲緯的罪惡故事。

故事開始時，悅耳的中國民間音樂，輕揚起清脆的鑼鼓與抑揚的琴韻，道出了江南江北綠遍春野的風情，但銀幕上卻出現了許多報紙上吸毒案件的醜惡頭條，「學童吸毒」，「少女賣身爲吸毒」，斗大的英文字母，個個觸目驚心！

報紙標題過去以後，華埠景色赫然出現銀幕。這時，幕後的獨白說道：「中國人于一八九五年來對美國，他們來，是爲了作工與行商，但同時也帶來了鴉片煙槍！」一個「黃」「黑」交織的故事，於是展開。

更令華埠氣憤的是，這部影片的攝影師，竟是前廣東省主席羅卓英的公子羅×郎，他在華埠開有一家「長城攝影公司」，影片的內景，便是拍自長城公司緊隣的一所建築物。而片中一個幫助打胎，担任保鏢的「臨記」，居然是來自台灣的一個姓金的記者。事情發生以後，這兩個人表示係受了猶太人的欺騙，由於不懂英文，根本不知道是怎麼回事，只知道應羅×郎的邀請，抱了抱少女，便賺了二十五元。羅×郎則說，在他簽字的契約上說的是一部反共的，描述共黨在紐約活動的影片，沒想到上演時竟成了「華埠白奴」。記者曾親眼看到這份契約，上面寫的片名確是「共產黨在紐約的活動」，並言明攝影，器材，悉由攝影師負責，每日酬勞爲一百五十元。由契約上看來，羅×郎受騙應是事實。

中華公所領袖 決定到戲院前 舉行和平示威

但在罪惡鏡頭的「淡入」與「淡出」之間，便是華埠的景色：少女自射了嗎啡，舒服地閉上了雙眼，雨中的華埠出現銀幕；男女毒犯相聚爲歡；毛茸茸的大手，伸入少女的裙底，夜裏的華埠出現銀幕；傑米强姦佛蘭姬，少女的恐怖面孔，換成華埠的不夜景色。是罪惡的華埠？還是華埠的罪惡？担任攝影的羅君，怎的如此不知輕重？這是華埠所最無法原諒他的。

據記者最後得到消息，該片導演已通知羅×郎，爲了平復華埠的感情，他願改片名並刪除某些鏡頭，片名是可以改的，鏡頭怎麼刪呢？將全部影片丟入韓德遜河嗎？

儘管中華公所，已代表華埠僑胞，採取了這一自衛措施，但「華埠白奴」的電影，仍在環球戲院上演之中。「White Slave of Chinatown」幾個霓虹燈字，夜裏在街頭閃爍，格外刺人眼目。而它所照耀的地區，竟是紐約最熱鬧的地區，也可以說是全世界最熱鬧的地區。

拍攝這部影片的公司，叫作「艾克塞斯製片公司」（Excess），製片人名叫衛斯（Weiss），實際上，片一拍完，即行售出，公司也解散了，東百老滙街二十二號，再也沒有什麼影片公司。衛斯其人，有無尚成疑問。華埠要打官司，也很難找到被告，何況，「華埠白奴」的片尾還會說道：「當然，這種罪惡也不一定發生在華埠，它可以發生在美國乃至世界各地。不過，爲了我們的子女，爲了年輕的一代，我們務必停止這種罪惡。」說話時，銀幕上一字排着四個少女，背後則是「中華西藥」的櫥窗。

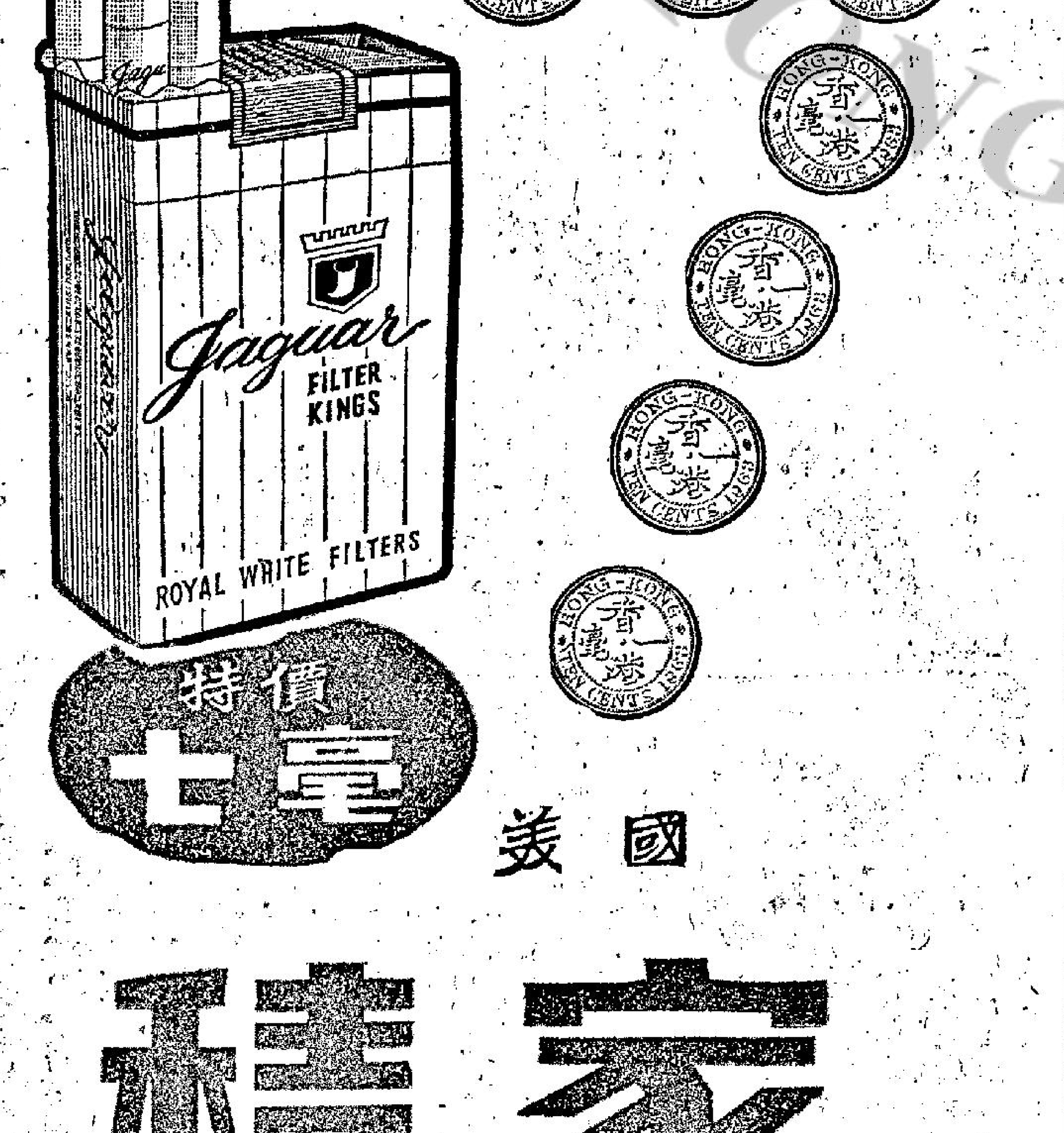
幸而除了那位台灣去的記者以外，片上別無中國演員。當照「白奴」一定要白人來演，不過，將罪惡與華埠連得這麼密切，作爲一個中國人實在是無法忍受的事。現在，華埠的領導人，已決定到電影院門前，和平示威，中國人來示威，實在是很難得的事。此外，面對着這種過份的誣污，華埠的反應也仍是防禦性的，只想通過西報記者，澄清性的，告訴外人：華埠並不是那樣，對于如何使該片不在紐約以外之地演出，並沒提出具體的辦法。

十四歲女童失踪一週 昨晚自動回家 據說曾去拍戲

【本報訊】一名年僅十四歲的少女，離家失踪一星期，昨晚深夜又自行回到家裏，她對父母說離家之後，去了「拍戲」，此外，她在外邊做了何事，則諱莫如深，她的父母恐她有意外，曾帶她去看醫生。該少女名王×，十四歲，在一間夜校讀三年級，她平日喜歡到附近一間戲院玩，自她失踪後，其父母曾到警署報案。

油麻地澄平街 今晨發生小火

【本報訊】油麻地澄平街廿二號二樓，今晨十二時發生小火，一位姓葉的主婦，在煮飯時不慎推倒火水爐，火水由爐內傾出，引致火警。



美國

積家

濾咀長烟

濾咀潔白高貴

烟味特別香醇

總代理：陳漢深出入口商

联邦新樓

平價新樓．分層出售

第23期

•即日開始上市•

联安 联發

興錦

新加坡總理李光耀稱
大馬如果存在 華人仍有前途
拉曼對種族衝突指摘星政治家
馬來西亞官員謂願與印尼談判

【新加坡廿日路透社電】新加坡總理李光耀本日稱：渠可「滿懷信心」地說：在馬來西亞之華人，「如果馬來西亞存在，而他們是馬來西亞人時，則他們是有前途的。因為如果馬來西亞被粉碎，不管是被外來的武力抑或是內部的敵人，則此國家中的人民，不管是巫人、華人或印尼人，馬來人都無前途。」該位總理係在一項演說中，評論於七月底及九月初在新加坡間發生之巫、華人民衝突時發表上述談話。李氏稱：衝突之意圖是明顯的，即「那些同情印尼的人，可輕易地造成一種醜惡之情況」。華人在馬來西亞人口中佔百分之四十，李氏係在紀念新加坡中華總商會開幕式中演說，泰國及香港之總商會代表曾參加該次儀式。

【新加坡廿日路透社電】馬來西亞總理拉曼今晚稱：「某些新加坡的政治家」，對於七月底及九月初在新加坡發生之華、巫間種族衝突，不能逃避指摘。拉曼稱：「不幸，某些在新加坡的政治家，對他們製造一種有別於蘇卡諾破壞我們社會的計劃的氣氛，不能逃避指摘」。渠並未指明這些政治家為何人。拉曼係前來新加坡作一天之訪問。在其聯盟新加坡支會領袖們之晚宴會上發表演說。拉曼稱：渠最感憂慮者不是印尼之滲透，而是種族間之磨擦。拉曼於演說中，批評李光耀總理之執政黨人民行動黨，該黨由多種族組成，而華人佔優勢，拉曼指摘人民行動黨「企圖揷手馬來西亞事務」。渠稱：「很不幸，某些新加坡領袖有意強調而不是消除種族歧見。目前，有一種活動想說我祇是一位巫人之領袖，而藉此不承認我是馬來西亞人民之領袖，有一件事情被忘記了，我的聯盟黨是在獲得壓倒性的勝利後在馬來西亞執政，我的政黨是代表各民族的，所以我非代表各族人民。」共黨正利用「這一個強調分歧之武器」以對抗反共之政黨。「我因此要求所有新加坡領袖放棄此等種族之分歧，團結一致，為保衛我們的國家，而對抗共同之敵人，那就是內部之共產黨及外部之印尼人。」

【吉隆坡廿一日合衆國際社電】據稱昨日有三位馬來西亞高級官員曾發表談話，表示願與印尼恢復和平談判。新聞廣播部長阿杜拉曼於星期六稱：馬來西亞並未在爭執進入第二年之現在，放棄和平解決之希望，在紐約的內務部長伊斯邁及吉隆坡之副總理拉薩均曾表示，馬來西亞並不反對回到會議桌上去。聯合國秘書長宇丹在與伊斯邁與印尼特派代表蘇查伏會談後稱：新的談判是有希望的。三位馬來西亞官員均清楚表示，馬來西亞準備保衛其主權。消息稱：由於上週聯合國投票結果，印尼現在可能軟化其態度。按聯合國安理會對挪威提和地指摘印尼空降傘兵在馬來西亞境內之決議案之投票結果係九票對二票，而終被蘇聯否決。

英國下月大選 工黨稍微領先

【倫敦二十日法新社電】此間多數政治觀察家本日認為：在距十月十五日大選還有二十四天的時候，工黨似在競選運動中略佔優先。最近之民意測驗亦支持此一判斷。賭商們的意見常是值得重視的，現在他們以二比一賭工黨獲勝。六月間，當時民意測驗表示工黨以百分之十二點五領先，現在跌至百分之二點五。工黨總參謀處認為保守黨之好轉係由於下述之因素：一、執政黨常在大選前的幾週中有利。二、傳統的保守黨投票人，雖曾有一個時期傾向其他黨的候選人，但在大選中，會返回其原有之信仰。三、如果政治氣候良好，那些仍未決定的投票人是會投執政黨的票的。四、隨着時間的消逝，卜洛佛穆醜聞及失業等問題已被淡忘。奇姆爵士之宣佈此最後期限之大選，可能是對的。但在保守黨方面，仍未認為已獲勝，他們正等待威爾遜之反擊。

玻利維亞幾乎政變

【玻利維亞拉巴斯廿一日合衆國際社電】玻利維亞政府星期日晚間宣佈：已破獲一個右派份子推翻政府，並暗殺艾斯頓索洛總統之陰謀。內政部發表之公報謂：此項擬將政府交付一個前總統蘇索斯所領導之軍委會手中。據悉：蘇氏已受拘捕。叛變者利用玻利維亞社會主義長槍會之游擊隊，在聖克路斯之東部起事。政府謂：叛軍曾爆炸卡蘭大之水道，科魯巴至聖克路斯鐵路之車

新聞鼻
·陳再思·

馬爾他獨立

位於地中海心臟之馬爾他，被英國統治了一百六十五年後，終於昨天宣佈獨立。馬爾他由五個小島組成，人口卅餘萬，雖然面積不大，但因其地理位置之重要，素來即是英國進出地中海必經之路，具有戰略與經濟上極大的價值，在歷史上，大英帝國甚為重視此地。但因「殖民地潮流」已成過去，世界各處殖民地紛紛獨立（聯合國並有殖民地委員會專司管理），英國終能順應時勢，鼓勵其所屬殖民地先後獨立自治。這不能不說是英國民族的智慧。凡稍讀西洋歷史的人，都了解英國人是一個「政治成熟的民族」。他們的憲法是「不成文憲法」，但却是民主政治最有根基的國家。許多殖民地在獨立之後，不願脫離母國，而形成為今天的大英聯邦。相信馬爾他獨立之後，仍然會和英國保持密切的聯繫。現在中共正在多方引誘他，其發展值得注意。

中共勾結黑人

本欄一再指出，中共暗中揷手美國的種族衝突，其在非洲策動的各國黑人叛亂，旨在予美國黑人精神啓示，挑起美國的種族仇恨。如今，消息傳來，證明我們的看法並未錯誤。據路透社紐約電：美國左派黑人領袖羅拔威廉士曾於去年秋天訪問北平，與毛澤東勾結，運同「北京評論」，與「中國（中共）建設」等左傾讀物，貫輸黑人戰鬥思想，準備在美發動顛覆活動。美國內部，民生安定，社會繁榮，唯一之困擾，即為「種族問題」。中共當然不會放過此種機會，加以利用，他們是要「從內部瓦解敵人。」可笑美國還有人想和中共妥協呢！

「不求勝」之後果

東京灣美艦第三次被襲，乃美國「不求勝」政策之後果，可能還有第四、第五……次被襲。因為美國先攤了底牌，向敵人表示不願擴大戰爭，只求自保。其結果不管間接的鼓勵共方，不斷的侵擾，美國以世界第一流之科學、財富、軍事，而却受制於四等國家之毛共及其爪牙，唯一原因便是因沒有「求勝」的意志和決心，只苦了許多反共的前綫國家。現在蘇聯正在懷疑美國與中共進行「某種交易」，而有所營謀，果真如此，美國其將何以領導自由世界？

希臘國王婚後儷影　圖為希臘國王康斯坦丁及其新娘安瑪麗公主，於本月十八日在雅典結婚後所拍攝之照片。圖中在希臘王肩膊旁出現者，為比利時王后花貝奧娜。（美聯社無綫電傳眞）

【新加坡廿日路透社電】……及香港之總商會代表曾參加該次儀式。

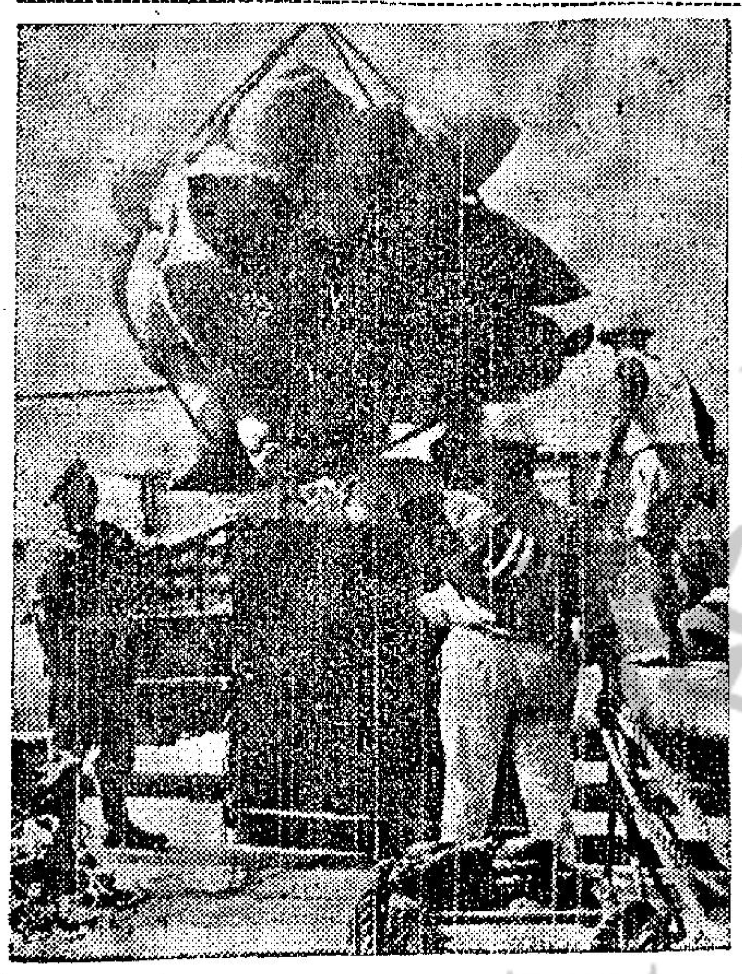
邦蜀電台被奪後 越總理下令部隊 須迅速敉平叛亂

【西貢廿一日合衆國際社電】南越中部山區部落族人，於星期日在西貢東北一六○哩之邦蜀奪取政府電台。據政府所發表之公報稱：邦蜀仍在效忠政府之部隊手中。消息並稱：南越總理阮慶經已下令南越陸軍第二兵團設法奪回該個電台。該公報謂：約有地方民團二百人，在離開彼等在該條鄉村之基地後曾向該電台進發。政府方面人士謂：該等叛變之民兵，係由已故吳廷琰總統當政期間一個國民議會議員所率領之部落族人。有資格消息靈通人士付測：該等族人此次攻佔該個電台，係由於越共宣傳人員所促成，因該等宣傳人員，曾傳出消息，謂政府將下令拘捕吳廷琰政權所有官員故也。共黨方面經已加緊發動宣傳運動，其目的係在於恐嚇曾在吳廷琰政府下服務之越南人民。該方面人士曾付測在邦蜀該個前國民議會領袖，會糾集一班黨羽，俾奪取該個電台。一般預料越共將聲稱該個電台係由彼等本身所奪取者。該方面人士並謂：該項奪取行動，將使到共黨獲得一個機會，俾在南越中部高地設立另一個廣播站，並聲稱該個電台係由政府軍手中所奪獲。南越總理阮慶曾飛往西貢東北二三五哩比里高之第二兵團總部，並親自向當地部隊發出命令，俾收復該個電台。政府官員表示：希望能勸使該等部落族人和平交出該個電台。阮慶係在巡視越南中部風災地區之期間飛往比里高。渠曾訪問在廣南及廣安省被颱風襲擊之鄉村，並宣佈該省將獲得一百萬越幣（約一萬五千美元），俾供救濟之用。由於此次颱風，已有十數萬人無家可歸，禾造亦遭受重大損失。

【西貢二十日路透社電】軍方人士本日証實在南越境內並不因東京灣最近海軍事件以致有若何特殊戒備，雖則據傳若干南越部隊，刻正施行警戒，但此等措施，顯係其理由與東京灣事件無關之例行活動。軍事發言人謂甚至在南越三個空軍基地之美國空軍噴射機與轟炸機，昨日未有戒備。美國軍事或外交官員並無能與去月東京灣危機期間所比擬之深切關懷跡象。

荷蘭愛倫公主 原來並未懷孕

【海牙廿一日合衆國際社電】宮廷方面人士於星期日駁斥所傳關於愛倫公主經已懷孕之說。該方面人士謂：宮廷方面通常在妊娠六個月之後方始宣佈此等事情。該方面人士並謂：在愛倫公主之事例，將完全不發表若何聲明。



土國救濟塞島土人　塞浦路斯東部法馬哥斯塔港中，希臘族與土耳其族的碼頭工人，在聯合國和平部隊愛爾蘭軍隊的協助下，於九月十八日從土耳其貨輪「哈辛約魯克」號上卸下救濟糧食。該批糧食係由土耳其政府運出，作為對塞島長期被封鎖的土耳其族人的救濟。（合衆國際社無綫電傳眞）

結束英國統治 馬爾他成為獨立國
事前幾乎發生暴動

【瓦列塔廿一日合衆國際社電】馬爾他於星期日午夜成為一個獨立國。該項儀式，係在各街道舉行一天暴動及對英國菲臘親王報以噓聲之不成功的企圖後舉行者。該項在午夜舉行之儀式，結束英國對馬爾他島之一百六十四年統治權，該個海島在第二次大戰期間經常受到轟炸，曾顯示不屈不撓之勇敢精神，因此該島及其人民，曾獲英國頒發英勇勳章。該島大部份人民均表示愉快。但由工黨領袖文托夫所領導之一個團體，則反對該項獨立協定，並認為該項協定係一項詭計。兩派所發生之衝突，曾使到各項慶祝受到損害。

今日獨立的馬爾他
事實上，馬爾他是一個有着悠久歷史的最小國家，自古到今，它已經換了許多統治者。

從今天開始，地中海上的馬爾他島，將成為一個新的獨立國家，英國將放棄它自一八○二年以來在該島的統治，將政權交給三十二萬多馬爾他人民的手中。

在籌備獨立期間，馬爾他政府作了一個明智的抉擇，主動的邀請中華民國參加他們的獨立慶典，拒絕了共匪提出的無理要求，把他們的陰謀活動打得粉碎。

中國政府派遣的慶賀特使周書楷，已從馬德里他的大使任所，趕到了馬爾他首府。這位到得最早的特使，受到了馬爾他國政府和人民的熱烈接待，一面青天白日滿地紅國旗，正隨着他在那個小島上到處飄揚。

面積雖小歷史悠久

馬爾他又名馬爾蒂斯群島，古時候有人稱它「滿里達」。它是由五個小島組成的，由於其他四個小島很少有人提到，一般人以為馬爾他只是一個獨立的島嶼。這也難怪，比如果索，只有廿六平方里；科明努陀和菲爾菲拉，以前也都是草木不生，人跡罕到的地方。

事實上，馬爾他是一個有着悠久歷史的最小國家。自古到今，它已經更換了很多統治者，腓尼基人，迦太基人，羅馬人，阿剌伯人，諾曼人，西班牙人，都曾在這個小島上立足，約翰武士和英國人，則是他們的最後一位統治者。

在這裏，美麗的故事和它的天氣一樣，吸引着很多遠方的遊客。據說：希臘神話中的尤利西斯，和女神佳麗騷曾在這兒度過七年時光；聖保羅的船隻，在公元六十年的時候，在這裏遇難。還有一位勇敢的聖約翰女士，阻止穆罕默德勢力的前進，也是從這個地方開始的。

一個坐噴射機到馬爾他度假的人，往往可以發現很多東倒西歪的寺廟，和古代城堡的遺跡。留有大炮轟擊痕跡的建築物，還在那兒聳立着，好像是勇敢和忠義的紀念碑。

與統治者不斷鬥爭

馬爾他人是一個特殊的民族，有他們自己的語言，儘管他們的經濟條件不足自立，但在民族性上，却很富有獨立精神，對於歷代統治他們的人，他們一直進行着鬥爭。

一八一四年的時候，馬爾他人曾經起義，一舉把拿破崙的軍隊逐下海裏。英國佔領以後，隨着民族運動潮流的進展，他們更不斷的提出獨立要求，終於迫使英國在一九四七年訂定馬爾他憲法，這個小島得到有限度的自治。

一九五五年馬爾他舉行大選，工黨得到勝利，便向英國當局提出更進一步的要求，將馬爾他選舉三名議員出席英國議會，同時要求英國大量投資，開發馬爾他的礦藏，提高馬爾他人的生活水準。英國方面當時曾在原則上同意了政治統一的要求，並議定每年津貼馬爾他政府五百萬鎊。

到一九五八年，由工黨首領明托夫組成的政府總辭，反對黨的奧利威爾拒絕組閣。跟着暴動起來，英國便宣佈馬爾他進入緊急狀態，由總督直接統治這個小島。一九五九年四月，緊急狀態才宣佈解除。

氣候溫和遊樂勝地

馬爾他決定於今年獨立，是英國政府去年八月宣佈的。

這個小島的面積是一百二十二平方英里，如果說它的歷史不能創造世界紀錄，那麼它的人口確可居於世界密度的冠軍。目前的估計，它的人口最少有卅二萬九千多人。

對於度假的人們來說，馬爾他是一個人間的天堂。那裏會供給他們陽光、海水、房外運動，以及觀光的所在。小島的氣候也很和暖，一年四季都是夏天，多天最冷的時候，溫度也不會低到華氏表五十度。人們在那裏可以終年下地中海游泳、滑水和捕魚。

除了世俗的娛樂，馬爾他還有很多節日，這些節日都是宗教方面的，每一個節日，在一個不同的村莊上舉行。舉行的時間大約是在七、八、九三個月。每逢這些場合，馬爾他島總是熱鬧非凡，滿天烟火，狂歡達旦。

地狹人稠努力開發

馬爾他的教育頗為發達，但它的農業生產量不多，工業也沒有打定基礎，因此，人民的生活頗為困苦。今天，這個天主教的小島，更面臨着一些困難。

困難的根源是人口過多，每平方英里的人口多達二千六百五十六人。自一九四五年開始，馬爾他曾實施移民政策，但在明托夫政府時代，由於他答應給人民工作，移出去的人大為減少。曾經有人希望在島上開出油田來，經過這些年的證明，馬爾他也並非是石油出產的地方。

馬爾他人非常能幹，也很刻苦耐勞。他們的移民很受澳大利亞的歡迎，差不多有三分之一的馬爾他移民，都是到澳國去從事農耕。

另一個困難是英國當局逐步關閉他們在馬島的船塢所引起的。有人以為在飛彈時代中，馬爾他的戰略地位已逐漸消失，英國已不願花費大筆金錢來維持這個軍事基地，許多船塢被拆掉，使數代以來靠在港口工作維持生活的馬爾他工人，都陷於失業。英國政府為了緩和這種危機，曾將這些海軍船塢交由商營公司來接替，並且繼續僱用那些工人。

英國統治馬爾他島許多年，只着重該地的軍事設備，忽略了民間的經濟基礎。他們一旦放棄軍事的建設，人民的經濟也失去了最後的憑藉。最近幾年，英國當局曾有計劃的改善馬島的經濟環境，比如發展魚罐頭工業，建立冷凍工廠，以及其他的輕工業，旅遊事業也建立起來了。獨立後的馬爾他，當可慢慢的走向經濟穩定的道路。

轉載自台北中央日報

巴基斯坦警察 逮捕左派頭目

【喀剌蚩二十日法新社電】據巴基斯坦左翼反對黨人民黨總書記烏斯曼在此間宣稱：人民黨領袖蘇加阿里，於本日在達加城依照巴基斯坦之「安全條例」被捕。阿里過去十天，曾在喀剌蚩參加反對黨聯合會議，渠於本日下午啓程前往達加城。

對東京灣新事件 越共色厲內荏 對美大加指摘

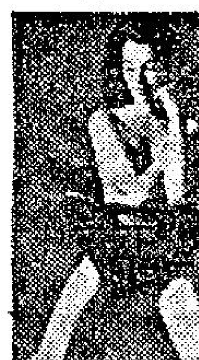
【東京廿一日合衆國際社電】新華社昨日廣播一項河內之消息稱：北越政府已採取緊急措施，以便如果美國藉九月十八日之東京灣事件而侵略北越時，予以反擊。此間收聽該社之廣播稱：河內各人民組織，工廠及學校已被通知，在對付美國可能侵略之戰鬥中，要保証正常生產。

【東京廿一日合衆國際社電】北越通訊社本日稱：北越所有報紙及民衆團體，於昨日聯合進行大規模的運動，指摘美國於九月十八日在東京灣之事件。東京收聽該社廣播稱：各報均以大篇幅，刊載北越政權及人民團體之文章，指摘美國，在九月十七日及十八日在東京灣，對越南民主共和國作新的挑釁。」各報均在頭版以顯著地位刊登北越人民軍部致國際監委會之函件，要求監委會採取「果斷而及時的步驟，以制止美國對北越之侵略活動。」

【東京廿一日合衆國際社電】共黨北越之大報今日聲稱：美國「現正對北越逐步實行挑釁與求戰之計劃。」此間收聽河內電台廣播河內「人民報」一篇社論之部份內容文稱：如所料者，美國於八月四日發生第二次東京灣事件後，派遣更多之戰艦與飛機至南中國海。

出獄後第一椿新聞 姬娜開快車惹禍 在西班牙被罰款

【西班牙·埃斯卡拉廿一日合衆國際社電】前英國卜洛佛穆醜聞案女主角紅髮女郎姬娜，於星期日因開快車被處以罰款，警察曾在此間勒令姬娜停止行駛，并將其罰款西班牙幣五百元（約美元八·三三元）。



·姬娜·

姬娜因醜聞案發假誓服刑之後，於今夏由英國獄中釋出。

高華德談話稱 詹森外交 每週一次危機
歐洲被侵國家大會 高詹兩人同表祝賀

【華盛頓廿日美聯社電】高華德參議員星期日稱：詹森政府具有「每週一危機」之外交政策。此共和黨總統候選人在一項聲明內稱：「此政府在進行冷戰方面之缺乏目標，方針甚至不夠正直，已導致目前可稱為每週一危機之外交政策。本週末之危機則涉及越南與另一東京灣事件。政府企圖管制新聞，俾使此項事件儘速為人所遺忘，彼等無法暗中掃除一場戰爭。」

高氏稱：東京灣之最新事件，發生諸多疑問，其中有：㈠何以幾乎整整兩日俱不將事件之細節告知美國人民是否有所隱蔽，抑爾凱至政府實際上無法獲知其事情如何？倘如此，殊足駭人聽聞。㈡此次敵方四艘巡邏艇開會襲擊吾人兩艘驅逐艦之事件，與上月招致美國轟炸北越目標之事件有何分別？政府是否亦計劃採取報復行動？㈢現在採取何種行動，使敵方勿繼續重演此類危險侵擾？」高華德續謂：「美國人民必將支持任何自由運動之正當行動，俾此政府在越南之方針，正如在黑室內被要求簽一空白支票。」

【紐約二十日路透社電】詹森總統及其共和黨政敵高華德參議員，今日俱致電祝賀在紐約舉行之歐洲被吞併國家十週年紀念大會。詹氏表示「懇切希望第二次世界大戰時及戰後成為共黨獨裁犧牲品之國家，完全光復。」高華德參議員則表示希望華府能建立新政府，「容許所有歐洲被吞併國家之被奴役人民，有熱烈而直截之自由追求。」

中共正醞釀整風 將剷除親克份子
周恩來並不完全支持毛澤東

【紐約二十日美聯社電】中共黨內可能已醞釀一次史達林式整肅運動（中共歷史上首次此類整肅）其中若干高級黨員可能成為整肅目標。中共表示黨內需要實行「整風」運動之說法，使讀者想及此次整肅將如史達林剷除托洛斯基徒衆及其他異己份子一樣。此項整肅之目標，將為剷除黨內任何涉嫌同情北平宣傳所謂「現代修正主義」之人物。（意謂蘇總理克魯契夫之支持者），北平曰以「現代修正主義」為中共黨員之彌天大罪。

中共各高級機構，目前顯然已有共黨所謂之「反黨集團」存在，此等集團即在內政上與中蘇共鬥爭上不滿毛澤東之理論與政策的人物。迄今最著名之整肅犧牲者，為楊獻珍，楊乃一名高級理論家，中共高等教育部長，政治局委員及中央委員會委員。其罪名係倡議與克魯契夫修好。並主張在國內採取比較溫和之措施，對付普羅階級以外之份子，不久以前，副總理兼「國務院」秘書長習仲勳，曾因反對毛澤東之政策而被革職。習氏年五十歲，乃中共黨政內一名少壯派。溫和而貌美之中共共產主義旅行推銷員周恩來，可能並不全然支持毛澤東之政策，渠對待與莫斯科之鬥爭，特別小心。周氏本人可能覓受整肅。渠相信目前確在臥病中，惟一批不遵奉毛澤東新路綫之其他人物，似將被拖跨。中共最近所發表之毛澤東路綫，綜謂莫斯科與北平之分裂，必須被視為「不能調解」者。

肝臟就是生命
多飲烈性酒的人肝臟易壞
施務露酒 不傷肝臟

因施務露酒是葡萄釀造，不含化學或烈性酒精，所以不傷肝臟或致硬化而危害生命。

所以喜慶宴會人見人愛

影星于倩小姐

施務露酒有健胃補血特效功能，很多胃弱及消化不良的男女，身體日弱，些少工作則覺疲倦不堪，飲數樽後就見痊癒了。很多婦女因貧血而致月事困難的失調，如頭暈眼花腰酸肚痛若於月事前數日，日飲三小杯，則可免行經時的痛苦。孕婦日飲三小杯，可以平衡被自私胎兒吸去的鐵質而支持體力。產婦飲之，乳汁增加，補充失血，子宮收縮及去瘀，迅速恢復健康，精神充沛，青春可保。病後調養無上聖品。請記住，施務露酒，係施務露大醫師三代真傳的精良補酒。提防假冒。

百年老牌 男女補酒 施務露 金鷄鐵樹酒 各國賽會頭等獎章

滋血健胃懷孕產後病後調養最宜

提出「輔助盲人使其自助」口號
福利機構呼籲市民 多買盲人工藝製品

香港盲人輔導會設辦的盲人工藝訓練中心，上圖爲盲女在製紙盒，下圖爲[illegible]部情形。

【本報特寫】本港目前協助盲人的福利工作是蓬勃的，但仍只有少數盲人被安置在適當的地方，許多盲人在當局的輔導下接受各種工藝訓練及工作。這些盲人的福利機構發出呼籲，爲了實現「協助盲人，使他們協助自己」的宗旨，盼各界人士購買盲人製成的工藝品，使福利機構獲得充裕的經費。

目前在亞洲等地區，估計盲人最少也有七百萬左右，其中有四百萬是盲童，在這些失明者中，只有一萬人有機會讀書，其餘則是以半技術性或非技術性的工作來謀生，或無條件地依賴親屬來維持生活。

香港社會福利署，盲人福利組等，負責盲人登記機構，目前已登記的盲人共有四千零三十二人，其中適合工作年齡的盲人只有一千人左右，在已登記的盲人羣中，有二百零一人在盲人學校裏讀書，二百六十人在收容所及盲人工廠裡接受工藝訓練，四十四人被工務局、徙置區、軍部及廠商聘請爲電話生及雜工等。一百二十八人被分別安置於各種機構中，尙有五百盲人在街頭以演奏音樂或小販爲業，除此之外，還有較大部份的盲人則尙未有被安置在適當地方的機會。

香港盲人輔導會 設五個工藝訓練中心

香港盲人輔導會，創設於一九五五年，先後在香港、九龍及新界各地區設辦了五個工藝訓練中心，盲人工廠及宿舍各一。這是從事盲人成人工藝訓練，及協助盲人就業問題的機構，該會第一所盲人工藝訓練工場在一九五八年，訓練盲人，以供僱用，使他們有信心地生存，當時訓練所需要的物資和工具，全是由九龍扶輪會供給的。地址和職工是由香港社會福利署負責，使盲人在工藝，執業上有基礎，以刻苦耐勞的工作來賺取金錢，自供自給，不須再向親屬維持生活。

一九五八年時，只有三十二盲人在工藝場所參加受訓，數年來該會積極工作及設工廠計劃，在去年第一座盲人工廠啓用，各地區設立工藝訓練中心及工廠，接受訓練的盲人及殘廢工人才由三十餘人增到二百六十人。

香港盲人輔導會是屬於福利團體，在未設盲人工廠計劃時，盲人多靠該會給的津貼以維持生活，盲人工廠設有：製木箱班，電機鋸木班，製造粉筆班，衣鈕班，掃帚及毛刷班，穿製毛刷及摺帶班，金屬工藝班，及其他工藝訓練班等部門。現將各班分述如下：

木箱班

此部有卅一名工人，每月可製造飲品及啤酒木箱九千個，但是常遭遇季節影響，有時製品積存過多，便失去了產品及實際工作預算。

電機鋸木班：有十三名工人，每天可生產二百五十套製造木箱的材料，此部門裝有十一部電動機器，其中一部是電鋸是由一個非盲但殘廢的人管理，因爲這部門是機械裝配，初時訓練盲人工作，在原料上均有相當的虛耗。

造粉筆班

有七名工人，他們經過長期試驗後，是須要另訂製一種適合給他們工作的機器，該班到目前止已出產二萬盒粉筆之多，其中有各種顏色，多是供應本港各政府部門及學校使用。

衣鈕班

有卅一名工人，此部門工人所用的是電動機器，而且所用的機器都是由定貨廠商所供應的，由此可見盲人也是附有半建設性的工廠人材了。

掃帚及毛刷班

有五十一名工人，此部門是最近才設于工廠內，但是生產額已隨着的增加百分之八十。每日製成搖帶……有四百把。每工人每月可製成二百至三百把。

金屬工藝班

只有三名工人，製織各種文具盤及老鼠器。該廠爲發展此部門，他們更用輕壓機製造鎖匙配件等。

其他工藝訓練班

此部門是訓練那些低能的盲人，使他們編織、織造、做皮鞋、製紙盒等，盡量訓練他們的適應能力，使他們獲得技術，能適應工作來謀生。

受訓期數月 工資約百元

盲人工廠的工人約有一百八十人，導師及職工有十八人，盲人經過受訓三個月至六個月，便成爲熟練工人。

在工廠裏，盲人每月平均入息爲九十元，一個負有家庭責任的盲工人，他的工資每月可賺一百四十元，但是有些盲人有依賴性，所以在工作時，情緒低落，產品常失去水準。

盲人工廠工作是由上午九時至下午五時，星期一至星期五，中午有一小時卅分休息，這段時間他們食過午膳後，可隨便走出工廠，在街上散步，或到附近的咖啡室喝一些飲品，他們在公衆假期也是休息的。

有些盲人居住在盲人工廠宿舍裏，宿舍是一座四層高的樓宇，興建在木廠街盲人工廠毗鄰，該宿舍的飯堂及禮堂設在樓下，男盲人寄住在二樓，女盲人寄住在三樓，還兩層可寄居盲人共七十人。四樓是該會工[illegible]宿舍。[illegible]只有五十五盲人寄居在宿舍內，他們是從蓄覺育醫院，及黃大仙盲人宿舍結束後而遷入的，他們居住這宿舍內，每日進食三餐，宿膳費是從他們工資之百份比扣除（例如每月可賺工資五十元，即繳交宿膳費二十五元）。但最高額爲四十元，而此宿舍還需該會支付相當的津貼費。

當他們居住此宿舍時，只要每晚守時在十時以前返回宿舍，便可隨便找尋娛樂或自由進出，這座宿舍不是給他們優悠自在地享受晚年的住所，在他們有能力自謀生活後，便須離開宿舍另覓住所。但該會會盡力[illegible]區住所。

香港盲人輔導會的工場與宿舍外貌

失明主要原因 是先天缺陷或眼病

盲人失明的主要病因是先天性缺陷，角膜軟化病，青光眼及各種眼病等。盲人工人宿舍，現有男女床位均設在二、三樓兩層，共有床位六十九張，二樓男床位有四十六張，現只有三十二人住，三樓女床位二十三張，現只有二十一人住，寄住在宿舍中都是未婚男女，他們是在盲人工廠工作或在各中心受訓練者。

記者曾訪問住在盲人宿舍三樓的盲女胡妙珍，據說，她在一九六二年由澳門來港，就在紅磡徙置中心開始她接受凸字學校教育，並參與工藝訓練，及至四個月前學習穿毛刷，食宿全免，並沒有車費津貼。她說她的眼盲，是在五歲時在鄉間染了天花病，天花好了之後，視力便完全失去。

另外一位盲人陳輝，住宿舍二樓，他患先天性失明，父母兄嫂及兩弟妹仍在鄉中。他在紅磡中心接受凸字學校教育及工藝訓練，他在盲人工廠已有五個多月，是該廠五金部製鎖環工人。

自盲人工廠開業後，盲人在各地區得進廠工作，盲人以勞力換取生活，盡量減少福利機構給他們津貼，因此產品頗注增加，而且香港盲人輔導會盲人工廠受到最大打擊是貨品積存過多，缺乏外銷及缺乏推銷員，該廠廠長郭永祿很愉謝各界的協助，並感顯能盡量選購該會的產品以支助該會的經費。

預測楊傳廣成績 參加證已列出

贈送獎品者續有：鄭太太法國香檳四瓶，油蔴地小輪公司派克五一墨水筆一對，日本萬字醬油八箱，港澳水翼船公司招待來回港澳。

本報舉辦楊傳廣在十八屆世運會十項全能比賽預測有獎遊戲，昨日開始刊出參加證，（今天刊在第八頁體育版）定十月十日截止。

關于獎品方面，本報昨續收到者計有：

鄭太太送名貴法國大香檳四瓶（按每瓶三十二元）。鄭太太對記者說：她讀報知道豪華樓尹致中先生送出二百元的京菜席給第一名中獎者，她和夫婿談起，認爲最好送出香檳酒給中獎人，讓大家佳肴美酒，慶祝一番，所以決定送出香檳四瓶。

香港油蔴地小輪船有限公司，對這次預測遊戲，甚爲熱心，送出派克五一墨水筆連原子筆一對。

日本萬字醬油本港代理南信貿易有限公司，送出萬字醬油八大箱，足可分配與第一位入圍者[illegible]。此外，港澳水翼船公司招待第一名中獎人乘該公司之飛翼船來往港澳一遊。

查港日來，各方客允贈送獎品的，計有：太平洋行鐘表部經理孫秉福先生送出第日本星辰錶名貴手錶五個，作爲第一名至第五名之獎品，第一、第二、第三名之日本星辰錶最新K最薄大三針男裝手錶一個，第四、五名各獎星辰新錶型全鋼、自動、日曆、游泳手錶一個。

本港槍牌製衣有限公司主人張超先生送出禮物大批，計有槍牌名貴乾濕大褸一件，該大衣價值一百九十八元，指定作爲第一名之獎品，另四牌牛打，槍牌恤五十件作爲入圍獎品。

星光實業有限公司梁知行先生送出價值五百元以上之獎品，計紅A牌牙刷五十打，名貴冰壺三個。

唯一冷熱水瓶廠梁祖卿先生，送出五磅庄特大水壺五個。

寶源光學儀器金屬製品廠黃克競先生，送出名貴千里鏡一個，指定贈與第一名中獎者。

大中實業有限公司及銅鑼灣豪華樓主持人尹致中先生，送出價值二百元的正宗京菜一席，贈給第一獎的中獎人。二百元的正宗京菜，將包括有各式京菜美餚，讓得獎人和他的親友共十二位大家共同慶祝一下。

邵氏製片廠招待入圍中獎者廿五人，參觀影城，屆時由本屆亞洲影后凌波及邵氏紅星丁紅，顧媚，方盈等親自招待。

上月港澳客運暢旺 旅客增三分一
一客輪上月溢利逾四十萬元

【本報訊】據有關方面消息：在過去一個月內，本港前往澳門之旅客數逾十萬人，比之經常多三分一以上。以往本港旅客之前往澳門者，通常每月不過爲六萬人左右，平均每日約二千人，但在八月份內，竟達十萬人之衆，其數量之多，實創前所未有新紀錄，消息來源指出：其中主要原因係由於在暑假期間，港澳兩地學生來往探親，連帶所及，有關學生之父母，亦多一次旅行，同時若干澳門居民之前往香港工作者，因格於旅遊証在港居留期限十四天問題，每月須要回澳兩次，以換証返港，亦爲旅客增加之一大因素，因此八月份之港澳線客輪以及水翼船，莫不生意滔滔，往來乘客特別暢旺，據聞其中有一艘輪，上月份溢利達四十餘萬元之巨。

聞說最近將增加兩艘小型水翼船及兩艘大型日製水翼船外，尙有一艘大型日製水翼船參加行走，後者係一位廠商另組公司經營的。

據澳門港務廳佈告：八月份港口活動情況統計，進口旅客比出口旅客多一千四百一十七名，[illegible]是月出口旅客往香港者十萬〇〇二百名，[illegible]往西江一千三百一十七名，共出口旅客十萬〇二千九百一十二名。

風球下的中秋 雲雨蔽月明
登山賞月者仍大排長龍

【本報訊】本港居民，昨夕歡樂地度過中秋佳節，但由於颱風「桃絲」在港外徘徊不去，致一號風球高懸未卸，代替了「豎中秋」的燈飾，更由於昨天佳節，在天氣影響下，市民鑒於風雨無常，登山者爲數較少。

佳節中，全港華人商店、住宅，家家戶戶莫不熱烈慶祝，各界人士紛紛尋消遣，大部份映院座爲之滿。

不少市民昨晚曾盼望明月出現，但因風雨影響，月亮遲未露面，使期待賞月者深感掃興。

昨日由於香港油蔴地小輪公司規定在假期中停止租出船隻以供各界遊河關係，及很多私人遊河船及避風塘艇經多已被租賃，各團體追月之舉，將於明後兩晚租賃香港油蔴地小輪公司船隻舉行。明日計有：㊀惠州同鄉會，㊁萬民宗親會；後日計有：㊀洋酒罐頭伙食商店職工會，㊁香港水務局同人。

又：大坑坊衆福利會按照數十年慣例，中秋一連三晚舉行舞火龍盛會，前日下午七時起，該會理事長甄子傑、張榮盛、梁達成，暨全體理事及村中父老、舞龍壯士等數百人，雲集蓮花宮廟，禮佛參拜，并由理事長甄子傑主持火龍點睛儀式，八時出發巡遊該區各街道，所經之處，家家戶戶燃放爆竹，以示慶賀中秋。

該火龍長約二百餘呎，重約千斤，出動壯士百人，舞龍時燈色火香，光華奪目，由該區男女兒童數百，手提七彩花燈，列隊前導。本年主持舞火龍人員如下：總領隊甄子傑，領隊張榮盛、梁達成；總教練黃福，總指揮黃連山，指揮林華有、羅伙貴以及分組全體人員。

華僑書刊展覽 下月在台舉行
華僑文化機構寄書刊參加

【本報台北訊】全球救國聯合總會，各地僑團、僑校、僑報、華僑作家、華僑文化事業機構，紛紛以各種書刊寄到華僑書刊展覽。展覽會預定於下月廿一日第十二屆華僑節舉行，該會除將歷年收藏的各種書刊五千餘册展出外，並徵求各地僑界提供書刊，參加展覽，共襄盛舉。未寄書刊者，盼即付郵，以免遺珠之憾。

現寄到該會的書刊，有僑報五十三年元旦出版的日報合訂本，特刊，僑團的會刊，週年紀念特刊、年鑑。僑校的校刊，畢業紀念特刊，同學錄，僑校中小學教材，僑校教員的講義及著作，華僑作家的文藝創作及外文著述等數達三千餘册，琳瑯滿目，屆時各地祝賀十月慶典的歸國僑團，僑胞及國內人士，將可目睹華僑在文化上的成就。

又訊：該會服務部已接受日本太平洋經濟文化企業株式會社，非律賓海外新聞社等各地華僑出版機構的委托，辦理代訂書籍事項。

商人指徙置官勒索 警方謂並無其事

【本報訊】兩名女商人日前指摘徙置事務署官員向她們勒索金錢，然後可准其在徙置區開設商店事件，官方發言人稱：經警方調查，實無其事，同時該兩婦人實無權租賃徙區舖位。

該兩婦人曾聲稱曰將此事件向樂錫恩議員投訴，但樂議員謂：該兩婦人實無資格獲徙置舖位經營生意。

該兩位女商人之名許寶釧太太，一名顏湛太太。據悉：本年七月該兩婦人居于何文田第三段，指徙置事務處官員向她們索取金錢酧勞，則可准其在徙區內有開設商店之權利。據稱：該兩婦，經將此事向徙置處長巴佛投訴，至本月十二日，該兩婦人又向市政局民選議員樂錫恩女士投訴，謂她們受到人家恐嚇。據許氏對樂議員謂：本月七日，有人欲賄賂她們，使其勿將經過事情投訴于當局，即徙置人員不至被控貪污，但許氏拒絕該人要求後，該人又向許氏丈夫請求，亦遭峻拒。許氏又謂該人姓李，願出四千元，作爲許氏不進行起訴之代價，至於顏氏對樂議員則謂去月廿七日下午，有一警探到她住所訪問，至本月九日晨，又有兩警探訪伊，並謂徙置事務處不允撥出徙區商店舖位與之，但假如她不控訴一位姓張之男子，則有辦法代覓得一個徙區舖位。

十五歲女少失踪 在公寓中尋回
疑有誘良爲娼成份

【本報訊】一名十五歲的少女，失踪十三日後，被警方在尖沙咀一公寓內尋回，同房還有兩飛仔一飛女，烏烟瘴氣！警方懷疑有誘良爲娼成份，兩飛仔已被扣訊。

該少女姓鄭，十五歲，住北角渣華街一××號，本月六日離家外出，一去不返。家人四處尋找不獲後，恐被歹徒拐騙，遂報警偵查。終於在公寓中找到。

在公寓中另一被捕之少女名鍾×明，十八歲，住大坑東徙置區某座。

兩名涉嫌拐騙少女，廹其操迎送生涯的男子，一姓岑，十八歲；一姓梁，十九歲。警方現正作進一步之偵查。

此一疑是誘良爲娼的風化案，是警方人員於前晚八時卅分，在尖沙咀海防大廈某公寓中破獲的。當時，有四名男女少年，同擠在一間房子裏，同係飛型打扮，混雜一起，形狀荒唐，旋將其一併帶返警署偵訊，發覺其中一名十五歲少女，是兩星期前由其家人報案失踪，遍尋不獲，沒想到她竟混跡於此藏垢納污的公寓中，與飛仔鬼混。

夜話
—塵—

無家可歸者將擴油在特定地區蓋搭合法木屋居住，每月繳費三元。

在香港，有些事情祗要有錢，就可以由違法變爲合法。

×

風姐「桃絲」盤旋港外六日，在南海上空左搖右擺，扯扯捏捏，實界風騷，難怪中秋之夜，月裏嫦娥也爲之失色了。

×

「世界夜生活」第三集中，有一幕是「豐臀會」選「美臀王后」，此片擇定在八月十五公映，可謂恰到妙處。

×

美國醫生在研究癌症會議指出：用新儀器不停對癌疾施毒，獲得良好效果，而對病者並無傷害。

我們中國人早就懂得「以毒攻毒」的道理。

澳殷商慶祝雙十 回國觀光團 下月初成行

【本報澳門訊】雙十國慶將告來臨，澳門自由各界僑胞籌備慶祝，工作已進入高潮，今年由殷商組成的回國觀光團亦準備成行。

據悉：今年回國參加國慶觀光團，計有黃兆鴻、高麗賢伉儷及梁斯駿院經理劉榮勳，及保血公司之沈某等十五人。

該團經推定由僑領黃兆鴻任團長，因該團擬於下月初動程，故連日來各團籌備成行的工作甚忙。

健美生活 多姿多彩

【本報訊】本港學校保健制度經公佈實行……

在放映中的「健美生活」，全片都是介紹人類的美麗生活和冒險嘗試，爲一部熱鬧刺激，娛樂成份最高的電影。

據悉：「健美生活」有最美妙的體裁，最迷人的景色，全部伊士曼七彩，計有日光浴瞥風光，女子健身無奇不有，登峯造極的溜冰絕技，高空飛人俱樂部，紅番少女祭神舞，木偶脫衣舞等，是中秋節假期中最受人歡迎的電影。

學童參加保健 未見踴躍
恐難達總數三分之一 有人指出計劃不完善

【本報訊】本港學校保健制度，經公佈實行，本港各官立、補助、津貼、私立中小學，現已紛紛進行徵詢各家長的意見，各生如擬參加的，只需由家長填妥表格，並註明該生之姓名及身份証號碼（如兒童未領有身份証的，則填寫其父親或母親之身份証，註明父或母便可），連同保健年費七元，由學校代收轉保健委員會。

據記者接近人士透露：直至目前爲止，對此保健制度反應不良，學童並不踴躍，其數字恐難達到全體學童數字三分之一。

據透露：參加學校保健制度，雖可按照接受全身檢驗，且可到參服務醫師處診治，但該制度對驗眼與配鏡，牙科、外科，骨科以及需要專家料理之診療，留醫，化學或X光之檢驗費用，俱不在保健範圍之內，此實爲各家長所不滿之主因。

教育界人士指出：英國推行學生保健及福利，至爲積極，學童除有機會接受國家保健制度之全面性醫療衛生照顧外，更可享受特別之「學童保健」，每年至少有三次的健康檢驗，最初入學之兒童，即須檢查牙齒一次。基此，學童常得到檢查而早獲治療。英國學童每日獲有牛乳及營養之早餐。

英國之學童保健及福利計劃推行如此完善，而本港學校保健制度則如此多破綻，相形之下，實判若雲泥。彼等望英國本土人士，盡量參照英國推行之「學童保健」制度，由政府及社會福利團體加以經濟上之支持，對目前學校保健不盡善之處，加以改善，則學童健康，當可望得更切實之保障。

驟雨中的中秋之夜，登山遊興不減者依然大有人在，昨晚九時前，山頂纜車站前，仍有搭客甚多。

東方體育會主辦 民族舞蹈晚會
明晚在大會堂舉行 由江明珠領導公演

【本報訊】東方體育會主辦民族舞蹈專家江明珠小姐領導之中國民族舞蹈大會，定明晚八時，在大會堂音樂廳盛大演出，江小姐親自表演「老背少」、「劍舞」、「山地姑娘」三個舞外，江小姐并領導經多年訓練之李美怡小姐，朱明若小姐，李婉嫻小姐，嚴昭蕙小姐，栗綺華小姐，古健生小姐，陳孝晶小姐，陳玉玲小姐等表演「祝壽舞」、「霓裳羽衣舞」、「苗女弄杯」、「蒙古筷子舞」、「洗衣舞」、「雉翎舞」、「虹彩妹妹」、「東北山地聯歡舞」、「太平鼓舞」、「天女散花舞」、「採茶舞」、「新疆舞」等十六個節目。每個舞均具有高度藝術表現，復以中國古代歷史爲背景，配以美妙音樂，華麗佈景，絕非尋常舞會可比。此項舞會專爲招待教育文化界人士，不售門票。

東方體育會爲推廣舞蹈教育，普及港九僑校，每年利用暑假期間，聘請民族舞蹈專家來港，訓練僑校學校員生，多年來曾聘有高炎小姐、劉鳳鶴小姐、李淑芬小姐等專家來港，嚴格訓練僑校員生。並每年結束訓練後，均舉行盛大公演。本年聘請江小姐乃中國民族舞蹈四屆冠軍，曾留學日本，專習舞蹈。江小姐此次來港，逗留三閱月，指導僑校員生苦練舞蹈基本動作，教授各個舞蹈並長時間領導學員排練，相信此次公演，必收美滿效果。

東方表 空運應市

東方表自面世以來，於短小時間銷量日增，因其製作精細，其機件之精密及準確性以至表面表殼均可比美世界任何名表，款式多，每隻售價由數十元起，又可保用三年免費修理。據悉：近日各界仕女前往各大表行參觀選購甚爲踴躍，因來貨有限，恐供不應求，代理商已覓廠方空運應市。

圖爲「健美生活」中美國健美先生和美國世界小姐表演各種健身技術鏡頭。

香江粵劇學院 今上演玉蟬蜍
張寶之担綱演出

粵劇家陳非儂主辦之香江粵劇學院，今晚在大會堂慶祝十二週年紀念，公演名劇「玉蟬蜍」，由粵劇神童張寶之担綱演出。張寶之爲陳氏高足，雛鳳聲清，一鳴驚人。

黃大仙社區中心舉辦 青年漫畫家作品欣賞

【本報訊】黃大仙社區服務中心爲使該區居民對漫畫藝術有更深認識起見，特舉辦「青年漫畫家作品欣賞」。全部作品約百餘幀，均爲本港傑出的青年漫畫家佳作。欣賞會定於本月三日至廿六日一連四天舉行。時間除廿六日爲上午十時至下午五時外，其餘爲每天上午十時至下午五時，再由下午七時至十時。

密雲驟雨籠半島 兒童歡樂慶中秋

在一號風球高懸下，密雲驟雨，月色無光，使一般市民賞月的興緻減低，可是，這些天眞無邪的小孩子昨晚却人手一燈，熱烈慶祝中秋節。

銀行家雲集東京開會 本港及東南亞 均蒙間接利益

【本報訊】世界銀行及國際貨幣基金會最近在東京開會，香港與東南亞各國均可間接得蒙其利。因世界各地之銀行家集中於此一地區，勢將帶來有益之結果。大部份前往日本出席之銀行家或金融家，均乘便在港稍作勾留，考察本港實情。

日前在港設立第一間分行之國際商業銀行董事長，當各銀行之總裁及董事集中在港時，對整個地區均不免有好處，因各銀行負責人雖得知此區之經濟實況，但親自觀察則大不相同。由于赴會銀行家過港親自觀察，對本港之興趣更增。事實上現已頗活躍，馬尼拉，東京，甚至吉隆坡，均有銀行開設。

一種「無形」之利益，係商人與過港銀行家會面，可以建立良好之商業關係。

在過去兩週間，數以百計之銀行家路過本港，彼等平均在港勾留兩日，考察銀行業及參加社交宴會。

酒店業人士稱，雖然銀行家仍以美國人最多，但挪威，烏拉圭，南非，加拿大，馬尼拉，及印度之銀行負責人，亦有在港小遊。

明晚修頓籃球場 追月游藝大會 免費招待貧童

【本報訊】兒童遊樂場管理會今晚七時半在灣仔修頓室內籃球場，舉行貧童追月遊藝大會，免費招待貧童。

是晚節目：七時半至八時，由蘇健康領導之蘇氏兄弟雜技團義務表演技術滋深之雜技，八時至九時上演七彩卡通影片，此外並有月餅、金山磘、花生、糖果、餅乾、汽水、鉛筆等分贈各貧童。

上述各贈品，除分別由灣仔街坊福利會理事長李運源、鮑球、聯會主席李超廣、副主席金寶樹、總幹事謝勵、廖創興銀行副總經理廖烈科、屈臣氏有限公司等捐贈外，該會並向各餅家茶樓呼籲，盼能惠贈月餅及其他餅類。據該會總幹事陳啓讓宣稱：倘收集捐贈之食品數量多，則招待貧童之數目亦隨而增加。

名古屋海外 日油槽被撞沉

【本報訊】一艘本港註册，但經常航行於日本與美國西海岸之貨輪東得號，昨日下午四時許，在名古屋之南十五哩海面，與日本油槽相碰。東得號係一萬一千噸，而日油槽則爲三百三十九噸小船，故相撞後，日輪即沉沒。

東得號之本港代理係全球航業公司。

潘柏公子彌月 設宴欵親友

本港著名頸症中醫潘柏，其七公子昨彌月，適逢佐敦道碼頭文英樓六號三樓總診所落成，特設宴鴻運大酒樓，招宴名流友好及國雅、交大、浙大校友等，還有頸症病癒者多人參加，筵開數十席，情況熱烈。

葡軍換防 租用德星輪

【本報澳門訊】葡軍兩批，今日起在澳門換防。行走港澳綫的德星輪爲軍部租賃載運葡軍之用。

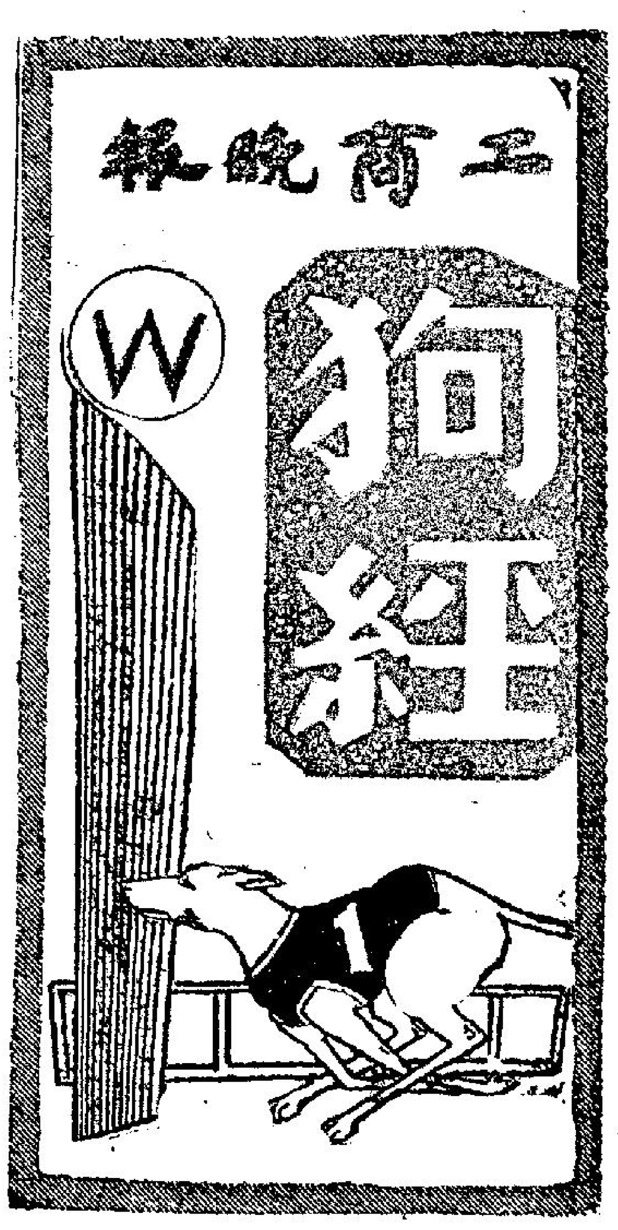
該輪今日下午六時半載客赴港後，即載新兵一批來澳接防，至於原來駐守澳門的一批葡兵，則乘明日下午二時開特別班期赴港。

政府[illegible]晚間宣佈：已破獲一個右派份子推翻政府，並暗殺[illegible]。此項擬將政府交付一個前總統蘇索斯所領導之軍委會手[illegible]

[illegible]種族衝突，其在非洲策動的各國黑人叛亂，旨在予美國黑人精神啓示，挑起美[illegible]「米種交易」，而有所營謀，果眞如此，美國其將何以領導自由世界？

[illegible]由追求。」

青春可保。病後調養無上聖品。請記住，施務露酒，係施務露大醫師三代眞傳的精良補酒。提防假冒。



今晨施利德手放五犬
黑小姐完全康復
新狗贏得有台型

今午急電 即日晨操

【澳門卽午長途電話】大戰過後，加上今晨澳門霧雨霏霏，各組狗房，早課情形，頗形冷落，只有施利德練狗師，拖出五頭格力狗手放。

手放五犬爲「黑小姐」「伯爵之星」「贏得」「樂寶」「金鷹」，五犬之中，「黑小姐」因傷病久休，直到近日始在狗場露面。茲將五犬今晨所見，報導如下：

「黑小姐」毛色有光彩，精神甚好，脫手後急跑三段直路。逐段加速，脚頭甚硬，跑後撲向草叢，低頭猛噬青草，從今晨表現，病魔盡去，狀態已見恢復。此犬底質高，過從戰績斐然，如近期復出，當可留意。

「伯爵之星」神彩飛揚，昂頭吐舌，十分威勇。拖出跑道，已經大扯皮帶，脫手後如飛跑兩段直路，步幅濶大，甚有勁道，狀態仍勇。

「贏得」爲一頭已配主，尚在訓練新狗，今晨亮相所見，此犬肌肉紮實，毛色甚靚，有大將台型，可堪造就。狗師將此犬皮帶解下，反應敏銳，立卽如箭離弦，貼欄飛奔，直到轉彎處狗伕趕回。迅卽調頭再跑，跑來步法雖嫌稚嫩，但姿態美妙，假以時日，必有成就。

「樂寶」脚部曾受創傷，今晨操出，輕跳二段，足疾已愈，但毛色仍欠光澤，健康尚未恢復。

「金鷹」傷病小休，久未露面，今晨亮相，毛色頗好，神態亦佳。脫手後用中速跑三段，隨卽停下，似有疲態。估計此犬仍需小休一個時期，始有力再出。

被本報「扑到正」之冷狗北冰洋獨贏派彩六元八角。爲僅次於勝利皇帝的冷門。圖爲此犬夜試亮相時攝。

又爲本報「扑到正」的熱狗贏到笑，獨勝派彩二元四角，與北冰洋買一個孖，可得十五個開，相信讀者「贏到笑」矣。圖爲此犬昨晚出賽亮相雄姿。

七十七次賽狗 獨贏連贏彩率
（九月二十日星期日）

場次	㈠	㈡	㈢	㈣	㈤	㈥
第一場	冠軍 四元八	金輝 十一元六	伯爵之寶 五元二	奔月 二元四	門牛勇士 六元	吉蒂夫人 九元二
第二場	依雯 二元七	金屏 十五元六	娛樂昇平 五元	金牌 五元	辣椒 八元三	保險家 四元七
第三場	大獨裁者 六元九	稱心 九元六	好利 九元一	盤谷第一 九元	紅寶石 三元五	寶力民 二元四
第四場	贏到笑 二元四	樂家 九元八	好前途 四元八	必勝 四元二	好望角 十四元九	好友 七元
第五場	確定贏 九元七	金鐘 六元四	香花 四元八	幸運者 二元三	領薪日 四元八	夜光杯 十四元一
第六場	保濟 九元六	小小 九元一	權威 三元三	聯福 七元一	家庭儲蓄 六元八	銀行家 二元七
第七場	旺財 二元九	香港少爺 六元八	飛棒 三元五	飛快 十五元七	北冰洋 六元八	過江龍 五元五
第八場	海霸 十五元四	成吉思汗 二元三	鑽石 三元三	夜光眼 九元八	好機會 九元四	幻月 六元五
第九場	珊瑚 七元	即克 七元二	電算機 六元七	伯爵之星 五元五	進財 二元八	及時雨 四元九
第十場	進財 十五元九	勝利 二元八	好快 六元八	琥珀 九元五	飛行家 四元六	純利 三元五
十一場	幸運之星 五元一	勝利霸王 八元五	易勝 五元一	太平洋 二元五	天財 廿元四	第二世界 四元六
十二場	九紋龍 四元六	紅星 六元五	金門 六元八	勝利皇帝 七元	金環 二元八	樂衆 六元七

連贏派彩	1-2	1-3	1-4	1-5	1-6	2-3	2-4	2-5	2-6	3-4	3-5	3-6	4-5	4-6
第一場	廿二元五	十六元三	七元一	十一元九	十九元八	廿六元	十三元	十九元八	卅元四	八元一	十一元一	廿元八	五元五	九元七
第二場	廿四元	七元九	九元八	十五元	七元二	卅四元三	廿五元四	卅四元三	卅元三	十元五	十七元三	六元六	十六元五	九元二
第三場	廿二元四	十七元八	廿九元七	九元八	七元二	廿三元	卅五元五	十四元一	十三元一	卅八元一	十三元六	十元三	十七元四	十七元四
第四場	九元六	七元四	六元五	十六元八	五元六	廿一元六	廿一元四	四十四元二	廿一元六	十二元五	十九元六	十二元五	卅元三	十一元六
第五場	十七元四	廿四元三	十二元	十五元八	卅九元五	十四元八	八元	十元一	卅八元二	七元二	八元五	卅五元一	四元九	廿元五
第六場	廿四元八	十二元一	卅五元	卅二元四	十三元四	十元	廿元九	廿一元五	八元九	十二元二	十三元七	四元四	廿二元一	十二元一
第七場	七元一	五元九	廿元一	八元二	十一元五	八元五	廿九元三	十五元三	廿元	廿一元二	十元七	十四元二	卅元三	卅四元八
第八場	十七元二	四十二元六	四十三元八	卅六元八	廿九元四	五元七	八元一	九元三	四元七	十九元五	廿三元三	十元九	十九元六	十三元五
第九場	廿四元二	卅六元一	廿九元九	十元八	十五元八	廿一元四	廿三元七	八元八	十四元	廿二元八	十元九	十七元八	七元	十三元三
第十場	廿五元七	五十一元四	四十八元一	四十七元三	卅元一	九元一	十元一	七元七	四元	廿二元四	廿四元二	十元三	十八元五	十二元五
十一場	廿八元四	十元八	四元七	卅一元四	十二元四	卅二元	十七元三	五十二元六	卅二元	四元九	卅二元八	十二元二	廿元七	五元六
十二場	十一元二	十一元五	十元六	三元七	十七元	卅三元	廿五元九	七元二	四十四元六	卅五元六	十二元六	四十四元一	九元五	四十一元九

昨晚澳門賽狗成績與派彩

場次	路程	時間	首名	二名	獨贏派彩	第一位置	第二位置	連贏位
第一場	三五〇碼	二十秒四	㈠冠軍	㈥吉蒂夫人	四元八角	二元八角	四元	十九元八角
第二場	四五〇碼	廿七秒	㈣金牌	㈤辣椒	五元	三元	三元七角	十六元五角
第三場	四五〇碼	廿六秒六	㈥寶力民	㈤紅寶石	二元四角	一元四角	一元五角	三元九角
第四場	四五〇碼	卅一秒二	㈠贏到笑	㈡樂家	二元四角	一元六角	二元六角	九元六角
第五場	五二五碼	卅一秒二	㈣幸運者	㈡金鐘	二元三角	一元五角	三元四角	八元
第六場	三五〇碼	廿秒一	㈤家庭儲蓄	㈣聯福	六元八角	三元五角	五元二角	二十二元一角
第七場	五二五碼	卅秒四	㈤北冰洋	㈠旺財	六元八角	一元八角	一元八角	八元二角
第八場	五二五碼	卅秒八	㈡成吉思汗	㈣夜光眼	二元三角	一元五角	二元五角	八元一角
第九場	五二五碼	卅秒七	㈤進財	㈠珊瑚	二元八角	一元四角	二元九角	十元八角
第十場	五二五碼	卅一秒二	㈡勝利	㈤飛行家	二元八角	一元七角	三元	七元七角
十一場	五二五碼	卅秒五	㈢易勝	㈣太平洋	五元一角	一元六角	一元三角	四元九角
十二場	四五〇碼	廿六秒六	㈣勝利皇帝	㈢金門	七元	六元九角	五元七角	三十五元六角

週末十二場賽狗評述
利賽超速取勝
實得贏到離譜

週末第七十六次賽狗，因時逢中秋節，港客赴澳者減少，臨場觀衆人數，較諸上週，祇得七成左右，但各場投注額未見低減，全晚十二場投注總額仍達一百〇五萬二千餘元。

全晚賽狗，冷多熱少，特別是連贏位，熱頭冷脚的場次不少，最大冷門是生財、幸運之寶連贏派彩四十元九角，昨晚跑出冷頭狗的有猛龍、浩月、利寶、華秀、生財、勝利女神等，其中跑出的冷位置多是有實力，籠位及近況差而被人看淡，但臨場冒勇搶得位置如忽必烈、神行太保、通利、幸運之寶等，松屋之寶是被撞而中途停跑。

獨贏派彩最高爲第十場生財，十一元二角，最低爲第八場實得，二元一角，連贏位最高爲第十一場生財搭幸運之寶，四十元九角，最低爲第八場水翼船搭實得，四元九角，第十場幸運之寶爆冷位，九元八角，第八場實得位置，僅一元二角。

第六場頂班狗鬥最短途，拚搏激烈，利寶竟以超時速十九秒五破邊圍開辦以來之三五〇碼紀錄而壓倒「狗后」芥辣，（按此程最佳紀錄爲特別高十九秒七。芥辣同時亦破此程紀錄十九秒六。）

由於各場角逐激烈，由電眼影相判勝負者，迭見出現，計頭狗影相爲：第一場猛龍與望月。第九場華秀與通利，第十場生財與幸運之寶，位置則有第五場飛哥與明虹，第六場芥辣與明朗。

茲將十二場賽狗詳情，評述如後：

第一場　四五〇碼

擂雷艦不出，由後備確定美補上，不乏狗迷捧場，成次熱。永勝統帥則由頭熱到尾，成大熱門，結果跑得無影無踪。猛龍先聲奪人，影相勇拔頭籌，爆出小冷門。望月輸一狗咀，屈居次席，爆出小冷位。後到爲確定美、永勝統帥、巴辣、眞好快，時間廿秒七，成績不平。是場投注額五萬六千六百卅餘元。

出籠確定美先帶，此犬中程走勢頗佳，到末段僅以拍照見負得第三。猛龍後勁好，走勢頗勇。永勝統帥中段走勢較佳，末段稍弱，巴辣、眞好快兩犬走勢未勇。

第二場　四五〇碼

臨場貼士，盛傳大會堂必贏，由頭熱到尾。結果大會堂不負衆望，又告連捷。楓葉第二。以次爲樂佳，黑鑽石，電星第一號，火車頭。第一勝第二四狗位，時間廿六秒四，成績平平，是場投注額六萬八千八百七十五元。

出籠大會堂搶閘直放到底，走勢甚勇。在出籠拐彎中，火車頭窒步與電星第一號、黑鑽石互擠，火車頭倒地，被在後的電星第一號踏了一脚，至熱門倒灶。楓葉段速平均，走勢頗勇，樂佳表現不弱，黑鑽石因擠碰失利，電星第一號因擠碰失利。

第三場　四五〇碼

快捷退出，由後備喜臨門補上。金豹最熱。結果不負衆望，由頭帶到尾掄元。金龍生條件娘命，又跑第二。隨後爲忽必烈，捷達，喜臨門，領導者。頭狗勝二狗一狗位，時間廿六秒正，成績甚佳，投注額八萬九千四百五十餘元。

出籠喜臨門先出，但後勁未足，熱門狗領導者在中程被金豹衝前時碰至窒步，慢跑到終點。金龍雖坐廂，但後上奇銳。忽必烈，走勢亦好，後上有力。捷達坐廂失利。

第四場　四五〇碼

核子腿首席熱門。即提，好彩，上海小姐次熱。浩月及訓練者之寶半冷。結果浩月憑最後一條直路，以一狗位之先奪得冠軍。核子腿敗于臨門一脚，幸保位置。以次爲即提，好彩，上海小姐，訓練者之寶。時間廿六秒三，水準之作，是場投注額九萬五千八百七十三元。

出籠核子腿先帶，好彩緊隨，好彩快閘後勁弱。即提因中程被核子腿、好彩受阻而敗，核子腿快閘後勁已竭，上海小姐走勢普通，訓練者之寶因出閘坐廂，跟跑至失利。浩月後勁甚銳。

第五場　五二五碼

飛哥與威風成對時大熱，結果雙雙「倒灶」。由第三熱門胡椒勇奪冠軍。明虹輸在最後一步，但影相爆出小冷位。飛哥輸條狗頸，屈居榜三。後到爲威風，壩上霸，五龍。頭狗勝二狗半個狗位，時間卅一秒六，成績平平，是場投注額九萬六千九百五十餘元。

出籠威風先出，此犬前速頗佳，但後勁弱。胡椒走勢較佳，五龍波勾失利。明虹後上有力，壩上霸後勁弱。飛哥出籠坐廂失利，但仍後上有力，因後上較遲，只得第三，此三犬拍照定勝，季軍，和第四名。

第六場　三五〇碼

熱門狗又敗北。利寶由頭帶到尾，重振雄風。芥辣影相勝明朗，得位置。以次爲紫色平原，金屋，愛司。第一勝第二兩狗位，時間十九秒五，第一，二均破邊圍此程紀錄，是場投注額八萬九千三百九十餘元。

出籠芥辣先出，利寶緊隨於後，在中程利寶卽衝前越過芥辣直放到底，走勢甚勇，且打破短途成績的紀錄。芥辣後勁好，紫明朗因出籠失利，愛司出籠坐廂跟跑，紫色平原後段走得不錯，金屋走勢普通。

第七場　五二五碼

松屋之寶大熱，竟歷史重演，中途停跑，次熱之烟囪在最後直路，力拒强敵，獨佔鰲頭。神行太保後上闖入位置。後到爲快樂王子，天下太平，巧月，松屋之寶。頭狗勝二狗三狗位，時間卅秒五，成績平平，是場投注額九萬九千四百六十餘元。

出籠天下太平先出，中程仍是第一，到末段因後段稍弱，松屋之寶在中程時窒檔受阻，電算機前即停步不跑，大熱倒灶。烟囪走勢甚勇，後上極銳。神行天保已見回勇，後上有力，巧月因坐廂失利，快樂王子出閘坐廂。

第八場　五二五碼

實得大熱，水翼船次熱。亞財，鑽石皇牌，港澳風景半冷。電話號碼大冷。結果實得挾新勝餘威，贏成條街，取得五捷。以次爲港澳風景，亞財，電話號碼。第一勝第二達十一狗位，時間卅秒二，超水準之作，是場投注額九萬八千餘元。

出籠鑽石皇牌先帶，到狗房彎角因波勾失利，只得第三。實得走勢甚勇，後上有力，水翼船後勁好，港澳風景因出閘坐廂而失利，亞財走勢普通，電話號碼後段稍弱。

第九場　五二五碼

福星，華秀最冷。其餘四犬均擁相當票數。結果華秀力拚之下，影相險勝一伏。通利僅輸一狗咀屈居次席。後到爲藍寶石，福星，大把，鑽石星。時間卅秒八，成績平平，是場投注額九萬八千〇五十餘元。出籠華秀先出，大把緊隨於後，通利在中程中突發勁連越多犬，後上奇銳，爆出冷門。華秀走勢亦不弱，後勁亦好。藍寶石出閘坐廂，鑽石星狀態突衰，熱門倒灶，大把因中程受阻失利。

幸運之寶唔夠運
生財果然生大財

第十場　五二五碼

最快大熱。從心所願，格力飛俠次熱。三犬均告倒灶，無影無踪。結果冷狗生財與幸運之寶苦戰，電眼判生財奪魁，幸運之寶以一狗鼻屈居第二。爆出冷位。以次爲格力飛俠，石麒麟，從心所願，最快。時間卅秒八，是場投注額八萬五千三百六十八元。

出籠生財卽直放到底，走勢甚勇。在拐彎時格力飛俠、石麒麟互撞，幸運之寶乘機竄上，爆出大冷門。最快後勁未足，從心所願因出閘坐廂，大熱倒灶。

第十一場　五二五碼

太陽神與樂趣成並頭大熱。結果由第三熱門之依然在中途殺出，力帶到底掄元。太陽神幸保位置，後到爲樂趣、大羅天，確定發，雄鷹。頭狗勝二狗十狗位，時間卅一秒一，超水準之作，是場投注額七萬七千二百六十餘元。

出籠依然在出閘，卽直放到底，走勢甚勇，太陽神後勁頗佳，大羅天在末段窒上受阻，雄鷹後勁稍弱，確定發因出閘坐廂而失利，樂趣後勁表現平常。

第十二場　五二五碼

壓軸戲熱門狗又「倒灶」。艷陽天退出，由後備哮天神犬補上。結果勝利女神與老爺車同過終點，影相勝利女神爆冷。老爺車屈居第二。錦繡前程後上得硬頭三。以次爲高麗太子，哮天神犬，獅吼。時間廿六秒九，是場投注額七萬八千六百一十餘元。

老爺車放出，中程時仍與錦綉前程一先一後領帶，轉末段，兩新犬勁力稍弱，被勝利女神衝前，老爺車齊頭過終點，憑影相獲勝。錦綉前程保按第三位，獅吼久沉尚未回勇。

七十六次賽狗 獨贏連贏彩率
（九月十九日星期六）

場次	㈠	㈡	㈢	㈣	㈤	㈥
第一場	確定美 四元六	永勝統帥 二元一	巴辣 一〇元七角	猛龍 七元	眞好快 一二元八	望月 六元五
第二場	黑鑽石 一〇元八	樂佳 一八元五	楓葉 五元四	火車頭 三元五	大會堂 二元六	電星第一號 五元八
第三場	金豹 七元五	喜臨門 七元七	金龍 二元四	領導者 四元二	忽必烈 五元五	捷達 一四元
第四場	訓練者之寶 八元九	即提 三元四角	浩月 七元	上海小姐 八元四角	好彩 七元一角	核子腿 二元八角
第五場	胡椒 四元六	飛哥 二元九	壩上霸 六元三	明虹 六元二	五龍 九元二	威風 五元六
第六場	利寶 四元九	芥辣 二元七	愛司 一一元七	明朗 二元三	紫色平原 一五元八	金屋 一九元
第七場	烟囪 三元九	天下太平 七元	松屋之寶 三元四	快樂王子 九元四	神行太保 三元三	巧月 一元一
第八場	水翼船 三元七	港澳風景 八元七	電話號碼 一一元七	亞財 八元二	實得 二元一	鑽石皇牌 九元一
第九場	福星 九元	華秀 一〇元一	大把 三元八	通利 四元六	鑽石星 四元四	藍寶石 四元
第十場	格力飛俠 四元二	生財 一一元二	最快 三元八	幸運之寶 一一元八	從心所願 二元九	石麒麟 六元八
十一場	太陽神 三元八	樂趣 三元六	大羅天 九元二	雄鷹 四元五	確定發 一一元四	依然在 四元七
十二場	老爺車 三元二	哮天神犬 五元一	女勝利神 八元二	高麗太子 一八元一	獅吼 四元九	錦綉前程 三元六

連贏派彩	1-2	1-3	1-4	1-5	1-6	2-3	2-4	2-5	2-6	3-4	3-5	3-6	4-5	4-6	5-6
第一場	五元三角	二八元七	二一元	二三元三	一〇元四	一一元四	七元二	九元九	五元四	二六元七	三三元八	二五元一	二六元九	一七元七	二六元一
第二場	四三元六	二五元九	二一元	一九元六	三二元三	三〇元三	二五元四	二二元	三六元九	九元二	七元七	一二元六	四元	八元二	七元一
第三場	二九元五	七元四	一三元九	一四元五	三一元七	一二元三	二五元七	三四元一	四〇元九	四元七	五元四	一三元八	一〇元	三二元七	二八元四
第四場	一三元	二六元三	四六元九	二六元一	一〇元六	八元九	一七元四	九元三	四元三	三二元九	一五元六	一〇元二	三三元五	一六元四	九元六
第五場	六元一	一二元一	一二元七	四〇元四	一〇元一	八元一	九元四	二二元九	五元八	一七元八	四二元六	一五元四	四二元四	一四元一	三五元八
第六場	六元七	二八元二	五元四	四四元	二八元二	一四元四	三元二	二二元七	一七元四	一一元五	五九元四	六二元四	一九元二	一五元六	一六元六
第七場	一四元二	五元五	一二元一	九元五	二三元八	一一元	一六元	一五元六	四八元八	九元三	五元八	二二元八	一七元	三六元五	三〇元五
第八場	一三元四	二五元一	一四元三	四元九	一五元二	三九元七	二三元三	七元二	二二元一	三一元三	一〇元一	四七元二	八元五	二六元七	九元一
第九場	二九元五	一六元七	一六元四	一四元七	二三元三	二八元一	三一元一	二〇元八	二一元一	八元九	七元九	八元五	八元	八元八	八元二
第十場	一元五	六元八	三九元五	五元四	一六元八	一四元	四〇元九	一三元四	二三元二	三一元五	四元五	一八元五	一九元一	四五元五	一四元二
十一場	七元八	一八元五	八元五	二五元二	八元四	一五元八	九元四	二九元七	七元五	一一元九	三八元四	一八元六	二六元八	八元七	二〇元二
十二場	九元六	一六元五	一二元一	七元九	四元七	五元一	四四元九	九元三	八元一	五八元七	一五元六	一七元二	四四元二	三九元三	六元二

1964年新馬典

（九十三）

泰山
TARZAN

年齡：四歲。性別：雄性。毛：栗色。體高：十五掌。烙印：R90號。
練馬師：王筱紅。馬主：顧乾麟。
1963—64年度出賽：二次。場次：136（六化郎四十碼，落第）；177（半哩一七〇碼，落第）。
本季未獲獎金。
暑假後編入C班。

出賽情形

場次	日期	負磅	騎師	場地	出馬	排位	路程	沿途走位	終點距離	時間	速	備攷
136	六四年三月四日	147	洪	爛	7	3	6F	5—5—6	6	M		負女霸王、佳慧、樂山、紅寶。
177	六四年四月十一日	147	洪	實	9	5	5F	6—4	8	M		負碧琪、成豐、虎將、利來。

評語

此適齡雄馬身裁纖細而外形清秀，早期操期操練，程序頗佳，不過未嘗作快試，故週年大賽第二天首次上陣六化郎四十碼，面對女霸王，無可抗拒，而大敗四十餘馬位。賽後復課操三次半哩及一課一哩，稍有進步但報名復活節一哩竟棄權，平白失去爭入圍機會。（按該賽上名第三的的是威能於賽六化郎四十碼間時，曾於此駒卅乘到終點）至第十一次賽馬出短途賽前連續操出總時速見好之六化郎，一分卅一秒，分段：卅秒，卅秒〇二，卅秒〇三；又一分廿七秒三，分段：廿九秒二，廿八秒，卅秒〇一，但此兩課前兩段一經發力之後，便見末段乏勁，這是操練不够，上力未足之表現，故最後一仗亦無功，負距約十五乘，本身時速爲一分〇五秒左右而已，速度並不算好且限於身裁體力亦有限，在C班是短途爭位之材，如編入第七班，操練及體力增進則可望在一哩左右路程爭勝。

快
VITE

年齡：四歲。性別：雄性。毛：栗色。體高：十五掌二。烙印：R49號。
練馬師：史秀和。馬主：胡亨利。

此駒本季未經出賽而編入C班，亦係史廐六匹C班馬中操練得較爲疏少的另一匹，本年一月中旬開操後祇操過三慢至一分五十秒以上之六化郎後，卽未見再露臉，整季不能多操練及出賽之新馬，健康可慮，究竟實力如何未經出賽表現，無可估計，此種健康大有問題之馬，非見捱得操磨及體力有增進時不宜信任，如下季健康無改進則前途難予樂觀矣。

如刊登本報廣告者：
請電七二一九三〇七洽

人海萬花筒

「NINA」在那裡？

·京子·

在美國，阿拔．希舒菲德是漫畫界的傑出人物。他能夠迅速捕捉每一個人的特出神態，畫筆一搖兩擺，便把被畫的對象繪在紙上，勾勒清楚，維妙維肖，叫你不由得擊節讚賞，佩服萬分。

阿拔．希舒菲德那變神乎其技的右手除了能夠繪畫之外，還會寫出使人稱道的書來。在他的新著「美國戲院」裡，附有好些影劇明星的漫畫相。這兒所見的幾幅，是就「美國戲院」一書裏的插圖製出來的。

一九四五年，阿拔．希舒菲德得了個千金，而給女兒起名「萊娜」（NINA），從那時起，他每繪一幅漫畫，總會煞費匠心地把女兒的名字NINA繪進畫裡，而顯得天衣無縫，沒有硬插入的痕跡。

附圖左上是美國歌舞明星夏利貝拉方提，左下是美國老牌男影星保羅茂尼，右上是曾在不久前來過香港的茱地嘉蘭，右下是歌星，兼影劇兩棲明星曾在一九二八年跟英國影壇怪傑查理斯羅頓結婚的愛莎蘭琪絲特，中圖則是諧星謝利路易。

說真話，這幾張漫畫相真是神氣活現，栩栩如生。阿拔．希舒菲德雖然在每一幅裡添有他女兒的名字，但是，閣下要想在兩三秒鐘內把他女兒的名字找到，可能有點難以辦到。

且先來點貼士。要在五幅漫畫中分別找到NINA這個英文名字，有時還得把報紙打橫，有時還得把報紙顛倒看的。

萊娜今年十六歲，一頭紅髮。將來，她父親也許會替她繪一幅漫畫，並且把她的名字寫在畫裡的。萊娜在紐約讀書，曾登上舞台，演小角色。她演戲的本事不錯，卻沒有父親那一份作畫的天才。有時候，她就父親的漫畫看了大半天，才能夠找到自己的名字。

閣下大概已經把附圖裡五張漫畫相上的NINA找出來了的吧！如果沒有找到，在下祇好不知趣地洩漏天機啦。

左上圖請注意夏利貝拉方提的右袖。左下圖請看保羅茂尼的右袖。中圖請細覩謝利路易背後的帷幕。右上圖請注意茱地嘉蘭的胸口。右下圖請瞧愛莎蘭琪絲特胸前那一朵大花。

會出千的女賭徒

一位發牌的名手，他又是拉斯維加斯一間賭場的東主。他曾對我說過：賭場中他的巡場，我都吩咐過他們，在執行任務時，要特別注意那些女性賭客。因為她們很狡猾，「出千」的方法，也比男性賭客的花樣要來得多呢。

伊雲．依芬玲絲達是個樣子長得頗為娟好的家庭主婦，年紀還不到三十歲，丈夫在紐約開了一間規模不小的百貨商店，生活頗為富裕。他們就住在紐約近郊的培頓鎮上，附近的人都是很富有的。直至去年的某一天，她與許多其他的賓客聚賭時，被發覺「出千」，當場侮辱一番，從此他們夫婦倆在社交界聲名狼藉，沒有人再敢和他們繼續保持來往。

她在賭撲克的時候，被人發覺在牌角上預先用針扎了一些小孔作為記號。這個記號，在一尺距離中能看得很清楚。「老千」們在最初開始的時候，通常都是用沒有記號的牌，因為他們知道賭徒們在這個時候是很細心的，假如一開頭便用這種牌的話，很容易被他們察覺出來的。所以「老千」們「出千」，最好的時候，是當賭徒們賭得興趣時，因為他們的注意力都集中在賭注上，換新牌時便把那副做過手腳的牌拿出來，賭徒們在不知不覺中，便墮入他的圈套。

這種用針扎孔作記號的「老千」並非是每個牌的點數都能扎得一種不同的點數，要是這樣的話，豈不是大點的牌要扎多孔嗎？這樣話便很容易被人發覺而失手，露出馬脚。他們只能分開大牌或小牌，所以，如此做法，下注的時候，並非十拿九穩贏的，有的時候也會輸的，只不過勝的機會較大而已。

另外一種辦法，是將扎孔的地方由背面換到邊上，以牌的中央為底線，孔的部位越高，代表的點數就越大，假如那張牌是「愛司」的話，孔便扎在角上；小「二」子的，便扎在牌中央。這個方法雖然比前一種方法準確性大得多了，可是它仍有一個頗大的缺點，就是扎在牌邊的小孔，不容易看得清楚，有的時候，會失去下注的機會。

賭「蘇蝦」發到最後一張牌，便是最緊張的時候，全桌的人皆聚精會神瞪住那一疊還未發的牌。「老千」們也趁此機會，望穿對家手中的牌，然後再看看要發的是甚麼牌，有機會的話便下重注，要不是便趁早「走頭」。如此說來，他們不是百戰百勝嗎？不會引起他人懷疑嗎？其實他們卻另有一套手法，旁人絕不會起疑的，間而他們也會讓別人小贏幾回。故此許多被「千」了還懵然不覺，事後輸了，只有自嘆命不濟，運不好而已。

在電影中常會看見有些人，聚在強烈的燈光下賭撲克，其中有些人雖在晚間，還是戴着太陽鏡。他們是否怕那些強烈的燈光刺眼嗎？或許是某一部分的人是如此，但是還有一些人，他們戴太陽鏡的真正用意卻並不如以上所說的人一樣；「老千」們就利用燈光太強為藉口，戴上一種特製的墨鏡。這種墨鏡，表面上看起來與普通的太陽鏡一般無二，其實內中卻另有文章。他們所戴的墨鏡，是有一種特別的功能，它能看得出預先在撲克牌背面畫好的記號。這種記號，是用一種隱形墨水所畫的，是我們肉眼無法看得到的。所以這種「出千」的辦法，比前兩種要利害多了。「老千」們可以百分之百的贏了，而使一些參加賭博的人，連一點也不知道。話雖如此，這種出千的方法還是有弊處，就是「出千」的人祇能一個人坐定賭，不能離開一分鐘。戴這種特製墨鏡的人，眼睛很容易感到疲倦，有些人在差不多時候，便要把眼鏡除下來休息一會，不覺時便會把它握在手中或是放在牌桌上，很容易被站在牌桌後面的人，不經意地可能拆穿「西洋鏡」，當場出醜。

瑪治和依芬玲絲達一樣是當地社交界賭「蘇蝦」的一個高手，她的記錄也超於後者。雖然如此，上得山多終遇虎，在依芬玲絲達失手不久，她也難之而被警方人員，在一個名人的酒會中，破獲了這件案子。

那天晚上，當酒足飯飽之後，便有人提議賭其兩手，立刻便有人附和，不用說瑪治也是其中的一個。他們一大夥人便分成數組，跑到屋子的另一個角落裡，開其大檯。

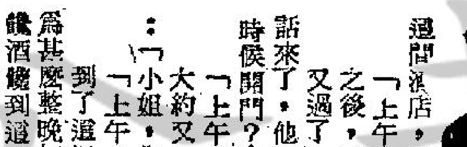
瑪治事先心裡已經有數，於是選定了最靠角落的一張桌子，和他一齊的三個人都是石油商，袋中滿是鈔票。起初祇是小賭，贏者皆在千九百之間。可是差不多到午夜時，氣氛突然變了，牌桌上的人都賭得興起，下賭越來越大，每個人都淌着汗，連外衣也脫了下來。連裙，瑪治也將外套脫了。裡面穿的是低胸上衣，乳溝也露了出來，樣子極為性感。

她藉口說燈光太刺眼，便順手從手袋中將太陽鏡拿出來戴上，換了另一新牌，瑪治手風似乎頗順，連殺數舖，已贏了過萬的支票和現鈔。正當她除去眼鏡預備收手的時候，站在她後面的一位男士，很快地將眼鏡從她手中搶去，馬上用手扣將她扣起。這時她已知東窗事發，已被人知道她在「出千」了，只好垂頭喪氣，跟着那個人走上警車。

那個人就是由當地警局派來監視她的，其實她的行動早已被人懷疑，最近頻頻賭勝，真的是運氣好嗎？查閱她的記錄，已有過三次以上的同樣案底，只是沒有證據，不能入她於罪。這次監視她的人，無意中發現她的太陽鏡是另有古怪，這也算是她行了霉運才會失手被擒。

立十

新鮮



喝酒的人

·夏綠蒂·

在一間極大的酒店中，時間是過了半夜兩點半，那位在電話總機接線的小姐，正倦怠的坐在那裡看書，因為到了這個時候，夜生活已經過去，人們都已經走進了睡鄉。

就在這個時候，有一個人打電話來問道：「喂！小姐，你們這間酒店，究竟是在甚麼時候開門？」

「上午九點。」她回答。

之後，她掛上了電話，繼續去看書。

又過了大約半個鐘頭，先前打電話來的人，又打電話來了，他問道：「喂，你們這間酒店，到底是在甚麼時候開門？」

「上午九點。」她回答。

大約又過了三個鐘頭，那個人又有電話來了，問道：「小姐，你們這間酒店，到底是在甚麼時候開門？」

「上午九時，」她回答。

到了這裡，她有點奇怪了，她反問道：「先生，你為甚麼整晚打電話來問甚麼時候開門？難道說你真的是饞酒饞到這個地步嗎？」

「誰說我饞酒？」那個人說：「我是因為喝了太多的酒，現在被困在你們的酒吧中。」

靚仔遊筆記

·火麒麟·

世紀末風情可怕　巴京有驚人見聞

佐治與她進了那間小酒巴後，他們兩個人都叫了一杯威士忌，然後就在那個擁擠的地方，坐下來談心。可是，在那種燈紅酒綠，煙霧迷漫之中，一個人要維持清靜，卻實在不是一件容易的事情。

後來，在房子的那一邊，突然傳來了一陣男子的笑聲，接着，那個人拖着一個女子走了過來，佐治抬頭看時，祇見這個男子是軍人，他身上的衣服及徽章，說明他是一個少校。

他拉着那個女子，走到佐治的面前，望了佐治一眼，然後，對那個與佐治同來的女子說：「我覺得你能發現我的情形，自然是更好不過，至於我也發現了你與男人鬼混的事情，對我來說，自然也是再好不過的事，從今以後，我們兩人都可以不再彼此顧忌了。」

她說：「好的，不過，有一點我必須聲明，那就是在這一件事情上，對我來說，卻是第一次。」

他聽了以後，卻得意洋洋的說：「不瞞你說，這卻不是我的第一次，而且，我與這位小姐，還正在討論着明天與後天的事情呢，再見。」

後來，佐治設法安慰這位美麗的少婦，她便投入佐治的懷中大哭起來，他祇有撫摸着她的頭髮，耐心的聽着她的哭泣。

這是佐治在巴拿馬所遇到的第一件怪事。

後來，他又認識了一個名叫着亨利的人，這個人祇有二十六歲，而且是已經結了婚，他這個人相當英俊，人也生得特別高大。

據說，亨利有一天到納可納去，那是一間情調特別好的酒吧，如果是一個人去的話，縱然開始時是一個，但是，到後來，卻仍然會有麗人前來相陪。

在亨利的對面，則坐着一個非常美麗的少婦。

而亨利本人，在情場上面，又是一個非常畏羞的人。

儘管如此，但是，那個少婦卻還是出盡了各種方法來挑逗他，有時，和他說話，有時對他罵俏，經過了一番打情罵俏之後，他們倆終於熱絡下來。

後來，她便與他一起到一間酒店去，而且，那間酒店座落郊外，是當地最有名的一間。在那裡，他過了一生中最瘋狂的一夜，到了天亮之後，他睜開眼睛，要去拉她的時候，發現她已經走了，她留下了一張字條給她，在字條上面寫着：「謝謝你，我想我是有一點愛你的，但是我仍然不能不與你分離。」為了要找到這個少婦，第二天夜晚，他又到那間酒巴去。（八三）

馬拉電車

·賈文·

在英國的人島上的德拉斯城仍保留有一個在維多利亞時代，（即是在六七十年前）的景象，這也是在現今世界上獨有用馬匹來拉的電車，並不是祇有幾架，用作點綴，特別是在那個遊樂的地區拿來吸引遊客，共計有這種電車三十一架，所用的馬共八十四，行車的速率是每小時八英哩，除了在冬季停止行車之外，其他時間，由早到夜都有車子行走，十分方便，而且收費很廉。

在人島的馬拉電車已有頗悠久的歷史，在一八七六年八月十二日得到英國政府的批准後行車直到如今，祇有在第二次世界大戰期內暫停，創辦人譚馬斯利福早已將他的權利讓與別人，現今的經營公司，也經易手多次。

這並不是全靠一匹馬的氣力來拉行一架能夠載二三十個人的大車輛，除了車輪是用走珠式，容易活動之外，更輔以電力的協助，使駕駛員容易控制，同時車上的燈火也是用電力，所以叫做電車。

花花公子俱樂部的兎女

·漢松·

英美人士有叫兎兒做「賓尼」，但是「賓尼」現在國際間為代表一個美麗而活潑的年輕女子的名詞，它的來由是這樣的，在四年前，美國著名雜誌「花花公子」出版人許治希孚納在紐約所開的花花公子俱樂部，（現在美國各大城市均有開設）僱用的女侍的打扮，好似一隻兎兒，在她們的頭上配戴着兩隻大耳朵，也配有短的尾把，穿着很窄和貼身的絲質衣服，在頸項結有黑色的領花，在手腕間配有白色的袖，金屬的袖口鈕刻有兎兒，她們的黑色的長筒襪，高蹬鞋，大耳朵，尾把，衣服和鞋都是同樣的顏色，有粉紅色，藍色，綠色，紫色等等，非常奪目，這種打扮可使一個普通的女子，看來可愛，一個可愛的女子，看來更加美麗。那些女侍員就被叫做賓尼。

花花公子俱樂部的賓尼或叫兎女，可說是跟本個世紀著名的肯飛路歌舞班的美女同樣受大衆歡迎，肯飛路的班主說：「我要她們美麗，但想她們是啞的」。但是花花公子俱樂部的老板說：「我們的賓尼是美麗的，受過良好的教育和有好的聲譽。」

最近法國一份著名雜誌批評說：「在美國有一種新興事業，已將空中小姐壓倒，那就是在花花公子俱樂部的職業，做一個兎女。她們除了有美麗容貌，更受過高深教育和訓練，品德優美，收入豐富」。

據最近的調查，在六間花花公子俱樂部的四百二十一個賓尼中，有三十五名是曾做過空中小姐的。

在花花公子俱樂部任職的女侍員的薪水是多過普通女文員所得的兩三倍，每週所得的貼士最少有美金二百元，難怪美女們趨之若鶩呢，在表面上看來，她們的工作要像酒巴女郎一樣，要跟客人打情罵俏，其實不然，她們是受到人客的敬重，所以花花公子俱樂部的老板敢胆說：「在我們的俱樂部的賓尼，是比較任何職業更為安全，絕不會受人侮辱或引誘」。

有什麼資格才能夠去做花花公子俱樂部的兎女呢？年紀十八歲到二十六歲，相貌生得漂亮，聰明和品行好的女子都可去應徵，結婚已否，或經已離婚，有沒有依靠她的人都不成問題，但最少要在中學畢業，現查在職的兎女有百分之四十一是受過高等學校或大學教育的，她們當做女侍是一份正當職業，絕不以為恥，也沒有種族或宗教的限制，她們都有很好的身裁，平均三圍尺寸是三十六寸，二十二寸半和三十五寸。

在被取錄之後，每一個女子都要經過一個星期的訓練，每人分給一本手冊，這就是她們在職業上的聖經，她們要守每一條規則，不得塗白色的唇膏，手甲不得塗金色或是綠色，她們不能夠與人客太過親熱，時常要保持那個俱樂部的聲譽，她們要熟識三百多種酒的名稱，使人客講出那種就有以應付。

花花公子俱樂部的客人有許多是名流和名人，所以有許多女子把那處做借路經過的地方，以便可從而更得高職，有許多著名的模特兒，電影演員，電視演員，甚至有寫作家也曾做過兎女的。

日本一向被稱為世界男性的樂園，但是在日本出版的一份婦女雜誌說：「花花公子俱樂部是男性們的夢想世界，有甚麼比得上受一羣美麗的兎女所包圍呢？」

最近美國共和黨總統候選人高華德在競選運動旅行中，經過一個機場，其人將該地的玉蜀黍放在他的太太的頭上，使她看來像在花花公子俱樂部的兎女，相信讀者尚記得本報在目前刊出的照片。高華德太太不以為忤，反而覺得高興，就算她的丈夫到過那個俱樂部，她也絕不加心和介意呢！

美國第一次大戰英雄

約克軍曹的生平

·奇懷·

約克與他的母親

約克的一生英雄事蹟真是膾炙人口，他身高六尺二寸，體重二百磅，少年時喜歡在田納西的一個山城叫囂無所是事，還帶着長管的來福鎗隨便發放，可是偶然遇上到教堂去的嘉麗絲一見鍾情而結了婚，他放下鎗桿潛心信道，遵守聖經的第六誡條，千萬不要開殺誡。

一九一七世界大戰時因反對戰爭他兩次辭求免役，都不獲邀准，勉強從軍，當他奉命到海外作戰時，使他進退兩難，他手携聖經回到山城教堂默禱兩天，結果決意跟上征途創下美國軍人的英勇歷史，他的事蹟由已故的加利谷巴主演搬上銀幕，因而獲得一九四一年的金像獎。

一九一八年十月八日那一天約克身處在法國東北部的雅岡森林戰場，滿身泥污和血漬，這一場爭奪戰正是大戰末期的大推進，他隸屬於八十二師第三二八步兵團的G連為班長，駐守山崗，到天明時奉令隨隊伍奉命向前推進雅岡要奪取德軍佔領的一條鐵路據點，可是他們遭遇德軍機鎗營的狙伏射擊，全連人傷亡慘重，約克奉命跟隨十七人小隊搜索敵人機關鎗陣地，他們追踪兩個德軍轉入密林，忽然發現空地，原來那裡是德軍的營本部，內裡士兵們早餐後正在閑遊，忽然遇上敵兵突如其來，倉惶無措，只有準備投降，但是德軍在遠離三十碼地區以機槍掃美軍，全隊只剩約克和七個士兵生還，那七名士兵趕緊跑入樹林逃命單留下約克和一班準備投降的德軍，那時約克躲在泥污裡拾來福鎗去迎敵，可是德軍不敢向約克開鎗，因怕傷害他們自己的同袍，約克利用這個機會連發鎗十七响，射殺了十七名德軍，後來在山上的德軍覺得約克只剩一人，忙派出八名士兵持刺刀向約克衝殺，約克的子彈完了，他拿起手鎗結果了八名士兵的性命。

一位伏在地上的德軍少校預料約克不久會從樹林裡帶隊伍來解困，連忙對約克說只要約克停止射殺他會命令士兵投降，結果九十名德軍分兩行排列站在約克和他七位徒手士兵面前，事後那德軍少校問約克究有多少人，他忙指着自己和其他的七個，弄到少校啼笑皆非，約克押着少校和一班士兵回營，過處前面有機關槍響聲時，他以手槍指着少校腦袋又將機槍手招降，他一共押了一百三十二名俘擄回到美軍營部，事後軍方調查員發現廿五具德軍屍體和卅五挺機鎗終止活動，美軍司令培成將軍稱贊他是最偉大的作戰老百姓兵，法國的福煦將軍稱贊他是歐洲盟軍中最有偉大成就的士兵，他擢升軍曹獲榮譽獎章，返美之日接受英雄式的歡迎。

戰後他不顧將他的英雄事蹟出賣牟利，回到山城與妻室嘉麗絲過其樸素生活，他養育七個兒女，繼者到各地旅行講道為家鄉興建中學，他願意將事蹟搬上銀幕的動機完全為着藉以宣揚愛國主義的精神，他曾在這部電影他得了十五萬元的酬勞，他曾在美國退伍軍人會裡宣揚老兵精神不死，一九四九年曾一度病危，幸入醫院留醫得以久延殘生，不幸消息傳來，他於上星期在軍醫院患病逝世，享年七十六歲。

利舞台·樂宮　新華·豪華　皇后·麗聲·皇都　樂聲·新聲

利舞台 今天五場放映　樂宮 今天四場放映
派拉蒙片　特藝七彩　片上中文
縱橫七海
愛路扶連之子　西恩連扶 成名大傑作
寶劍翻飛霸海七雄　避免擠擁觀過預售三天座票
利舞台 明早場放映 肉搏黑旋風

今天獻映·環球喜劇
東尼．寇蒂斯　主演
花都喜相逢
瑰麗七彩·片上中文
千金小姐俏對郎　倒運新郎碰玩狗
明天早場 新華 紅海盜　豪華 俠僊妖姬

情節緊湊一氣呵成
阿倫狄龍·珍芳達合演
脂粉金剛 THE LOVE CAGE
明天早場 皇后 時勢英雄　麗聲 霸王貴妃　皇都 龍虎恩仇

假期請早
特藝七彩　冶艷新片
越出越新奇！越出越美妙！
世界夜生活第三集　新鮮！刺激！
後來居上，壓倒一切！
明天早場 樂聲 佳偶自天成　新聲 霸王寶劍

中央
即映四場社會倫理歌唱粵語巨片
扒車行大運
新馬仔·鄧碧雲主演
五點九點公餘場 派拉蒙七彩香艷片
艷女爭春
梅琳狄麥嬌主演
明日四場趣情粵語片
多計姑娘
鄧碧雲、胡楓主演

李荷 黄樂京　金活 華都　滿西院
預售門票 每日五場
杜娟 范麗 張冲 主演　袁秋楓 導演
四院每日五場同場加映林黛紀念特輯，內容豐富，珍貴異常。

惠刊本報告白請撥電話七三〇七〇八

麗斯
連日狂滿請早
華納空戰爭巨片
加利格蘭·積非路加 合演
潛艇襲東京 片上中文
明早 飛女情波

百樂門
滿！假期請早
綠野嬉春 片上中文
皮禮士利 傑作
明早12點 四大天王 南林家演

東方
通假期早請
聯美戰艷巨片
尊榮 鐵漢雌虎
明早 笑片大王

東城　電話七三九 四二一
滿瀉今請早
定座速請　時間：2.30 5.15 7.30 9.45
金像童星：雲仙溫德領銜主演
維也納兒童合唱團聯合演出
新春賀歲片

片上中文　七彩特麗
佳節佳片幸勿錯過
加映狄士尼珍貴七彩紀錄片 水底奇觀
明十二時卅分 血濺虎頭門 畢蘭士打 加映

荔園
中秋何處去？最好去荔園？
賞月慎風涼！節目更精彩。
㊀西片場 歐洲夜生活
㊃粵語片場 林鳳、胡楓主演 蘭閨淚影
㊉正宗話劇 藝聲話劇團主演 亂世兒女
㊁粵劇場 美麗華粵劇團 願作長安 脂粉奴
㊄歌唱諧劇 同居之好
㊇女子歌壇 一流名伶演唱 中西音樂拍和 每晚八時起演唱
㊂艷舞場 全新節目 多彩多姿
㊅正宗平劇 中國戲劇學院全體師生主演 龍潭鮑駱 全本
本園遍設各式新型機動遊戲，趣味濃厚，老少咸宜
本園附設：溜冰場 爽滑　跳舞廳 高尚　跑車場 新型輕便　咖啡屋 冷飲　西餐廳 美點　動物園 萬牲
中秋佳節中，西片場加開早場十二點半，全部免費

觀味知
京滬小食　名廚主理
經濟實惠　保証滿意

許仁補腎丸
主治男子虧弱：先天不足，後天失調，頭暈目眩，記憶減退，神經衰弱，未老先衰……
香港總行尖沙咀金巴利道41號 電話637025
名醫聖藥·原日廣州許仁醫院長創製·補腎藥王·各處藥房均有代售

頸癧
世代眞傳 吳石醫專
內消專藥 激底根治
穿爛流膿三日埋口

分類廣告

何以桃黛風姐過中秋都未走？

風球一掛五日，桃黛風姐徘徊港外唔捨得走，原因何在，老夏揣作，一定係唔想入大陸也。

有怪論

每一位風姐來港，都是來也匆匆去也匆匆，即使姍姍而來，蓮步輕移而去，亦祇係聽平安小姐話，慢慢走而已，有話幾日都唔走者。但桃黛風姐，在港外徘徊，一連五日，仍未來到，攪到本港高掛風球，五日來未除下，老香港云：此怪風也，自開埠以來未見過咁古怪之風姐。

何以桃黛在港外徘徊不前？已經逐漸吹向粵東沿海，忽然又吾轉頭，風力轉弱，好似寃魂不散一樣，唔來香港則心唔息。

老夏論落，覺得桃黛唔捨得走，在港外停留，依戀不去，實係想在香港過中秋節，而唔想咁快入大陸。

今年香港中秋節，生意佬云，市情好景，應節貨品，無不暢銷，尤其是月餅，好多間大餅家，十四晚已經賣到斷市，從尾都掃清光，生果店，海味舖，無不塞滿人。

今年中秋情況咁好景，據說，因爲各業工人普遍獲得加薪，工資增加，即係生活改善，有多餘錢買番兩盒月餅過節，屋企一家大細，歡歡喜喜過佳節。

不過，中共一向都宣傳香港工人生活困苦，個個都攞朝唔得晚，記得前年中共展開「月餅攻勢」，運大量月餅來香港推銷，以爲將價錢定得平多少就一定搶手，可以推銷香港之月餅市場，打瓜香港餅商出產之月餅矣。

點知中共之算盤打唔响，由廣州運來之月餅，受唔鏈唔多謝之外，因爲送禮之人，唔敢買大陸月餅送，慌住人地家，認爲大陸人民，油都冇得食，成個月至配二市両油，邊處有油煎麵粉製造月餅，即使有，亦唔慌好，如果麵粉中冇木薯粉，豈不是更加大鑊。

於是，由大陸運來之月餅，滯市之至，過完中秋節之後，中共用幾個火車卡運月餅返至廣州，配售俾廣州人民。節後賣月餅，呢件嘢好難解釋者也，中共乃展開宣傳，話香港人窮到買月餅都買唔起。

桃黛風姐，所以遲遲唔肯離港入大陸，大概係想留到中秋節過港，睇吓香港人是否眞係窮得好交關，冇資格食月餅，歸完之後至入大陸。

香港人對桃黛，有乜惡感，因爲佢唔係惡，但亦唔會有好感，因爲佢攪到香港雲蓋中秋月，十分熱風涼，但中共相信更不歡迎，寧願呢位風姐，有多少反共色彩，遲遲唔肯入大陸也。

夏灣月

一晚完　滾熱辣小說

追月

天涯

趙明孫與友人錢三盃于酒樓「宵夜」，女侍阿嫦，初則席前談笑風生，繼則打情罵俏，加以其貌驕且媚，趙明孫夙有寡人之疾，爲之想入非非焉。

錢三盃傍趙已久，深知趙之個性，乘勢推波助瀾，低語趙曰：「阿嫦名符其實，有如月裡嫦娥一樣美麗，趙兄，他剛才與你打情罵俏，顯見神女有心，機會到來，幸勿失之交臂，好花堪折直須折，莫待無花空折枝也。」

已而阿嫦又行前，更向趙大拋生鷄，此是她之一貫手段之一，蓋將近埋單之際，生鷄橫飛，使你色授魂予，手震亦多俾三幾元，她于是山大斬埋有錢矣。趙明孫既受錢三盃慫恿于前，又因阿嫦大拋生鷄之後，野心更熾，因問阿嫦曰：「阿嫦，你幾點鐘下班？」阿嫦曰：「一點，快了，現時已十二時十五分矣，今日尚有三個骨鐘搵矣。不過，你問我幾時下班又有乜事？」錢三盃于是從旁揷口曰：「趙先生今晚想送你返家也。」阿嫦曰：「趙先生有如此胆量乎？」趙明孫曰：「我的老宗趙匡胤，當年也有夜送京娘之一幕傑作，我當然亦有同樣胆量也。」阿嫦吃吃笑，且笑且答曰：「你既然有胆，則四十五分鐘後，你跟住我落樓可也。」說了，便走向櫃面埋單。錢三盃又對趙曰：「趙兄，睇起來，佢叫你跟住佢去，今晚有擊氣矣。一陣會賬時，你要多俾手震，以示闊綽，博她歡心，則一切可收水到渠成之效矣。」

無何，阿嫦持單，眼是三十五元，趙明孫于是依照錢之指示，在身上掏出一張紅底，對阿嫦曰：「唔駛找尾矣。」阿嫦一聲多謝，暗忖幾塊生鷄竟然獲得六十五元手震，生鷄價錢眞算高也。

阿嫦已有丈夫，其夫每夜一時必在酒家門前相候阿嫦落班者，但今夕她下班時，趙追住落樓出門，其夫見到有人追住阿嫦行出，反躲身石柱後，以看究竟。

錢三盃行出酒家門前，與趙握手曰：「你且追去，我唔做電燈胆，一切好自爲之也。」此語爲躲身于石柱後阿嫦之丈夫聽到，更認爲事有蹊蹺，于是暗隨而行，趙明孫因不知螳螂捕蟬，黃雀在後，于是更游詞挑逗。

及抵阿嫦家，趙再以兩張紅底俾阿嫦，微笑曰：「區區之數，作爲初次來探訪你之禮物折現，幸爲笑納。」阿嫦財來直受，伸手接之，趙明孫以爲一切攪掂，快可揩手赴巫山也。及在此時，阿嫦之丈夫返來矣，趙見有男子來，臉色大變，阿嫦則輕鬆非常，介紹其夫與趙相識。其夫對趙曰：「多謝趙先生今晚相送內子。」趙如坐針毡，匆匆告退，其明日見錢，錢問其宵來追月成績如何？趙苦笑曰：「二百元買咗一包驚風散。」

熱辣樓吟草

請救風災　熱情樓主

港督躬親到電台，叫人捐款救風災；
豬瘦滿日君知否？匯寓飢寒捨善財。
×　×
滿城風雨過中秋，幾個颱風動客愁；
忍見災民無月餅，傾囊應可解人憂。

賈寶玉遊香港

二一：你電面唔電？

曹雨斤

賈寶玉曰：「叫了，左右隔離都關着四號唔係幾文雅，不如叫聲四小姐。」理髮小姐曰：「隨便你喇，冇研究嘅。」她說了，便將一條白布圍在他之身上，開始其刀剪工作。

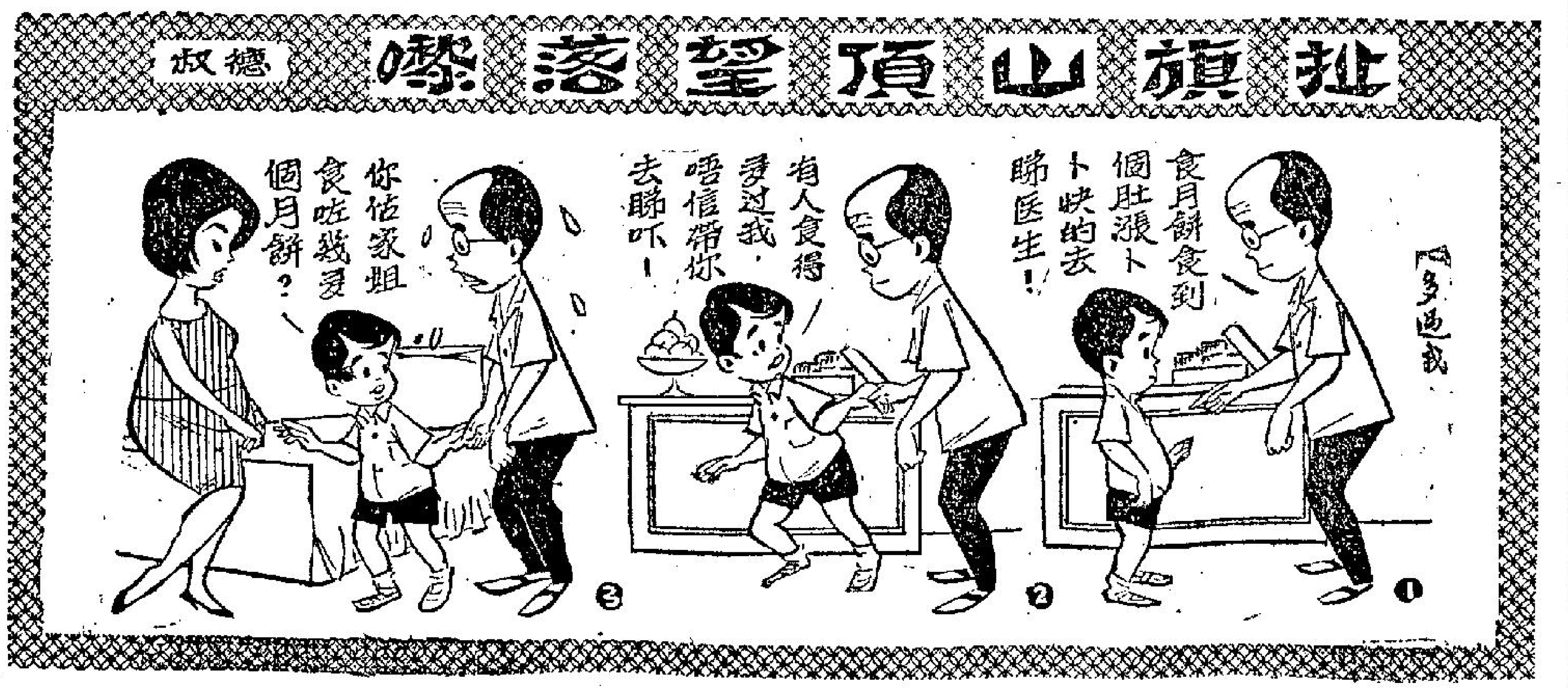
賈寶玉在大觀園內，親近女人唔算少，但由女子替他理髮，呢味嘢，確係唔曾試過，纖纖玉手爲他摩頭揑面，他認爲眞係新刺激，不過，賈寶玉對于燈光問題，依然唔係幾放心，他要求理髮小姐多開幾枝燈。但，個位理髮小姐則低聲答曰：「你唔好咁厭尖，總之唔會剷損你條面便得咗，如果多開燈便刺眼，立即醒過來，人家多得你唔少了。」

賈寶玉忙答曰：「但地入嚟剷髮，唔係嚟剪髮乎？」理髮小姐曰：「你又何必要大驚小怪，佢地手術電面，電電吓就會關入眼瞓了，如果一陣你剪完髮，亦帮襯手術電面，相信你亦會關入眼瞓者也。」賈寶玉曰：「你地有電面呢個項目乎？」理髮小姐曰：「當然有，而且係主要者，理髮頂多一個禮拜一次，但電面可以日日來帮襯，且有一日來兩次，我地的主顧客仔，多係帮襯電面者，你睇吓，十張理髮椅，九個都係電面，只有你一個係剪髮。」

賈寶玉于是向左右隔籬望去，果然個個都瞓低，理髮小姐則坐响身旁，以纖纖玉指，在其面上輕推慢撚，如玩催眠術一樣，咁嘅情形，確係好容易瞓入眼，隔籬個位先生，此時且鼾聲大作，如在屋企一樣，搏命咁瞓。

賈寶玉望咗一輪，認爲確係一新眼界，則又對理髮小姐曰：「你眞係講得唔錯，唔怪得你地嘅燈光較到咁弱了。」

幾十分鐘後，理髮工作完了，理髮小姐于是問賈寶玉曰：「你電面唔電？」賈寶玉當然要試吓，同時，禁不得理髮小姐柔聲細語，唔好意思拒人千里，便答曰：「你話電就電喇。」（未完）



扯旗山頂望落嚟

德叔

守株待兎

小明

守株待兎這一句成語，是不知變通的解釋。

成語故事出自韓非子：「宋人有耕田者，田中有兎，兎走觸株，折頸而死，因釋耒守株，冀待得兎，兎不可得，而身爲宋國笑。」

個位宋國耕田佬因爲偶然得一隻死兎，獲得豐富的一餐，以爲日日都同樣有此便宜，田也不耕，守着樹下，但事既出于偶然，當然不會有第二次，而他竟不知變通，田也不耕，守株以待，只供人笑柄吧了。

摩登成語

不過，守株待兎這一句成語，現時，有一個近乎滑稽的摩登解釋：

去過澳門狗場賭過跑狗的人，都可以睇到，每場跑狗，都有一隻電兎爲先導的，格力狗睇見個隻電兎，便搏命的追跑，這一來，守住跑狗場，待個隻電兎走，睇吓邊隻格力狗跑得快，下注搏彩，可能大有收穫的。不過，千萬要當心，去狗場待兎，可能會輸到你吊頸的，其害處比之宋國農人連田都唔耕尤甚也。

番鬼古怪佬

烙印

槐遠

西思上尉，祇有躲在裏面，就靜觀事態的發展。

瓦特少校說：「我知道你在偷人，你常常背着我，幹出許多不可告人之事。」

她這時也是毫不相讓，她說：「是的，我是在背着你，幹出許多不可告人之事，你又奈得我何。」說着，爲了怕她的丈夫繼續要搜査那封信，她更將那封信撕得粉碎，然後，將它們像雪風似的，向空中一拋，她說：「你要看，現在就看吧。」可是，那些信在這一刹那間，却落了一地，又怎能够看得到呢。

這一來，瓦特少校更是生氣，他說：「我早就知道你不是一個好東西，你必須坦白的告訴我，你到底是由甚麼時候開始，背着我去偷人？」

她似乎是要故意激怒她的丈夫，她提高了嗓子說：「讓我坦白的對你說了吧。由我們結婚那天開始，我便已經開始偷人了，好了，你知道了又怎麼樣？」

瓦特少校到了這裏，更是暴跳如雷，他拉住她問道：「你這個不要臉的女人，你究竟爲甚麼要這麼做？」

她到了這裏，反而更爲得意，她冷嘲怒罵的說：「難道說你連這一點還不明白嗎，就是因爲你沒有用啊。」

瓦特少校在氣急敗壞之中，忍無可忍，飛起一個巴掌打到她的臉上去，使她差一點跌倒在地上。

她被打之後，更是氣憤了，她咬緊牙齒，憤怒的說：「還有一點，我還沒有告訴你呢。」

瓦特少校連忙問她，還有一點甚麼事情沒有告訴我。

她說：「你不是非常歡喜你的女兒嗎，那麼，讓我再告訴你一件事情吧，那就是你的女兒，實在也不是你的。」

瓦特少校立刻抓緊了她的頭髮問道：「快點告訴我，她是誰的孩子？」

她知道剛才的話，已經刺傷了他的心，因此，她說：「是你的部下西思上尉的，你如果認爲是可恥的話，你就去找他算賬好了。」

西思上尉在布幔後面，聽了這個女子的話後，恨得他咬牙切齒，原因是這是謊話，他雖然與她有曖昧的關係，但是，那個孩子却絕對不是他的。

瓦特少校再也不能忍耐下去了，他說：「好！我現在結束了你的性命，再去與西思算賬。」

她本來是打算告訴瓦特少校，西思上尉就在布幔的後面，但是，她沒有這個機會，原因是她的丈夫已經把她打倒在地上，然後用剛才她封信的烙鐵，去燙她的面部胸部，室內立刻充滿了燒焦東西的氣味。

西思上尉知道，如果他再不下手的話，那麼，他也會不得了的，於是，他拿出小刀，出其不意，由後面刺到瓦特少校的背上去。（下）

七十二行外記

廿一：開無烟充經理

勞道化

思量已定，我鼓起勇氣，去遊客酒店見外國大亨。此公果然幾够派頭，好多本地廠商老闆，平日對人神氣十足的，去見大亨時，也要登記輪候，而且他們亦不以爲忤，我花左兩蚊，在街邊檔印定一張咭片，印明是一個製造廠的經理和兩間進出口公司的董事長，一於充生晒大頭鬼。因爲我深知呢個社會，根本就係你嚇我，我嚇你，如果我直認係經紀，不必等大亨的決定，佢的助手就會一口回絕唔會再俾我見佢。

登記咗三四日，才輪到接見我。大亨見到我的片印明是製造廠經理，開門見山就問我的廠是製造些甚麼東西？這些答話，我事前已準備好幾日，就講出幾個朋友所開設的工廠製品，都當作係我那間無烟廠的出品，其中肥仔昌嗰間，膠廠都話理，大亨對於其他出品，都無興趣，單獨對於塑膠製品特別注意，聽完我講之後，就問，膠廠的生產能力如何？問到我幾乎口窒，好在我自問頗有多少急才，亂點一通，居然俾我點到佢頭點，最後，佢約定一個日子，話先來我間廠參觀吓先，如果認爲滿意，就會有訂單俾我做。佢重特別聲明，話佢去日本參觀過好多廠，規模設備都唔錯，可惜訂貨的價錢並不如他理想中的便宜，所以只有小量交易，如果呢處的價錢平些，就會大量帮襯此處。

我告辭出來，立刻趕的士去搵肥仔昌。我見到佢之後，編造過一番話，自然唔會坦白話過佢知，我曾經冒充大頭鬼排名登記輪候去見外國大亨。我對肥仔昌講，有一個外國大主顧是老友，現在來港訂貨，此人對我友誼甚好，爲要做成生意，我對佢認稱是肥仔昌的塑膠廠的經理要佢合作，如果接得成呢筆生意，我只取純利百分之三十。肥仔昌自然大表贊同，不過佢認爲我議純利三成，將來勢必要稽核成本，大家都麻煩，不如照訂單單面賺百份之三算數。我亦認爲咁樣分比較簡單，却嫌三的利益太少，結果講來講去，卒之講定百份之四，即是如果接咗一百萬蚊單，我就有四萬銀入袋，都未話唔和味。㈡（未完）

大鼻子

筆戰

梨園趣談

南海十三郎

子喉七生旦丑做齊

粵伶以能演多種脚式，爲人重視，像靚覺先則自稱萬能泰斗，靚榮自稱全能武生，均因他們能演多種角式，亦男亦女，亦莊亦諧，而有一個已經離開舞台的子喉七，他亦以能演多種角式見稱。

他出身是玩音樂的，學會子喉，也學生喉，最初因有八音班唱戲，他加入唱演，唱出老的少的，男的女的，人人讚賞，有人因他善唱鑼喉，便勸他投入戲班當花旦，他最初在落鄉班當正印，也能稱職，後來他胖了，當花旦有點不適宜，恰值環球樂班主何浩泉，賞識他的藝術，聘他當頭笑丑，子喉七才初現於省港班。他雖然是頭丑，也演花旦戲，像嫦娥奔月一劇，他飾織女，可是他不祇演花旦戲，他又能演丑生戲，「西施沼吳」一劇，他飾演吳王夫差一個好色梟雄，他妻演姑蘇台宴樂，和飾西施的新丁香耀演對手戲，又演宮幃問鄭旦府，及蔡鄭旦一幕對手便是小丁香，在「西施沼吳」劇裡，他和飾演范蠡的朱次伯場口同樣多，可見他得班主看重，他在「夜明星」一劇，飾演一個節婦，二十年撫子成人，身爲俠盜與朱次伯飾兩母子，撫孤會夫一幕，與靚東全表演平貴回窰排場，又是正印花旦戲。至在「三巧娥眉」一劇，他飾演一嬌蠻郡主，迫要朱次伯休妻娶他，洞房鬧朱次伯母病，又放他丈夫回去先見母然後返來成親，後來發覺衝屏中目的淑是新少華，他大義凜然，讓朱次伯與髮妻新丁香耀團聚，他演的又是正派花旦戲，仍唱子喉，故不稱女丑而稱作頭笑丑。接頭笑旦，首本有「俏嫲」之醜女洞房，他嫌自己醜樣，及到靚少代已給靚師譜像招婿，數婢女華洞房，發覺李代桃僵，洞房婚變，卒之遷就婢女姻緣，醜女失意，却令人同情。又演一齣大紅袍，他在大中華班，即海瑞十奏嚴嵩，靚少華飾海瑞，子喉七飾嚴嵩，演大花面戲，能够演得大奸大惡，形容盡致，亦算成功，他又演三氣唐天子，他飾演風流天子唐明皇的晚年，掛黑鬚演武生戲，另楊貴妃訪臨邛道士，遊月殿，場場大戲，觀衆亦甚稱讚。其後梨園樂劇團組織，他仍任頭花旦，梅知府一劇，他飾演倫碧容的大嫂瓊嬋，大鬧梅知府和碧容探監，拍靚少華和靚覺先，十分精彩。演頭花旦戲的，以子喉爲第一人，後來他離開舞台，一度拍攝電影，近年已息影，子女已長成，桑榆晚景，怡然有得也。

緊身窄褲·是屬於她

性感皇后卡露

本刊特寫　·仲光·

穿露出大腿晚服的卡露

當如今美國的性感影后的榮銜，竟歸諸一個中年的家庭主婦之手，某些地區，不禁表示冷淡，但情況確然如此，大家也祇得聽其自然。好萊塢的緊身窄褲，現在是屬於卡露貝克了。透過了豪華的聲望的狂飆，卡露已將瑪麗蓮夢露，與及所有拉納、珍哈勞和達格巴拉莎諸人的地位，取而代之。

卡露在「大騙子」的片子中，在核形燈架的光影搖曳之下，以半裸的姿態出現，成爲性感的代表。卡露如今又完成了另外一部片子，名叫斯爾維琵，在「斯片」中，她扮飾一名應召女郎，十三歲時被人強姦。最值得注意的是，下個月，她又要開始替祖李溫製片公司開拍「夏勞」那部片子。

卡露貝克在性的炸彈羣中，手法相當新穎，她的動作，使人讚賞，她的背景，跟她的祖先有相類似的紀載，是粗綫條作風的一派。她的父親是個農民，現在彼特斯堡開設士多店。「我們的家庭主婦，吵架太多了」，卡露說道：「要是讓我來寫本自傳，我將從十八歲時開始。我不喜歡想是集中於那些荒唐的事情。我的父母，全不教導我有關精神上的、倫理上的和道德上的東西——凡與一切生活的標準有關的全無所聞」，當她到達比特斯堡隨她主演的片子「大騙子」作當地首次公映時，她的父親竟然拒絕了前往看她，他們父女間，不相唔談者，已歷時十多年。

她的父親和母親已離了婚，那時她才十一歲，她的母親改嫁別人，並遷居佛羅烈達州。卡露是跟着她母親，在佛州碰見了位名叫伏爾泰的魔術師，伏爾泰教她演魔術，於是，那些雜鋼綫和其他器械的把戲，全給她學會了，當時她起了個名字是加露卡露，不過，眞正的把戲，卡露還是不够聰明去表演的。後來，她在毀克頓州的夜總會做歌劇的配角舞女，不久便嫁給一個上了年紀的退休的皮革商人。她曾經試過上商業電視台，成爲替可口可樂演出節目中之年輕而甜蜜的人物。這些都是商業的脈搏的跳動，也是戲劇的精彩演出。「我注視着那些伶星」，卡露說道：「不斷地思索。唔，我還不知道那一行是怎樣幹的，我祇知道要學識如何玩魔術，總比學做戲難得多。」

果然，她在不能相信的情況下，証明她所說的話。她參加了伶人的影場，不久即引起了百老滙的重視，她在羅拔安得遜主演的「長夏」劇中，担任配角，有精彩的演出。一九五六年她扮飾伊莉莎伯泰萊和洛克遜的女兒，在他們的「偉大的人物」中，有使觀衆印象深刻的演出，馬上贏到這兩大明星的讚許。

不過造成了她在電影界中的地位，和追使她的事業成功的片子，却是丹尼斯威廉士的「兒童玩偶」的一部片子。在該片中，她蜷伏了下來，吮啜拇指，身型之美，整個地流露出了一個十九歲的毫無保障的性感的象徵來。她的誘惑的鏡頭——在花園中的活躍——在多天的傍晚中，成爲老年人所滔滔不倦的談論中心。「值得驚奇的是，在兒童玩偶中，我的演出，使人在看了電影後且不容易忘記」，卡露說道：「我嘗試過扮演其他不同的角色，但我發現了觀衆仍然喜歡我表演性的路綫。」

不過，卡露也有些不安的地方，她的生硬的表情並不能爲任何人——連祖李溫或大導演伏爾泰在內——也不能使她做到性感充分湊郁的演出。而她簡直也不是那一類型的人物。在「大騙子」一片中，她穿上了各式各樣的緊渙褲子和有放射性底衣，但看來總使人有看見了一個村婦效颦的感覺。是還特說得好，她在兒童玩偶的成就已被洗光了，用白金裝成的帽子，戴在她的頭上的價值，已漸告貶值，並不能使她更趨成熟。

卡露有兩個孩子，勃蘭治和赫斯契，都送到比華利山公立學校就學，而她本人，和她的大導演的丈夫積克嘉爾芬專心從事事業，她有個奇特的嗜好，每天早上，愛吃一個雪糕筒來做早餐。

娛樂圈

啜指頭的性感皇后卡露

「花都春相逢」一個有趣鏡頭，東尼寇蒂斯和姬絲汀高芙曼在新婚之夜，一同與狗共瞓。

影評

鐵金鋼勇破間諜網

·金鋼·

這是一部以動作多而取勝的打鬥片。根據伊安法蘭明的「鐵金鋼探案」小說改編而成，聯美公司在台灣、美國放映的成績據說相當好，也下了不少宣傳的功夫，他說他的，我評我的，讓我們先瞭解一下的故事內容，再下定論。

主幹是英蘇特務鬥智鬥勇，附加門「色」，以一部蘇聯密碼機爲餌，由蘇聯「魔鬼黨」特務組織計誘英國情報員占士邦上鉤，（由辛康納利飾）還僞裝投奔自由的蘇聯碧安芝（丹妮娜碧安芝飾）在土耳其色誘占士邦開始到盜竊了密碼機後，即展開各式各樣的明爭暗鬥，槍風彈雨，打來殺去，占士坦了僞裝不夠，再殺上特別快車，連牙買加的風景也爲之變色，跟着貨車逃亡，直升機追趕，再登上快艇衝破包圍網，蘇聯特務個個被打得如秋風掃落葉，就這樣到了威尼斯，最後連蘇聯女情報組長也折服，然後能盡悅一招，就叫制服，然後占士邦與蘇聯特務泰天娜就在威尼斯水城中的遊遊，天下亦太平，「魔鬼黨」亦再不見出現矣。

故事是「神乎其技」。

「神奇透頂」，既曰「神化」，則不必在「常情」中費事打牙咬，本人決不親蘇，但閉上眼睛也不信蘇聯人有如此「狗屎」，所以拿它當娛樂片看吧！談情節「塞氣」！

倒是女主角丹妮娜碧安芝挺美，這是一九六〇年的世界小姐第三名，意大利美女冠軍，還有正宗的肚皮舞皇后麗莎，也有一段惹火的表演，此爲餘眼，男主角辛康納利，一雙兇眼，一身黑毛，一張大嘴，加上不怕挨揍的骨頭，於是成爲「鐵金鋼」矣。我說他不是八字好，就是命硬，反正換了別人，誰也在這故事裡活不了。對他，我只覺得他命好，在本人腦細胞中，並沒什麼他與戲劇有關的印象。

導演戴連斯揚先生，把本片弄得像一桌滿漢全席，幾乎是應有盡有，用「窮聲色之娛」形容未免誇張，但確實是熱鬧非常，和「交通部」有關的傢伙都搬出來了，汽車，小木舟，火車，直升機，摩打快艇，游艇，噴射客機，貨車……眞看你眼花撩亂。

冷場少，打鬥多，過得去的彩色（不是很好），成功的剪接，緊湊的氣氛，是本片的出色處，說它是「横掃影壇」之作，有點吹牛，但消遣娛樂實在是不錯，熱熱鬧鬧的比看馬戲要過癮的多，可以一看。

幸運的義大利女郎

瑞斐拉由電視到銀幕

那個女郎死得很慘，是一架手提機鎗踏碎她的白襯衫，一陣猛射斷送了她的性命。

她顛躓地跑下軌道，越過停着的黑鐵皮車廂，銳利的石塊戳入她脚底的皮肉，她痛苦地尖叫着，身上有五道寬寬的血痕。她仆跌在鐵軌旁的岩石上，靜靜地躺倒，臉頰偎着石面，她的眼睛閉上了。

四周一片靜寂，站在開麥拉旁的那個男子突然輕輕地說：「停！好極了。」

那位躺在岩石上，臉孔很像蘇菲亞羅蘭的女郎，睜開眼睛，跳將起來，她竟又非常像奧黛麗赫本。這是瑞斐拉·卡瑞第一次拍死亡的戲，她雖然不特別喜歡，但心裏是高興的，因爲這一場戲是她參與國際影壇紅星拍片的一個最大考驗。三個月來，她和法蘭克辛那屈合演「飛車逃亡」（暫譯），到過許多陌的地方，這場戲拍完，她在義大利的工作就告一段落，下一場要到六千五百哩外，她從來未去過的好萊塢去拍了。不過，她還要再死一遍，這次是拍特寫鏡頭。

「兩個月前，」瑞斐拉·卡瑞說：「我那兒也沒有去過哩。」

她搖頭笑了笑，眞像是一個年輕的奧黛麗赫本。她自己也知道，她閃亮着大眼睛說：「人家告訴我，我很像蘇菲亞羅蘭和奧黛麗赫本，可是，一個人怎麼能又像這像那呢？其實，她們倆是非常不同的。蘇菲亞羅蘭胸脯好大，」她在自己胸前窮皮地激空劃了兩道曲線，「奧黛麗赫本像個漂亮的男孩，平平的。而我，我恰好。我有時像孩子，有時又是眞正的女人。……」

這位出身義大利電視界的女星，雖然是以此異稟獲得與法蘭克辛那屈合演的殊榮。本來製片人桑爾大衞見了她照片，並不表示滿意。兩個星期後，他看了瑞斐拉·卡瑞在電視上的表演，才相信這位長着奧黛麗赫本似的臉孔，有時又像蘇菲亞羅蘭的女郎是非常合乎新片的需要的。她文靜如奧黛麗赫本，熱情如蘇菲亞羅蘭。

瑞斐拉·卡瑞淘氣地笑着回憶說：「他們送來幾頁劇辭，一晚上我就記熟了。他們要我朗誦，我不知道怎麼辦，我背出了每一個字。我又用一把椅子，一根柱子表演一番。看的人不多，可是每新來一位，我又得重頭演起，這場戲，演了六回，隨後他們請我吃午餐，說隨後會通知我。」

這些人當中，包括福斯公司的製片首腦李察柴納克，製片人桑爾大衞，導演馬克羅勃森等。片子再過十天就要開拍，女主角人選刻不容緩。「他們絕不透露他們的高興，」瑞斐拉·卡瑞說，「那天是星期五，七月十七日，我對我的代理人說，爲等他的電話，我會急死，於是我們約定，如果成功，他自己來的電話，不成，就讓他的秘書……」七天以後，瑞斐拉接到了她的代理人的電話。

瑞斐拉踏上了國際影壇。其實，這位幸運的義大利女郎，早在學生時代已經選參加競片「一九四三年的長夜」中演出，往後她會拍過六部電影，並參加數十部電視劇的演出。

她已簽合同，福斯顯然有興趣培養她，派大用場。當她到好萊塢後，就要經過一番琢磨。許多有天才的年輕姑娘，飄洋過海到了彼地，都在「琢磨」下毀滅，瑞斐拉·卡瑞不會知道其中內幕，讀者想也無意告訴她的。

瑞斐拉卡瑞

田青假裝道學

露明羅苦來辛

在目前的粵語影壇上，「靚女」白露明和新近崛起的「小生」田青已成了影迷心目中的「銀幕新侶」。他們第一次在文藝悲劇「舊愛新歡」中留給我們「情種」的印象，最近，兩人又在「珠聯璧合」中再度合作，並以「小冤家」的姿態出現，另予人以新鮮觀感。

在影片中，田青生性「花心」，和他來往的女子數以打計，不料當他結識白露明後，竟然一改常態，忠心的做其裙下之臣。

至於田青的先揣後搶，說起來還不是自討苦吃，自作自受。田青表示不喜歡「靚道」的異性，所以田青只好裝成一副道貌岸然的樣子。爲了做得更徹底，他更處處表示討厭女性，這一來却使白露明誤會他患了「女性冷感病」，爲了探討田青內心的實情，白露明終於改扮男裝，假意登門找自己談情說愛，並且與田青爭風呷醋，幾乎被他糾同一班波友飽以老拳，像這樣弄巧反拙的事情，在情場中不時可以見到。

碧玉青萍

諸葛青雲著　王雲插圖

七、羅浮之戰

蕭瑛微笑說道：

「謝仙子看得不錯，我最近因有一樁奇遇，確實在性情上又復起了莫大變化！」

謝逸姿問道：

「蕭大姊有何奇遇？」

蕭瑛指着獨孤策，含笑答道：

「我因與獨孤賢婿，訂了今日之約，遂到處找尋我那女兒……」

獨孤策頗感訝異地，接口問道：

「老人家不與令嬡住在一起的麼？」

蕭瑛搖頭嘆道：

「我遭『白髮鬼母』的聲名太壞，怎可再毀了我女兒的一生前途？故而一般武林中人，多半都不知道烏鴉也能產鳳凰，我蕭瑛還有那樣出色的一個女兒？」

獨孤策嘴角微動，正欲再問，謝逸姿已自笑道：

「蕭大姊，請說下去，你有甚麼奇遇？」

蕭瑛笑道：

「就在我找尋我女兒的途中，偶然經過了一處舊遊之地，就是『佛女』溫涉昔年中了我『血光魔手』的坐化古洞！」

獨孤策與謝逸姿聽出其中必然大有文章，一齊凝神傾耳——

蕭瑛目光電閃，一掃四外的雲影月華，緩緩說道：

「舊地既然重經，舊事自然也重幻心頭，我遂走進洞內，略爲探視！」

謝逸姿笑道：

「蕭大姊大概在這古洞之中，發現了甚麼東西？」

蕭瑛點了點頭，彷彿感慨極深地，長嘆說道：

「我發現了『佛女』溫涉刺血寫在一幅白綾上的所留遺信！」

謝逸姿問道：

「這封血書，是留給蕭大姊的麼？」

蕭瑛搖頭答道：

「不是留給我的，是留給

蕭瑛從懷中取出了一方有血書的白綾給他們看。

與『佛女』溫涉交誼深厚的一般武林中人！」

說到此處，目中忽轉淚光，伸手入懷，取出了一方上有血書的白綾，遞給謝逸姿及獨孤策觀看。

原來，『佛女』溫涉與蕭瑛訂了決鬥之約以後，因對此事經過，略有懷疑，遂又復作了一番細心查探！

一查探，方知自己所中毒瘴，名叫『野合血蛇瘴』，不僅奇毒無倫，並還具有一種極爲淫媚之氣！因此蕭瑛之夫，是在救治自己性命之際，感染淫毒，迷亂本性，並非蓄意對自己侮辱！

溫涉既明事實，覺得對方好好一對恩愛夫妻，竟毀在自己一時羞怒的拚擋出手之下，心中自然萬分歉疚，遂立意死在蕭瑛手中，使對方雪恨快意，了結這樁孽債！

但中了「血光魔手」，在這洞中等死之際，卻忽然想起與自己交厚的一般武林友好，得知此事以後，可能會對蕭瑛尋起爲仇，遂匆匆留下血書，說明自己本意，請發現之人，立即公諸大衆，千萬不可對蕭瑛有絲毫報復舉動！

蕭瑛等謝逸姿與獨孤策看完血書，悵然嘆道：

「昔日不知怎的？我未曾發現這白綾血書，以致一錯再錯，竟把『佛女』溫涉遺體帶走，作爲祭煉『白骨抓魂手』，及『四煞陰魂砂』之用！」

謝逸姿見蕭瑛滿面悔恨神色，遂對她勸慰說道：

「佛家講究解脫，對於皮囊遺蛻，原不重視，蕭大姊無須過於自責！到是這封白綾血書，倘若早被發現？也不會引得一般武林人物，對你發生重大歧視！」

蕭瑛苦笑說道：

「我自從發現『佛女』溫涉對我竟是如此情懷以後，簡直愧疚欲死，那裏還會計較一般武林人物，對我誤會之事？衹立即決定了兩樁心意！」（一〇一）

香港地

劉以鬯

（35）一封信與一張支票

「我叫馮文，我是馮二的兒子，」他說。

「有什麼事？」麗麗問。

「我能進來嗎？」他說：「有話跟你講。」

麗麗覺得馮文長得很高很黑很英俊，具有一種男性的魅力，沒有用理智去考慮，就將大門啓開。

大門啓開後，馮文猶如一陣狂風，帶着三個彪形大漢，衝了進來。麗麗見此情形，不由猛發一怔，獃磕磕的望着他們，不知道這是怎麼一回事。

三個彪形大漢在馮文領導之下，開始作徹底的破壞工作，將還層樓的傢俬全部打爛。麗麗驚惶失常，拉住馮文嘶聲問：

「你們這是什麼意思？」

馮文憤然將麗麗一推，麗麗仰天跌倒在地，腹中立刻引起一陣刻骨的刺痛，不由狂呼起來。但是馮文猶如一隻沒有理性的野獸，率領三個彪形大漢進行「破壞工作」。

那個名叫亞杏的工人，見此情形，躲在工人房內，縮作一團，猶如一隻受驚的兎子。麗麗對這件事非常氣憤，當馮文帶着三個大漢離去後，想哭；但是沒有流出眼淚。她衝動地拿起電話筒，想報警——結果沒有報警，因爲她知道：馮文是馮二的兒子，直接與馮二辦交涉，遠較向警局投訴爲高明。因此，她決定等待。

一天過去了，馮二沒有走來找她。

兩天過去了，馮二沒有走來找她。

三天過去了，馮二仍沒有走來找她。她氣極了，可是一點辦法也沒有。

第四天中午，當她獨自一個人在吃中飯的時候，忽然有人按門鈴。亞杏走去啓門，原來是一個不相識的中年男人。亞杏問他：

「你找誰？」

「找麗麗小姐。」

麗麗聽到聲音，放下手裡的筷子，站起身，走去大門邊，沒好聲氣地問：

「我是麗麗，找我有什麼事？」

「這封信……」那人說：「這封信是馮二先生叫我交給你的。」

麗麗接過信件，拆開一看，發現裡邊有一張紙條與一張支票。

支票上面寫着「一萬元正」四個字。

信箋上說着：「請你原諒我」五個字。（三五）

七日完小說

誰識綺羅香

·西門木·

却是靜寂的一片，連清水太郎還係伙也沒有到戲院來捧場，她回到後台，愈想愈不對勁，於是，決定卸了裝，洗淨鉛華，然後又是匆匆走出戲院來，僱了的士運行駛到清水太郎住的這座花園別墅來了。

清水太郎一看到了綺羅香匆匆的走來，臉上連忙露出了猙獰的一笑，他故意問她：爲什麼在這時候匆匆的走來？綺羅香早已知道他的故態，她也故意作應道：『你如果是不歡迎我來，那麼，我可以立即離去，因爲你要我經常來這裡看你。所以我才走了這麼老遠的路來看你。……』清水太郎看她要發作了，因也改變了先前的態度，攙住了她，親切的問道：『那麼，好姑娘：我且問問你？你的來，除了看我，一定是有另外的事了。否則……』

他還未說完，綺羅香連道：『對的，你猜的完全對。我確除了看你之外，也爲了另外一個人的事而來……那就是司馬秋鳳的事，我想：你扣捕了他，是無辜的，冤枉的，如果你是因了我而要扣捕了他，那就不無太過了。』

清水太郎一面在聽她說話，一面在狡笑，卻沒有答話，這却把綺羅香急煞了，她又催促了他道：『這是什麼一回事？爲什麼因了我而把他扣捕？……』清水太郎卒之冷笑了一陣之後，說道：『扣捕這個司馬秋鳳，並不是冤枉的，也不是無辜的，告訴你：他還個人利用了一個文化人的名義，原來背地卒領了一班人從事抗日工作，而且還要用武力對付我。……』綺羅香不待他說完，連忙止住了他，道：『不會的，司馬秋鳳是個文化人，他手無寸鐵，怎能會用武力來對付你，說來不是太過笑話吧！不會的，我可以扣保他決不會這樣做，如果說你是因爲他對我要好而硬的把他扣捕，還可以說得去，不過，這個我可以跟你來一個解釋，告訴你：司馬秋鳳家裡早已有了他的太太和兒女，我怎麼會愛上一個有婦之夫，破壞了別人的家庭呢？……這點，你總可放心吧！』綺羅香說的非常

激動，清水太郎本來就是個暴戾的傢伙，但他卻似乎因了這事而有點動容了，想了一想之後，卒之他更緊把她的擁抱，親切的答應了她道：『好吧！我就把他釋放了吧，不過，我是有條件的。』綺羅香忙問道：『甚麼條件？』他道：『我不要甚麼，祇要你釋放了他以後，再不要你和他來往，甚麼條件你都好，你信任我，我也信任你，儘管說吧。』清水太郎提出的條件就是：雖然可以把司馬秋鳳立即釋放，但要她從此不與他見面和往來，同時，也要她不再登台演唱，卸卻歌衫，作爲他的姬妾，還要她遷到清水太郎別墅居住，無異是把她整個人兒，都占有了。綺羅香看了這條件，作爲交換司馬秋鳳的釋放條件。

綺羅香對這個條件，起先還是有點躊躇，她知道從此自己就要失了整個人身的自由，作了一個樊籠的鸚鵡了。但是，如果不同意這件事，司馬秋鳳今後的命運，可能就有了問題，說不定肉在砧上，所以，她經過一陣的思索，還是咬了一咬牙，說了一聲：『好的，我就這樣答應你吧……』但是，一定要你立即釋放司馬秋鳳，待我看到了他平安回家，我才可以整個的心跟你到這裡來作伴的。」清水太郎聽了，也立即答應她，也爲之高興非常，而且連忙摟住了她，親切的親切的心肝，你老道：「就答應你的好了，還有甚麼多事給我……」（六）

南唐

南宮搏著

四八、初戀

這和剛才因用力而紅暈不同。現在，因敏感而致的羞澀的紅暈，同時浮現了青春生命底一種磁性的能力。

他說：「女英，你很美——」

——這一個聲音朦朧，幽微，然而，被讚美的女英，却聽得很清楚，她曾被許多人讚美過，可是，和一個男人面對面地被讚美，這却是第一次。這男子雖然是姊夫，但在這一瞬，她體解到這一讚美並非是姊夫對姨妹子的。

於是，她的面頰更加紅了，她心跳在可怕地加速——她希望姊夫再讚美，深入地讚美；同時，她又怕，希望姊夫移開一些兒。

「在秀麗中有嫵媚……」李煜再加上一句讚美詞。

她似笑，乾噎着，徐徐地合上眼——

時間在她一合眼之間似乎延佇不進了。

他看她的睫毛在合眼之後輕微底顫動——他看她的胸脯節拍甚快地起伏着。

他看她——面頰上的紅暈漸褪，隨後，又似潮水推上沙灘那樣，掩滿了面頰，甚至於頸項間也有些微底映紅。

這是青春底初度紅暈……

他想着樹上的櫻桃由草綠色而泛紅的光景。由想到櫻桃，他的視綫移到她的嘴唇——她的唇上敷有淡淡的脂，那祇是顯出自然底顏色，使之滋潤。他領略還滋潤，他再探索還滋潤……

她的嘴唇的中心，人中直下的分歧，稜角很明。她的上唇，男子們生鬚的部份，有幼微底茸毛——他知道，婦女們會用一根綫將這些茸毛鍋去，顯然地，女英尚未到需要如此修飾自己的時候。然而，這唇邊微細的茸毛，對李煜却是新鮮的奇異的吸引；這是寶娘，秋水所無的，娥皇嫁過來時，也已沒有了。自然，女英比她們都小……她不能合上眼太久的，現在，她的眼皮抬了起來，她的眸子於一閃之間和李煜的目光相對。

這是天神之際的一瞬之間。

「姐夫——」她自咽喉間傾吐出一聲顫慄的叫喚。同時，由本能或由於不堪某一種的擦逼而致的反應，她揮在腰間的手抬起來，恍惚地，或者是宿命地加在他肩上……

於是，在細弱底一個舉動力下，他的頭俯了下去，他的嘴唇和她的嘴唇相遇。

沒有一句話的說明，然而，初泛紅的樹上櫻桃，却承受了吻。

——這是人類最初的兩性吻。

她在吻着時，身體可怕地慄動着，好像，在她的週圍出現了山崩和海嘯。（四八）

愛鎖

上官武著

（廿六）不知麗萍因何光火

大志看見安娜笑，不禁有點生氣，暗想：「你愚弄了我呆坐一點鐘，不向我道歉安慰，還咧咀而笑，這太豈有此理。」但想起她是洪百德的「打令」，又不敢開罪她，結果祇有無聊的跟着她笑了一笑。安娜的笑，是笑大志不懂事，太過老實，自己叫他等坐一會，這祇不過是應酬話、口頭禪，誰知他竟認真起來。不過，安娜心裡却喜歡他這種不懂事，因爲他連這些也不懂，顯然不是舞廳熟客，這種青年是最容易玩弄，也是最好玩弄；至於大志的笑，是忽然想起有一位上慣火山的朋友說過：「對舞女不能說真話，也不要相信她們的話，你相信了她，祇有自己吃虧。」所以，他笑自己太過愚昧，致累自己呆坐了一句鐘頭。

大志還暗自慶幸，幸而看見了安娜，安娜也發覺自己還沒有走，跑來告辭，不然的話，自己坐到打烊，那就更加倒霉了。

安娜笑了笑後，準備外出了，但她沒慣上舞場，更沒有陪小姐登場的經驗，要是他就這樣走了，自己固然少了一筆收入，而且還不好過，她不願白白錯過這個機會，于是老實不客氣的說：「韓先生，你結賬時，對侍役說買五十個鐘便行了。」她說畢，嫣然一笑的邊走邊說：「拜拜！」

大志看見她挽着一個高瘦的中年男子走了，他有點妒意，也替洪百德不值。

還夜，大志想起黃昏前在安樂園那一幕，禁猶有餘怖。他暗想：幸而麗萍沒有發覺自己，不然的話便不堪設想了。上次和李露絲同上花都夜總會被她發覺，憑三寸不爛之舌，把她說服了，誤會冰釋。但是這回要是被她發覺，那就百詞莫辯了。大志畢竟是作賊心虛，所以第二天下班後，便打算約麗萍外出吃晚飯，敘叙一下。

他掛了一個電話給麗萍，從話筒中，他認出是她的聲音了，誰知對方一聽自己說：「你是麗萍嗎？我是大志呀」時，對方卻掛斷了話筒。這樣一來，大志楞住了，曉得麗萍又發怒了，但爲什麼發怒呢，是不是因爲昨天找自己不到而發怒，假如是這樣，還容易解釋，不然的話，那就傷腦筋了。他急於想知道麗萍爲什麼不聽自己的電話，于是馬上再掛了一個電話給她，接聽的是女人聲音，可能是她的女傭。她說：「大小姐不在家。」

顯然，這是麗萍吩咐下的，因爲前後不夠兩分鐘，怎會外出去呢？大志曉得，這電話向麗萍解釋是解釋不來，還回非要面對面的解釋不可。于是連忙渡海去找麗萍。

大志怕麗萍避不見面，所以到了她家後，對女傭說要找杜老太，女傭不虞有他，同時曉得他在杜家吃過飯，所以沒有通傳便開門歓他入內，杜老太聽聞大志來訪，口角掛着微笑的跑出來，一見面便說：（一六六）

八方風雲

武俠歷史　長篇連載　新捉刀人著　鳳子插圖

第一回：康熙帝智殺權臣　四貝勒巧奪皇位

（上文）（因果）

上文說到朱太夫人全家與呂四娘在劉公島國大長公主墓，嶗山大俠智安和尚來，爲呂四娘練劍光，變爲紫色。自劉公島開船南行去舟山羣島，途中朱紫貴暗中爲呂四娘蓋被。

四娘既受感動，那裏能再睡着，坐了起來，側耳聽鄰房，沒有動靜。這時船在海中行，離岸少亦有二三里遠，夜間行船，須靠第一等舵手，和那二十名有實在功夫的水手。各層房艙，皆關上了木窗門，裡面的燈光，一點也不許外露。這時正入冬季，船行北風，揚起三帆，向南行最快不過。在艙中甚是顛簸，所以要有三層，最上一層波動最小。呂四娘原想叫那道通到朱紫貴房中去的門，一伸手却縮了回來。心想我是個女子，雖然情如手足，但男女之間，不能不避嫌，況且太夫人已有心爲我

朱紫貴忽然跪向呂四娘身前

和他撮合，才携帶我介紹沿海各島的孤懸海外的俠義英雄，今若半夜過他房中去說話，不是我這樣的閨女所該做的。這樣想着，便又斜倚在床上，就那魚油燈下，讀帶在身邊的一本武經。正看得入神之時，那道房門微微有點響聲，偷眼看時，門開了一綫，朱紫貴在那裡偷向這房中看過來。呂四娘假作不知，那門開到一半時，朱紫貴側身進來，向呂四娘床上，跪了下去，靜靜地一言不發。呂四娘雖用書遮蔽了面，但不便不看，忙放下書，一下坐起，再起身讓到一邊，不敢高聲，快快溜步到朱紫貴面前，拉他起來，請他坐到椅子上，笑着問道：少爺，你這是怎麼了，有什麼事情，快說快說。朱紫貴不答，一閃又再跪在她的腳前。呂四娘覺得嚴重，嚇得又去拉他道：你這是怎麼了，我嚇煞了。朱紫貴用力不肯起來，只含糊答道：我有事要求四娘，請四娘務必答應我。呂四娘急壞了，求道：你且站起來呀，有話我們好說呀。那朱紫貴低了頭答道：四娘須先答應我，我才肯說。呂四娘避立在一邊道：你這樣聰明的人，却怎麼傻了起來，我不知道你想求我什麼，我怎好先答應得你。朱紫貴答道：我求的是四娘這個人。我要四娘，做我家的人。呂四娘聽了這兩句，一顆心跳到了口裡，兩頰發熱，登的一退退到床邊，繼而看到朱紫貴還在跪着，便又走近他身邊來，這回却不理他許多了，一把抓住他的手臂，運了口氣，將朱紫貴一下提了起來，放到床邊，按着他道：坐下，不許動。朱紫貴原亦有一身本領的，可是却使不出來，而且覺得呂四娘的手力，大到不能反抗。這時呂四娘坐在他身邊，也不再想到害羞了，對他道：我明白你的意思，想娶我爲室。我因爲家遭大故，一心報仇，自幼下苦功，只爲了要殺仇人，天地保佑，得遂所願，此後只想將此一生，獻與苦難之人，多救助別人，不想再爲自己有室家之累。我既要外出仗義行動，自不能育兒養女，所以想矢志不嫁的。朱紫貴一聽，憤然而起，轉身指着四

幾隻小船左右鼓航帶路

娘，狠狠地道：好，你不嫁，我也就一生不娶，船到舟山，我便去大覺寺削髮。說完，便向自己的艙房退去。正當此時，由他房內，有個人在他身後攔住，他嚇一大跳，看時，原來是他祖母朱太夫人，不知幾時來了。捉住他的手腕，平心靜氣問道：你們這些話，我全聽到了，你怎敢逼你四妹子。夫妻乃禮義人倫之本，沒這樣三言兩語的，快快向四娘陪罪，不然失了我們朱家的格了。朱紫貴看出祖母動了真氣，便向四娘捉揖道：得罪了，請恕我一時魯莽。呂四娘已經又羞又怕，呆住在那裡。太夫人安慰道：一切有我和令師作主，姑娘請好好安歇。便同了孫兒過來，關好了房門，又責備了朱紫貴兩句，從此不提。過了數日，船過了長江口，進入浙江海岸，這日風和日麗，遙遙望見了舟山。海鷗飛翔，漁船蕩漾。朱太夫人到樓前廊上來，遙望有幾隻小船，迎面由港內飛來，指了對身邊的呂四娘等道：來了，這是大覺寺派來接我們的，他們老遠已認出我的船來了。來到近邊，共是五隻小船，每船上只一個漢子，划槳靈活，左右各分二條小船，一艘則在大船之前頭帶路，護着這大船，慢慢駛近舟山島來，但見海碧山青，房屋櫛比，近舟山海城時，望見岸上盡是五色大小不一的旗幟，在等候迎接。正是：

艨艟破浪　旌旗耀日

花落紅塵

高雄

天台木屋是毒窟

劉家旺重返到月光酒吧，搵着大班張手執住佢，曰：「細佬，你派人打我？然否？」大班張見劉家旺殺氣滿面，陪笑曰：「大佬，唔好誤會，我與你無冤無仇，點會打你。」劉家旺指住大漢道：「你叫呢個仆街打我。」

大班張曰：「唔係，我唔識佢者……」此時，光頭佬又出來，對劉家旺曰：「兄弟，俾面我，唔好嘈，我地做生意，不能打交者，否則將生意全部趕走矣。總之要顧住細佬檔攤，細佬請飲茶請食飯又點話。」

劉家旺怕軟唔怕硬，聽見酒吧老細咁講，祇有放手，大班張吼住佢放手就一枝箭咁標到無影無蹤。在光頭佬再三道歉賠不是之下，劉家旺祇有走人。

第二日下午，劉家旺袋住成尺水，帶埋大口光去到月光酒吧，叫鳴茜及小金坐檯，祇有鳴茜來，却不見小金，劉家旺問曰：「何以不見小金上檯，但冇返工乎？」鳴茜曰：「小金姐今晚唔返來矣。」劉家旺曰：「點解，佢請假？」鳴茜喚曰：「一日都係你，惹是生非，當你行轉背之後，大班張拉小金姐入去休息室打咗一餐，打到佢傷哂，頭腫面青，本來老細吩咐不可將此事話俾你知者，但我唔抵得，一陣你唔好穿煲，話我講出來者也。」

劉家旺大怒，大聲叫「伙記」，有個伙記曰：「大班張已經被老細炒魷魚矣。」

劉家旺曰：「細佬，你唔好呃我，如果佢係，你就叫老細來，否則我成間酒吧拆到落溶爛者也。」

不久，光頭佬出來，劉家旺曰：「老板，我今日來到，第一，還番昨日之欠賬俾小金，第二，搵大班張見吓面，唔該你話我知，大班張現在何處？」

光頭佬曰：「大佬，區區小數，已經入我賬，不必掛懷，至於大班張個賓人，我已經炒佢魷魚，唔知去咗邊處矣，但不應該打小金，所以我炒佢也。」

劉家旺曰：「老板，你唔將大班張之所在講我知，對唔住，我一定唔走者。其實你何必惹事上身，冤有頭債有主，我唔會攪亂你者也。」光頭佬無法，祇得將大班張之地址講出。原來佢住在大石街之天台木屋。劉家旺留低二十元結昨晚之欠賬，同埋大口光去搵大班張，去到大石街天台時，見一列木屋，有好多道友出沒，乃問一個道友曰：「大班張何在？」道友指吓最尾一間屋曰：「就係個間。」

劉家旺與大口光埋到去，見屋內佈置成一個烟格，有七八個道友吞雲吐霧，有六七個白粉道人追龍，其中竟然有女人吸白粉。（八二）

劉家旺大口光來到一間烟格

藍面女幽靈

八三　江秋湄和四個警探追趕

往……於是捏造事實，才能得符，甘相信；現在江秋湄和四個警探追趕，又說出他和呂玫瑰誓同生死，願出和周琳有來往的說法是捏造，捏造證據存在，符，甘兩人不是不會放過，而且更加上撤謊行騙的根據了。至於江秋湄和警探追趕到來，不用說，便是他們在大河上直不見莊志達和呂玫瑰影子，又不見屍體，覺得未有死的成份甚高，依當地形勢，莊，呂不死，必循黑松峽急逃，因爲這是唯一逃走通路。江秋湄越想越覺有可能的時候，馬上放棄在河上搜索的工作，直走向黑松峽，便就聽見槍聲之後，自不會客氣，馬上發槍兩響射擊，只是未能命中而已。

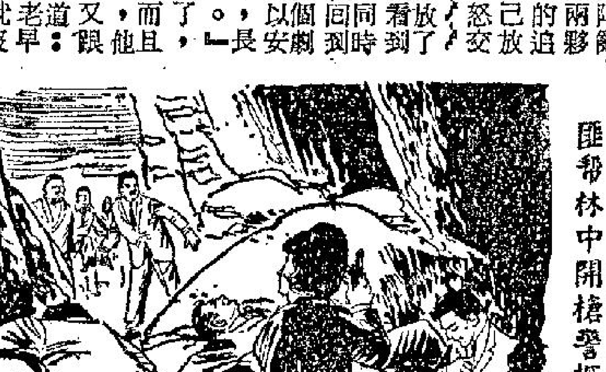
江秋湄和警探趕到而局面有絕大轉變，想到如何去應付江秋湄的追趕，那是必然。莊志達和呂玫瑰還未有想到，松林之間，經已是一陣亂槍，不只射向江秋湄。這陣亂槍，不用說便是符伯龍和甘辛霸那一夥人馬所發。那便是符伯龍和甘辛霸已知自己放走莊，呂兩人是上了人家的當，氣怒交趕與放槍……

四個警探追趕來到，莊志達和呂玫瑰都大驚失色，覺得局面從此作九十度轉變，須知剛才莊志達向符伯龍，甘辛霸撤謊行騙，是冒認和老探長周琳有來往……

這一陣亂槍，在符伯龍，甘辛霸發令之下，近百名手下一同發放，自然子彈有如驟雨，極是厲害。不過，呂玫瑰在事情敗露之時，已想到暫避鋒芒的方法。他不理端的，一手抓着莊志達往下接，自己跟着也伏身往下，伏到峽道的泥濘之上，峽道積水經已過膝，兩人伏在水下，子彈入水，威力經已減退，加上兩人伏下之後，迅即滾到峭壁壁跟之間，於是勉強避過了子彈殺傷。

呂玫瑰和莊志達是避過那陣亂槍了，江秋湄那邊却不行，因爲江秋湄在峽道中見了莊志達和呂玫瑰背影，便就大喜放槍，絕未有注意到松林之間，有兩個匪幫的大批人馬隱伏，突然之間，死亡槍有準備，是厲害，幸而相距不近，四個警探中槍，剩下一個江秋湄；如果近一點，在驟雨般的子彈下，連江秋湄也要送命的。

當然，江秋湄率領下的四個警探，已使她吃驚，她對着那四個同夥濡死，給峽道積水直衝往下而去，是血的屍體，一陣凄然。抬頭見符伯龍和甘辛霸人馬，在松林之中，一時間不知多少，便罵道：「好的，符伯龍和甘辛霸聯手爲了上了莊志達的當，正面和警方作對了。」符，甘兩人，正在氣怒，此時便罵道：「江秋湄，正面作對又怎麼樣？難道你們實力勝得了我們不成。」跟着喝令手下繼續放槍。（八三）



匪幫林中開槍警探中彈

新華春夢

鐵嶺遺民著

第四回：改當更制　騰說央傑士　強枝弱幹　攜貳誤元勛

袁世凱還次大封將軍，不但未能解各省都督的兵權，反而使他們輕視中央，更不肯放棄兵權了。每一個都督都明白，一旦放棄了兵權，馬上就會打入冷宮，即使調進北京當一名將軍，勢必連蔡鍔都不如。他們堅決不肯交出兵權，就想各種辦法抵制。

最普通的辦法有兩種，一是要求中央發還歷年積欠兵餉，一旦欠餉發清，即廢督裁兵，他們理由說來十分正大，即使家中僱用的僕人，一旦辭退了也應當把工錢算清，何況官兵都是國家的干城，爲國家出過力，國家既然要裁兵，又如何能欠兵餉。再說官兵被裁之後，回鄉又何以爲生，只有發給一筆欠餉，使他們可以作些小本經營，以免爲非作歹。

還種理由雖然說的堂皇正大，但在政府實行起來却大有困難，因爲自民國成立以來，除去對國民黨用兵時曾經發過兩個月足餉之外，其餘時間多是發半餉，而各省兵額又多浮報不實，這個積欠數字，仔細算在一起，爲數可是眞真不少，政府第一次向五國銀行團借的款已經用光，第二次借款尚無着落，又那有錢償還這筆欠餉，即使部份都督眞的拿到欠餉肯裁兵，政府也無能爲力。

另一種方法則比較激烈，他們乾脆呈報中央，一旦大量裁兵，勢必要激起兵變，驅使大量官兵變成土匪，決非國家之福。袁世凱一貫利用兵變以威脅別人，不料部下今日却用這個辦法來威脅自己，雖然氣憤，但也無可奈何，恐怕萬一弄假成眞，國內再出現幾個白狼，將不可收拾，當時不敢過於操切，只好暫時把裁兵的放下，都督雖然廢了，只是換了一個將軍的名義，各省軍人依然擁兵自重。

袁世凱對此自不甘心，召集一批心腹商量對付這批軍人的辦法，阮忠樞就獻議在全國設五大軍區，以地位最高、勢力最強的人出任，除去五大之外，其餘小的將軍，一律調京。去段祺瑞之外，上將軍就有六人，即以中國地形而論，五個軍區也難以統率，應該添爲八個，除去八大軍區之外，其餘則一律裁撤，無論如何先把力量小的將軍調京，慢慢再收拾大的也還不遲。

袁世凱仍然委決不下，就把楊度找來，徵求他的意見。

楊度大驚道：「這個辦法誰訂的，可是斷斷使不得。」

阮忠樞當時在座，也不好開口，夏壽田趕忙向楊度使眼色，楊度却看不見。

袁世凱笑道：「你不必問誰提的意見，反正都是爲了國家，你只說行不通的理由。」

楊度說道：「這種事情可拿春秋戰國作比，目前情況似春秋，雖然許多國家漸不服王化，但是力量尚不足抗王室，仍然要打着尊王攘夷的口號，到了戰國，合併成了七國，王室更爲微弱，最後終於被七國之中的秦國吞掉，往事俱在，總統只要肯多想一想就成了，還用得着我說嗎？」（八一）

……說：一點道還不明白嗎，就是因爲……意，由後面刺到瓦特少校的背上去。（下）

……就問，那廠的生產能力如何？問到我幾乎口窒，好在我……都來諮唔和架。（未完）

……亦再不見出現矣。故事是「神乎其技」，熱鬧鬧的比賽馬戲要過癮的多，可以一看。

……寫皮地濕空劃了兩道曲線，「奧黛麗赫本像個漂亮的男孩，平的。而我，我恰好。我有時像孩子，有時又是真正的女人。」

……好萊塢後，就要經過一番琢磨。許多有天才的年輕姑娘，漂洋過海到了彼地，都在「琢磨」下毀滅，瑞斐拉·卡瑞不會知道其中內幕，讀者想也無意告訴她的。

中醫周達文　診症時間　四代根治　遠年風濕

關節腫痛　按症配治本丹方　直透筋骨氣血

風濕一症，走及全身，入筋筋緊，入骨骨痛，入胃胃風，入腸腸風，入氣管爲哮喘咳嗽，在上頭風，在中爲胸背腎痛，在下脚氣，在皮膚爲風癩痕癢，手脚頸膊胸背。走痛腫痛，痛處發熱，或兼紅腫，或畏風寒，舉動無力，久坐久睡，屈伸不舒，起行痛增，行經痛減，靜止無痛，時發時止，發寒發熱，痛如刀切，夜間更痛，勞作更痛。

脚氣痺軟　筋抽走痛　重墜乏力　服見功　數服除根　（立單保證）

啓福公司代理　電話 36272 21736
1, 一國STERLING 555 漆絕緣器
2, 皇冠牌 P.V.C. 英國規格電線
3, SHIMADZU 眞空抽氣泵
4, INTERNATIONAL 砂粒變流器

威信鋁質有限公司　承接各種鋁質工程　精心設計·快捷妥當　電話：七二七八六八

平安搬屋公司　快捷妥當·取價最廉　電話：450799

官涌旅店　冷氣調節

徵臭狐　香港脚　百花晶治臭狐即斷根　百花粉治香港腳除根　各藥店有售　贈試用函灣仔郵箱3018即寄

疑癬　白蝕　（剪報診葯二元）　白蝕特效斷根　紅影塊點·似癬非癬　皮膚變患·奇痕肉跳　面耳浮腫·週身痕痛　油淋漏膏·風疹痕瘡　▲總舖道中一五六號二樓　晨九至下午六時　嘉華銀行對面　▲分所　銅鑼灣希雲街11號一樓後座　晚六時至八時

陳銳培　老牌皮膚專科　服見功

梳化　椅售　現成新貨　顏色任擇　每尺十二　上門修理　電話七二七五

工商晚報　分類廣告　銷數廣效力大收費廉　每段

洪冠洲　耳鼻喉　痛濃爛喝　鼻塞涕血（收症保証速愈）

尿病　小便刺痛白濁　一切淋病　保証根治　（診藥三元）　以上各症·最新儀器　免費檢驗·歡迎問症

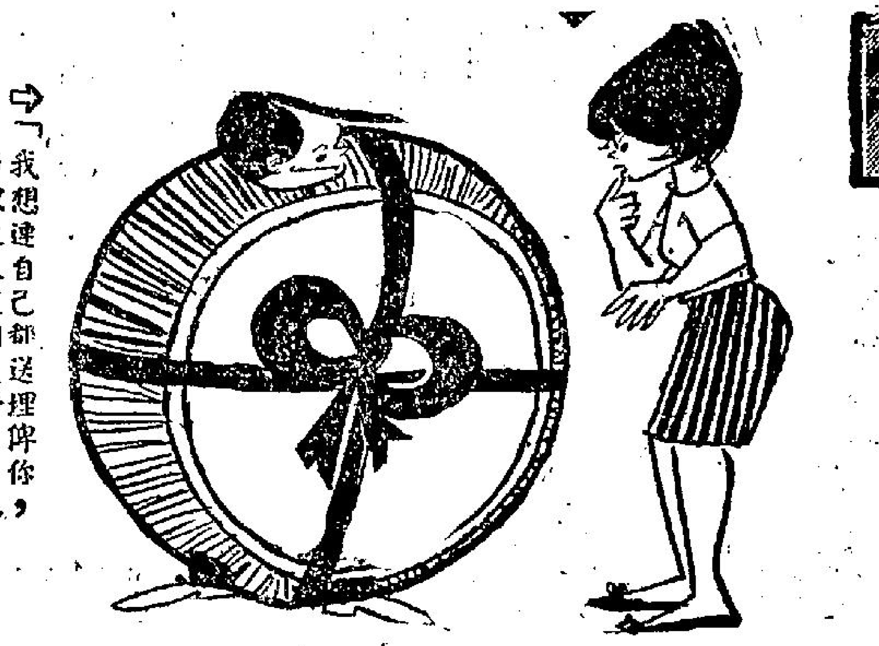
岑國良　祖傳中醫　古方專醫

黃華湛　痔瘺　無痛脫落·永不復發　痔血　外痔內痔　不用刀割

香港電影製片商會出品　緊張曲折離奇武俠片　今天（彩色）二十二院繼續放映　精彩紛呈·認真夠味

觀形記

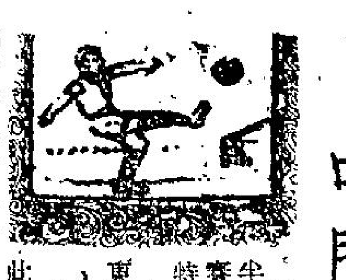
介一場歡喜一場空　盧玉衛作



「我想連自己都送埋俾你，所以裝入這個大餅內。」方戈作

福伯

木盾賽今晚打到底 第七場秩序產冠軍
中間加插青年軍對喇沙書院



港府大球場今日上演士丹利木盾七人足球複賽，從下五時半開始作四場半準決賽，七時半作兩場準決賽，九時一刻決賽。一共有七場秩序，下午八時一刻至九時一刻時間，足總特別加插一場青年軍聯隊對喇沙書院的表演賽。

木盾七人賽經過三天的比賽後，淘弱留強，今日由得勝之東昇甲、南華甲、警察丙、星島乙、愉園甲、獄吏、元朗乙、南華乙八隊逐角冠軍。

因為木盾七人賽規則，一晉入半準決賽後，便須即晚結束此一賽事，換句話說，凡是本屆的冠軍，必須在今晚要作三場賽後，才可以獲得。茲將今晚各場比賽秩序錄后：

第一場（下午五時半）：東昇甲對南華甲。

第二場（六時）：警察丙對星島甲。

第三場（六時半）：愉園甲對獄吏。

第四場（七時）：元朗乙對南華乙。

第五場（七時半）：東甲及南甲勝隊對警丙及星甲勝隊。

第六場（八時）：愉甲對獄吏勝隊對元乙與南乙之勝隊。

表演場（八時半）：由足總青年軍聯隊對喇沙書院作表演賽。第七場（九時一刻）：舉行決賽。

本屆木盾七人賽，經過三天角逐，論作戰之戰略及實力，以南華甲為最佳，其次為愉園甲、元朗乙、星島甲及南華乙，至於警察丙與獄吏，由於實力關係，實難問鼎中原也。

戰局分析

南星兩甲隊 一出可告捷

首場東昇甲雖然掏汰九巴甲獲得晉級，不過，今晚恐難敵南華甲，事實上，南華甲不但在實力上較東昇甲為佳，就是球員之技術、經驗、速度及氣力，相信亦以南華為較優，這一仗，實難爆出冷門。

次仗警察丙雖然在初次兩仗，均能獲勝，不過，今晚對著實力甚強的星島甲，恐怕難有取勝的希望。

第三仗，愉園甲對獄吏，亦屬一場強弱懸殊之戰，這一仗，當然應該是愉園甲取勝。

第四仗：將是今晚半準決賽中的一場硬仗，元朗乙隊雖然屬元朗本屆之最佳人選，但南華乙隊實力，事實並不弱。元朗乙隊獲得楊偉業上陣，實力無疑已較初仗為強，不過，元朗球將的氣力如何？是一問題，反之，南華乙後防球將，實力不差，僅前鋒稍弱而已，這一仗應是一場硬仗，元朗乙如能取勝，必須靠戰略與經驗。

第三場晉入準決賽者，將是南華甲與星島甲，這一仗將是南、星主力大戰，星島最出的，將是張子岱，南華如不將之放鬆，相信便可應波。

有力爭霸主 預料為南愉

反之，南華這一屆，獲得梁偉雄加盟後，鋒線成與黃志強成為全港最快的兩翼，星甲恐不易抵擋，還有一項更有利因素，就是南華球將，氣力較星甲球得為優，經過一場比賽後的星甲球將，氣力將成問題。

第六場準決賽，愉園應可入圍，而元朗與南華乙，非經劇戰後，恐難解決勝負，所以，愉園甲在這一仗，應該是較為有利的。

所以，這一場準決賽，不論元朗乙隊勝或南華乙隊獲得晉級，相信多不易贏得愉園甲隊。

依照上述的預測，今晚獲得決賽權的，將是南華甲與愉園甲兩隊。

南華甲是在下午七時半作準決賽，獲勝後，有一小時多的時間休息，而愉園甲如取得決賽權，因為其準決賽，係在下午八時開始，最多只有一小時休息而已，這一點，南華已稍佔優勢。其次，論到雙方球員氣力問題，也是南華球將佔有優勢，再以雙方球將實力、戰略而論，本屆木盾七人賽錦標，相信仍然是南華甲的囊中物也。（羅通）

（東昇甲）
梅永達　劉建中　劉建成　張劍思

（南華甲）
林英傑　羅輝安　梁育才　梁根　陸國雄　徐柏烈　何祥友　郭錦雄　曾鏡洪　梁偉雄　李德輝　黃志強

（警察丙）
何順光　鄺高明　劉守政　楊潤華　余治文　龔

（星島甲）
潘紀強　李霆光　譚漢新　鄺演英　張子慧　張子岱　莫小霖　李德

（愉園甲）
黃文偉　劉添　陳炳光　阮家富　羅國泰　李國照　盧德權

（獄吏）
申尼丁　官也　陳義順　溫馬琴　劉錫啟　金東來　郭德先

（元朗乙）
陸文渭　羅北　盧松江　楊偉業　劉志棠　張耀國

（南華乙）
蘇文齊　羅桂生　梁金耀　袁權益　黃志明　陳建輝

南甲鋒衛均勻 可穩奪冠軍

對於七人木盾賽的大勢分析，我們早已指出南華甲是具有冠軍相的。這一個分析，將於今晚九時卅五分便可揭曉，但我們依然認定南華最有實力，足以奪標之一隊。

從卅六個隊伍之中，最後祇留下八強，今午先演四場，從四場波之較量下，將再淘汰四隊，又從這四隊之中，經過準決賽兩場之後，少了兩隊，剩下的兩隊便是爭霸的隊伍了。

由於強弱的分別，假如各場波沒有爆冷的話，這兩個爭霸的隊伍，將是南華甲與愉園甲，或者是南華甲與元朗乙。

第一場：東昇甲對南華甲：東昇甲雖然在初、複賽時演出十分有朝氣，但與南華甲遭遇，即相形見拙了。南甲當可輕易取勝。

第二場：星島甲對警察丙也屬強弱懸殊之爭，星甲也必獲勝利而無疑。

第三場：獄吏對愉園甲：獄吏僅屬丙組班人材，在初賽還可招架得來，今晚與愉園甲相遇，實力相距甚遠，獄吏勢必敗走也。

第四場：元朗乙與南華乙對壘：南乙雖然屬伍，但多為年青力足之輩，打七人賽，重氣力，南乙具這一條件，足以威脅愉園者，可是愉園的前鋒、後衛實力都十分強，論技術與經驗，依然比南乙高一皮，愉園亦可以晉級。

到了準決賽之時，如果我們所料不錯，第五場將由南、星對壘，星島雖然有張氏兄弟在前綫，可是後衛太弱，馮紀魂、譚漢新都不擅於打七人賽，守門的張劍思因技術之幼稚，成了一大漏洞，則張氏兄弟在前鋒縱有所得，將不能補張劍思之失，星島之不敵南甲者，實無疑問。

至於第六場，如由愉甲與元乙對壘的話，是一場五五波，但以愉甲的後衛較穩健，黃文偉且攻守咸宜，就會靠此條件而嬴倒元乙。

就此一形勢之結果，將由南甲與愉甲作最後一場的爭霸戰。

南甲本屆獲得李德燦與梁偉雄加盟，鋒線實力益見強化，尤其打七人賽，李德燦的飄忽戰法，有黃志強、梁偉雄之神速行動配合，李德燦之作用，非常之大，因此南華這一條鋒線的銳利處，又足以攻門愉甲之後防者，反之，愉甲的鋒將，卻不容易攻破郭錦洪、曾洪、何祥友三人所構成之衛線，南甲是應該獲得冠軍的。（高參）

木盾賽一共打十七屆 過去成績南華最優異

雖是一九六四至六五年的士丹利木盾七人足球賽盟主，今晚在大球場經過半準決賽、準決賽及最後決賽七場大戰之後，即可產生。

足球總會舉辦此項木盾七人賽，是戰後一九四五至一九四六年才開始，向例是每一屆足球季開始之前揭開戰幕，中間亦有過數屆在足球季結束時舉辦。

從一九四五至一九四六年的第一屆起，木盾賽到本屆，應是第十九屆了，可是一九五二至五三年及一九五三至五四年兩屆，因為比賽場地和賽期問題，迫得停辦兩屆，故今年的木盾賽的正確屆數，應是第十七屆。

過去的十六屆木盾賽戰績以南華最優異，先後共得過八屆錦標，佔了半數，其次警察與九巴，各得兩屆木盾冠軍，其餘星島、中華、東方、愉園則各得一屆錦標，近年來，曾以鉅型班姿態出現的傑志、東華、光華及元朗等隊，過去始終未染指過木盾冠軍。

談起了這一個士丹利木盾賽的起源，乃由于太平洋戰爭爆發，香港淪陷由日寇統治時，一般正義人士及英籍僑民被日寇囚入集中營者甚衆，此集中營的所在地，就是現在的赤柱監獄，亦稱士丹利監獄。

當時被囚入集中營的人士，有不少是愛好足球運動的人物，他們雖然失去自由，仍不時找機會發起足球比賽，可是，在當時的環境，比賽場地等各方面都發生問題，因此常常因陋就簡的舉行比賽，又為了物質困難，他們便利用些廢鐵，將一塊木板刻成盾形，名之為士丹利盾，作為比賽時優勝隊的獎品，他們舉辦這一項比賽時，正是一九四二年，也就是他們被困入集中營的第二年。

為了比賽場地的欠缺理想，球場更沒有顯明的界線，因此比賽規則與普通足球賽略有不同，每隊只派七人上陣，並無越位條例限制，每場比賽廿分鐘（半場十分鐘），假如雙方入球數字相同，即以角球多寡來定勝負，苟入球數字與角球紀錄均一樣時，才加時十分鐘決高下。

及至戰後，足球總會恢復舉辦聯賽，即有人提議正式由足總主辦士丹利木盾七人賽，以紀念青年在集中營熱心足球運動不屈不撓的精神，馬上獲得各方人士響應，于是木盾賽便成為足總在戰後首辦的一項紀念性錦標賽。

足總辦理木盾賽，每一甲組球會可以報名兩隊，分甲隊、乙隊參加比賽，因此，他們便可在抽簽編排賽程之後，觀形勢如何，將主力球員臨時派在甲隊抑乙隊上陣，以避重就輕，這是參加兩隊的球會所佔的便宜。

此木盾賽是一項混合賽事，甲乙丙組球隊一視同仁，無分高低，故在初賽中，不少是弱強懸殊的賽事。

通常報名參加木盾賽的隊數，每年都有廿餘隊至卅餘隊，在最近的五屆中，以去屆參加比賽隊數最多，共有卅七隊。

茲將最近五屆參加比賽名單及歷屆成績分錄如后：（一九六〇年廿六隊）星島、陸軍、東方、警察、南華（以上五會各參加兩隊）港會、加山、屈臣、五一七、聖若瑟、傑志、電工、息影、光華、小榮灣、太古、元朗、（各參加一隊）。

（一九六一年共廿七隊）傑志、警察、愉園、元朗、五一七、星島、陸軍（以上各參加兩隊）、獄吏、屈臣、大東、港會、光華、郵政、南華、流浪、九巴、漢英、電車、太華（以上各參加一隊）。

（一九六二年卅三隊）警察（三隊）傑志、南華、星島、愉園、緝私、光華、港會、東華、元朗（以上各參加兩隊），大東、流浪、郵政、加山、怡和、九巴、陸軍、五一七、東昇、屈臣、東方、太古（以下各一隊參加）。

（一九六三年卅七隊）警察（三隊）、南華、緝私、港會、九巴、傑志、元朗、東華、陸軍、加山、愉園（以上各派兩隊參加），天福、空軍、流浪、郵政、大東、中青、光華、電車、星島、屈臣、東昇、獄吏、怡和、大埔（以上各一隊參加）。

（一九六四年卅六隊）警察（三隊）、九巴、東昇、元朗、陸軍、南華、星島、愉園（以上各參加兩隊）、太古、大埔、油防、天福、電車、中健、港青、大東、怡和、天天、流浪、加山、獄吏、郵政、中青、鴨脷洲、光華、空軍、漢英（以上各參加一隊）。

屆別	冠軍
一九四六年	星島
一九四七年	中華
一九四八年	九巴
一九四九年	九巴
一九五〇年	警察
一九五一年	警察
一九五二年	東方
一九五三年	停辦
一九五四年	停辦
一九五五年	南華
一九五六年	南華
一九五七年	南華
一九五八年	南華
一九五九年	南華
一九六〇年	南華
一九六一年	愉園
一九六二年	南華
一九六三年	南華
一九六四年	？

（長風）

足踏蒼鷹萬里程

李惠堂

旅遊散墨

剛從歐迪卡歸港，不到三天，又再踏上萬里旅途。歸來兩晝夜，為了私務和亞洲足球協會議案的整理，眞是案牘勞形，忙得不可開交。昨天晚上還受風姨莎莉小姐困擾了一宵，對精神的打擊不可謂不大了——是九月十一日下午三時，拖着疲倦不堪的軀體，到啓德機場去踏上萬里遊程的第一段——由香江到倫敦。

恰巧歐賽各隊友也正倦鳥知還，很多相熟的親朋既迎又送，一擧兩得，給我的人都知我是個慣於遠遊者，爭以「莫愁前路無知己」，這句話來安慰[illegible]若比鄰」，我還番預期所要觀光的各地，早有友人在那邊等候歡迎我的。親友們對我這番情意疊疊，比千丈的潭水還深，也便我永銘肺腑的。

還番遠遊，是以亞洲足協義務秘書身份，受阿根廷足總招待的，他們跟墨西哥爭着主辦一九七〇年的世界杯大賽（一九六六年在英國），十月間在東京的國際足協大會時，就要決定的。兩國的足總鈎心鬥角，各出八寶來爭取主辦權，墨西哥曾派兩位大員遍遊列國，帶同不少宣傳品物去遊說。阿根廷則別出心裁，每一洲[illegible]到他們國裏去參觀，實事求是的將國內足球的良好設備，和足球狂熱的程度，和盤托出，等去觀光的人，覺得他們眞有做主人的資格，而投他一票。亞洲方面應邀的，除本人外，還有日本的市田左右一，馬來西亞的林杞祥，香港的李文傑，印度的戴德里幾人，文傑兄因事不克成行，市田上月已去過，戴德里態度模糊，因此，這次同行的祇有林杞祥兄一人，準備在倫敦會齊的（彼此的抵達時間，祇差四十分鐘）。

南北美是我前未去過的，我半生球事，足跡還未踏到那邊，因為北美足球，近年來始發[illegible]去見識見識，委實是求之不得。我的行程是香港，倫敦（三天），紐約（三天），巴西（兩天），阿根廷（五天），秘魯（兩天陳參維兄邀約的），墨西哥（三天），洛杉磯（兩天），三藩市（三天），檀香山（兩天），一直到十月七號，才回到東京的奧林匹克大會。除了倫敦、東京，一頭一尾到過多次外，其他地方，都是破題兒第一遭去觀光的。多年遊美大願，今始得償，此行又一定讀萬卷書般，加強我不少的智識，尤其是這回沒有如做教練，或亞洲足協開會般事務纏身，責繁任重心情，比較輕鬆，眞眞正正成為一位遊埠客。祇可惜為了時間短促，在各有名都市無法多作幾天的勾留，相信祇能窺見豹之一斑，走馬看花式的報導，不詳盡處，還希讀友原宥吧。

[illegible]，同機的婦孺已有嘔吐者，後來機師索性把飛機飛上三萬五千呎頂頭去，才再見到祥雲紅日。記得我第一次坐飛機時（一九二九已是卅五年前的事了），曾東施效顰的，學人寫了一首五言律的俚詩，現在試錄出以就高明指正：

鐵鳥凌霄漢，展翅效鵬飛。祇有天在上，再難山與齊。擧頭紅日近，回首白雲低。縮地豈無術，科學是人為。

坐飛機，我最迷戀看日落日出，朝晚紅霞萬道襯托着千頃白雲，幻成種種奇形異狀，有時像海市蜃樓，有時似萬馬千軍，轉瞬間又變為金雞獨立，或似不倒醉翁，各種怪誕的形體，在你沉醉欣賞中，各式花樣，會隨着你的幻想而變易，蔚為奇觀。古人也有白雲蒼狗之說，但古人看白雲，最高祇能在泰山之巔，比起機中看白雲，眞瞠乎其後了。奇景有詩意，也有畫意，詩人畫家，看見了將嘆為絕佳題材吧。

航行了廿小時又十五分，（另在各機場憩息了四小時半），經過了仰光，加爾各答、喀剌蚩，晢律（黎巴嫩），佛蘭福各地，九月十二號上午七時半，在「八千里路雲和月」的懷感中（實際上是八千一百卅一里）到達了遠遊第一站的霧倫敦。

傑志組什麼班 同人大會決定
蔡國楨聲聲說唔攪

傑志組閣組軍有待明天同人大會的決定，蔡國楨、伍球添均表示退位讓賢，羅健雲將會當仁不讓，重為傑志組閣組軍，但要組成一個強隊已經不可能。蔡國楨語記者，表示不再攪波，明天同人大會亦不準備到會，渠對於攪足球，表示非常難過。同時打官司，是為傑志爭一口氣，但會方亦有人不表同情，形成兩面不討好。蔡國楨說：好在球員爭氣，總算為傑志爭得雙料冠軍，而且又完成遠征南非三島，應該急流勇退了。

傑志首腦昨天為本屆組軍而覺得頭痛，因為伍球添又意態消沉，要組織強隊是不可能的。祇有組中型班而已。并列出尚未簽字註冊球員的名單如下：（江）

黃兆和　雷煥璇　崔國雄　何保羅
吳添旺　孫志強　吳添來　李定標　李炳照　王成
黃志光　林尚義　李國華　李炳松　劉儀　曾華　梁榮輝　伍振良
司徒森　謝炳權　劉繼熙　曾光　何芬　廖漢雄　黎子祺　馮俊德　馬瑞能　沈世德　張銳淮

張戲新與曾會雄 一對歡喜冤家

△「盞戲新」張戲新，和曾雄，除了身為裁判外，還共同効力於丙組中青會，向來工作積極，為了會方的事情，兩人經常在討論會上互相駁辯，甚至駁到面紅耳赤，蓋大家均認為眞理不容抹煞，越辯越明，可是在會議散席後，兩人又共同買醉於餐廳，與會議時之情況大大相反，可算得上是一對歡喜冤家了。

△參加足球的球隊最歡喜是獲得雙料冠軍，但獲得雙料冠軍的隊伍多數是不利的，以前的東方、南華，都曾嘗過這種滋味，將傑志最近又發現了，傑志來能否成巨型班呢？這就是都大有問題，「旺極必衰」的計算法，到目前祇有過去[illegible]

陳鴻平亞崩養狗 苦行僧生活寫意

△「平仔」陳鴻平這次隨傑志遠征回來後，因遊了不少地方，了解到不少各地的風士人情習俗及不同的之語言，使他增了很多常識。

他準備日內將動筆作筆記，把遊埠時之心得記之，留作日後紀念，故有人謂陳鴻平這此歸來，好像「亞崩養狗」，轉性，他攜返之非手信不少，亦已分送與愉園球友，尤「亞嗶」黎頌賢最多。

△「苦行僧」鄭耀華向來以刻苦耐勞見稱，故因此而獲得「苦行僧」之綽號，惟他於上屆在南華因某役作戰過勇，膝蓋受傷後，雖經數月來之擦醫始告痊癒，但行起路來，舉動異乎常人，他亦丟埋心水高掛球鞋，轉而從商，在香港仔開設一間紙紮店，聞生意不俗，生活過得十分寫意。

△「斬」，目前東方欠水，傑志欠人，還又可稱為「雙料冠軍」。

大胆來風度瀟灑 遠征南非够艷福

△「大胆來」吳添來，向來態度瀟灑，日前隨傑志遠征南非三島，由於風度翩翩，吸引得當地的不少法國少女及差妹趨之若鶩，經常把「大胆來」團團圍住，臨別時還有不少法國靚女贈送照片、[illegible]練等物作為留念，希望「亞來」觀物思人，最可憐者未知「大胆來」何日再到南非，以慰遠念之苦。（一足）

國脚招待記者 昨有所解釋

代表中華民國出席默迪卡盃賽「國脚」，昨日在球員聯誼會招待記者，席間先由主持招待會「國脚」隊長姚卓然解釋是次招待會，純粹因外間對「國脚」在默賽戰績低劣，招致與事實不符的批評而舉行，並表示隊中如確有害羣之馬，必定予以制裁，隨後接受記者詢問，大意謂「國脚」如要澄清外間傳說，應去函沈昌煥外長一查，是否大馬有人向其告密，假如獲得沈外長証實並無其事，當可水落石出，姚卓然表示將與各隊員交互意見後，即去函沈外長。

至此，姚卓然請各記者繼續提出問題時，但無人應，招待會遂告結束。

出席昨日招待會「國脚」有：姚卓然、劉添、黃志強、張子岱、陳輝洪、林尚義、陸文、羅北、盧松江、黃文偉、羅國泰、曾鏡洪，缺席者有雷煥璇、郭德先、郭錦洪、司徒森、張子慧。

席間「國脚」曾發表一書面談話，題為分析「在大馬失敗關鍵」的報導。

郭有簽字東華 陳炎新投光華

東華一夜成軍，組織「巨型班」計劃，進行甚為順利，上週五辦妥球員簽署註冊紙的有郭秋明、駱德興、陳燦林、陳輝洪、高保强、吳澤流、陳强、林錦棠、[illegible]植韜、莫振華十一將，註冊紙已遞交足總登記，前天（星期六）又獲郭有加盟，他的註冊紙將于明天遞交足總登記。

郭有加盟是由姚卓然推荐的「介口」一料，便合，註冊紙已於前天簽署，今天是公衆假期，足總停止辦公，故「亞有」的註冊紙要明天才能遞交足總登記。

東華組班計劃，原定腹稿名單除了上列郭秋明等十一人之外，還有劉繼照亦在名單上，後因條件不合，故改斟陳炎新，但陳又為光華捷足先得，最後由姚卓然推荐郭有加盟。

現目已有甲組球員十二人加盟，調動不成問題，郭有加盟後將來可任翼衛及輔鋒等職，姚卓然認為他任左翼衛較為適當，目前現有人馬，只得郭秋明一個門將，還要物色一位副選門將，作為「亞醒」的副車。

球員聯誼會 選出新執委

華人足球員聯誼會於昨午在該會會所召開週年會員大會，選出正副會長四人，執行委員廿七人。會長蔡惠鴻，副會長霍英東、黃榮宜、黎蒙舜四人全部蟬聯。

青年盃形勢表

足總青年盃足球賽已近尾聲，大半賽事已告完畢，強弱隊伍亦已不明，進入六強的是青漢、天天、伊力、浩青、流浪與巴勒。青漢始終一枝獨秀，天天仍然保持列強前位，而浩青與流浪每況愈下，已退至四五位置，伊力卻愈戰愈勇，居然打入前三名之列，巴勒目前雖然位處六強之末，但他比其他五隊賽少了一場，只要再勝一仗，便立即可躍升第三名，是一支不容忽視的勁旅。

六場青年盃賽事昨日在跑馬地舉行，但是強弱對壘，無甚關頭，中青與玉堂更棄了權，這是青年盃開列以來首次有棄權之事，他們繳交給足總的一百元保証金依例會被沒收。茲錄六場戰果如下：

巴勒 勝 聖嘉 四比〇
天天 勝 七龍 六比三
伊力 勝 達中 四比一
國榮 勝 贊育 三比一
流浪 勝 中青 （棄權）
港青 勝 玉堂 （棄權）

青年盃足球聯賽目前形勢：

隊名	場	勝	和	負	分
青漢	十	十	〇	〇	二〇
天天	十	七	二	一	一六
伊力	十	七	一	二	一五
浩清	十	六	二	二	一四
流浪	十	六	二	二	一四
巴勒	九	五	三	一	一三
港青	十	四	二	四	一〇
國榮	九	四	〇	五	八
七龍	九	三	一	五	七
達中	十	三	一	六	七
中青	九	二	〇	七	四
跑加	九	一	一	七	三
贊育	十	一	一	八	三
玉堂	九	〇	〇	九	〇

本報舉辦楊傳廣在本屆世運會十項全能比賽 成績預測有獎遊戲辦法

我國出席世運代表楊傳廣參加十項全能比賽，預料將有優良成績，為國增光。本報茲為增加讀者對體育運動興趣起見，特舉辦「楊傳廣在本屆世運會十項全能比賽成績預測有獎遊戲」。以能提出將來楊君所得成績總共分數之正確數字，或最接近之數字，即分別獲得名貴獎品。參加辦法如下：

（一）凡本報讀者均歡迎參加，祇須將本報刊出印有世運標幟之格式，填寫清楚，寄交本報編輯部便可（如不用本報規定格式填寫者無效）。

（二）以能正確猜中楊傳廣君所得成績之總共分數者為第一名，如無全中者，則以最接近之總共分數為第一名（例如將來楊君之分數為九一二一分，如無全中，則以猜得九一二〇分或九一二二分為第一名），其餘依次序分列為第二、三、四、五名，另設入圍獎五十名。

（三）如有同票之中獎，均以抽籤決定其名次。

（四）本項預測由即日起收件，至十月十日（即本屆世運開幕之日）截止，外埠以當日郵戳為憑。信封請寫明「預測有獎」字樣。

（五）如比賽中，楊君因事未能賽畢全程，則是項預測遊戲作廢。

（六）本報職員及其家屬，不得參加。

（七）獎品繁多，將于日間彙集後再公佈。

TOKYO 1964

楊傳廣君在十八屆世運會內十項全能比賽之總共分數預測

本人預測楊傳廣君在本屆世運會十項全能比賽中，共得（　　分）

預測人：

通訊地址：

工商晚報 SHEUNG NEWS

風球連掛六日後

九龍倉代總總理韓德遊談